

ZASADY WSPÓŁPRACY
Gminy Miejskiej Kraków ze Stowarzyszeniem „Klub 40-tu”
na 2005 rok.

Realizując Porozumienie dwustronne zawarte w dniu 2 lutego 2004 roku, pomiędzy Gminą Miejską Kraków, zwaną dalej Miastem, i Stowarzyszeniem „Klub 40-tu”, zwanym dalej Stowarzyszeniem, Miasto postanawia aktywnie wspierać Stowarzyszenie w zakresie produkcji i eksploatacji koncertów, spektakli kabaretowych oraz innych projektów o charakterze kulturalno-artystycznym.

§ 1

1. Miasto i Stowarzyszenie postanawiają współdziałać w zakresie stwarzania w Krakowie korzystnych warunków dla debiutów artystycznych młodych twórców a także organizowania wydarzeń artystycznych i kulturalnych, lokalnych i międzynarodowych, spotkań ludzi kultury oraz sprzyjających warunków dla realizacji projektów związanych z promocją Krakowa jako ważnego ośrodka kultury europejskiej.
2. Stowarzyszenie przekazywać będzie Miastu informacje i sprawozdania ze swej działalności w zakresie organizacji przedsięwzięć artystycznych i kulturalnych oraz promocji krakowskich twórców i artystów.

§ 2

1. Stowarzyszenie, w odpowiedzi na potrzeby Miasta, zobowiązuje się do uczestniczenia w realizacji projektów własnych Miasta, na warunkach określonych w odrębnych umowach wykonawczych.
2. Miasto, w odpowiedzi na wniosek Stowarzyszenia, postanawia uwzględnić w ramach realizowanych projektów własnych, promocję projektów artystycznych Stowarzyszenia, wybranych spośród projektów objętych niniejszymi zasadami.

§ 3

1. Miasto na podstawie art. 67 ust.1 pkt 1 lit. c ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2004 r. Nr 19 poz. 177 z późn. zm.) dokona zakupu od Stowarzyszenia następujących usług w postaci przedsięwzięć artystycznych realizowanych przez Stowarzyszenie w roku 2005, związanych z zadaniami publicznymi Miasta w dziedzinie kultury:

Lp.	Przedmiot zamówienia	Termin realizacji	Kwota zamówienia	Opis projektu
1.	Spektakle Kabaretu <i>Piwnica Pod Baranami</i>	2005	70 000	W programach Kabaretu każdego wieczoru udział wezmą trzy pokolenia „piwnicznych artystów” prezentujących dorobek 49 lat istnienia Kabaretu. W programie znajdują się także przedstawienia poświęcone legendarnemu twórcy Kabaretu Piotrowi Skrzyneckiemu.
2.	Recitale	2005	20 000	Przewidywana jest realizacja recitalu Grzegorza Turnaua „Kiedy ręce odpadną od wierszy”, poświęconego twórczości Zbigniewa Herberta (muzykę w całości skomponował Grzegorz Turnau) oraz recitalu Janusza Radka „Serwus Madonna”, prezentującego twórczość kompozytorów: Zygmunta Koniecznego i Andrzeja Żaryckiego.

2. Środki finansowe na realizację wydatków, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu znajdują pokrycie w planie finansowo – rzeczowym Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK na rok 2005: Dz. 921, rozdz. 92105, § 4300, zad. Nr 5 GWSMK – Realizacja współpracy w ramach zawartych przez Miasto porozumień.
3. Środki finansowe, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu będą wydatkowane w oparciu o odrębnie zawierane umowy, określające wzajemne zobowiązania stron.
4. Stowarzyszenie zobowiązuje się do zamieszczania we własnych wydawnictwach i materiałach reklamowo-promocyjnych (np. zaproszenia, plakaty, ulotki informacyjne, bilety wstępu), tj. realizowanych zarówno przez Stowarzyszenie, jak i działającą pod jego patronatem *Piwnicę Pod Baranami*, logo Miasta oraz informacji o udziale finansowym Miasta w realizacji ww. przedsięwzięć.

§ 4

Odpowiadając na potrzeby Miasta, Stowarzyszenie zobowiązuje się we wszystkich swoich przedsięwzięciach oraz programach międzynarodowych, których jest organizatorem, realizatorem lub uczestnikiem, promować kulturę i sztukę Krakowa poprzez:

- a/ dystrybucję materiałów informacyjnych i promocyjnych Miasta,
- b/ nieodpłatne przekazywanie Miastu własnych materiałów promocyjnych w celu udostępniania ich gościom Miasta,
- c/ współdziałanie z Miastem, w miarę możliwości Stowarzyszenia, w czasie przyjmowania przez Miasto delegacji zagranicznych, związanych z kontynuowaną współpracą kulturalną z miastami partnerskimi, zaprzyjaźnionymi i organizacjami międzynarodowymi.

§ 5

Na wniosek Miasta Stowarzyszenie zobowiązuje się, iż Kabaret *Piwnica Pod Baranami* dwa razy w roku nieodpłatnie wykona na rzecz Miasta program artystyczny.

§ 6

Obie strony, w celu realizacji przyjętych zasad współpracy:

- a/ będą odbywać spotkania robocze oraz kontaktować się doraźnie w sytuacjach wymagających pilnych decyzji i niezbędnych uzgodnień,
- b/ przedstawiciele obu stron uzgodnią szczegóły organizacyjne podejmowanych przedsięwzięć.

§ 7

W miarę potrzeb dopuszcza się możliwość wprowadzenia w formie aneksu zmian do uzgodnionych zasad współpracy, po wyrażeniu zgody przez obie strony.

§ 8

Dokument został sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

Kraków, dnia.....2005 roku.

za Miasto

za Stowarzyszenie „Klub 40”

.....

.....

.....

.....