

**ZARZĄDZENIE NR 388/2005**  
**PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA**  
**Z DNIA 8 marca 2005 r.**

**w sprawie przeprowadzenia konkursu na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.**

Na podstawie art.33 ust. 3 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 ze zm.), art. 2 pkt 4 oraz art. 4 pkt 4 ustawy z dnia 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (teksty jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1593 ze zm.) oraz Porozumienia pomiędzy Panem Jerzym Adamikiem – Wojewodą Małopolskim a Gminą Miejską Kraków reprezentowaną przez Pana Jacka Majchrowskiego – Prezydenta Miasta Krakowa zawartego w Krakowie w dniu 14 grudnia 2004 r. w sprawie powierzenia prowadzenia niektórych spraw z zakresu właściwości Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Dz. Urz. Woj. Małopolskiego Nr 54, poz. 372 z dnia 27 stycznia 2005r.) zarządza się, co następuje:

§ 1.

Ogłasza się konkurs na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.

§ 2.

1. Konkurs zostanie przeprowadzony przez Komisję Konkursową, zwaną dalej Komisją.
2. Komisja składa się z 4 członków.
3. W skład Komisji wchodzi:
  - 1) Przewodniczący: Stanisław Dziedzic – Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
  - 2) Członkowie:
    - a) Jan Janczykowski – Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków,
    - b) Genowefa Zań-Ograbek – Miejski Konserwator Zabytków,
    - c) Tadeusz Czarny – Zastępca Dyrektora Wydziału Organizacji i Nadzoru ds. Personalnych.

§ 3.

Do zadań Komisji należy:

- 1) przeprowadzenie postępowania konkursowego,
- 2) podjęcie decyzji o dopuszczeniu kandydatów do konkursu na podstawie kryteriów określonych w § 4 niniejszego zarządzenia oraz warunków określonych w regulaminie konkursu,
- 3) po przeprowadzeniu postępowania konkursowego wyłonienie 2 kandydatów na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.

§ 4.

1. Do konkursu na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie może przystąpić osoba, która:
  - 1) jest obywatelem polskim,
  - 2) posiada przynajmniej tytuł zawodowy magistra w jednej z dziedzin związanych z ochroną zabytków oraz co najmniej 5-letni staż pracy w tym zakresie,
  - 3) posiada wiedzę w zakresie funkcjonowania administracji publicznej oraz przepisów dotyczących ochrony zabytków i opieki nad zabytkami,
  - 4) nie była karana za przestępstwa popełnione z winy umyślnej,
  - 5) korzysta w pełni z praw publicznych,
  - 6) legitymuje się dobrym stanem zdrowia.
2. Preferuje się kandydatów posiadających:
  - 1) staż pracy na stanowiskach kierowniczych (co najmniej 3 lata),
  - 2) znajomość języków obcych.

§ 5.

1. Prezydent Miasta Krakowa, w uzgodnieniu z Małopolskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, powoła do pełnienia funkcji, o której mowa w § 1 niniejszego zarządzenia, jednego spośród 2 kandydatów zaproponowanych przez Komisję.
2. Prezydent Miasta Krakowa zastrzega sobie prawo nie skorzystania z propozycji Komisji. W tym przypadku konkurs zostanie przeprowadzony ponownie.
3. Kandydat wyłoniony w konkursie zostanie zatrudniony przez Prezydenta Miasta Krakowa na stanowisku Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie na podstawie umowy o pracę, zawartej na czas nieokreślony.

§ 6.

Tryb przeprowadzenia konkursu określa regulamin stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 7.

Ustala się termin zakończenia postępowania konkursowego nie później niż do dnia 30 kwietnia 2005 roku.

§ 8.

Ogłoszenie o konkursie na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie zostanie zamieszczone w prasie lokalnej, Biuletynie Informacji Publicznej oraz podane do publicznej wiadomości na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta Krakowa.

§ 9.

Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Magistratu.

§ 10.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Regulamin konkursu na stanowisko  
Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.**

§ 1.

1. Konkurs przeprowadzony jest w celu wyłonienia kandydata na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.
2. Konkurs ma charakter otwarty i może w nim uczestniczyć każdy, kto odpowiada kryteriom określonym w § 4 zarządzenia Nr 388/2005 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 8 marca 2005 r. w sprawie przeprowadzenia konkursu na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.

§ 2.

1. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez złożenie przez kandydata w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych 11, pok. 21 (sekretariat) następujących dokumentów:
  - 1) pisemnego oświadczenia o zgłoszeniu się do konkursu wraz z motywacją ubiegania się o stanowisko,
  - 2) kwestionariusza osobowego,
  - 3) curriculum vitae,
  - 4) dyplomu ukończenia studiów wyższych oraz kursów kwalifikacyjnych, lub innych form kształcenia,
  - 5) świadectw pracy z dotychczasowych miejsc pracy,
  - 6) aktualnego zaświadczenia o stanie zdrowia,
  - 7) koncepcji programowej i organizacyjnej dotyczącej stanowiska Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie,
  - 8) oświadczenia lub zaświadczenia o niekaralności,
  - 9) innych dokumentów wg uznania kandydata.
2. W przypadku przedstawienia dokumentów w języku obcym należy dołączyć również ich tłumaczenie na język polski dokonane przez tłumacza przysięgłego.
3. Dokumenty, o których mowa w ust. 1, należy złożyć w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Konkurs na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie” w ciągu 14 dni od daty ukazania się ogłoszenia w prasie lokalnej.
4. Dodatkowe informacje można uzyskać u p. Marii Lis tel. 61 61 929. Obsługę konkursu zapewnia wydział właściwy do spraw kultury Urzędu Miasta Krakowa.

### § 3.

1. Postępowanie konkursowe przeprowadza Komisja w składzie ustalonym w § 2 zarządzenia Nr 388/2005 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 8 marca 2005 r. w sprawie przeprowadzenia konkursu na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.
2. Komisja może działać w składzie nie mniejszym niż 3 członków w tym Przewodniczący, którego obecność jest obowiązkowa.
3. W szczególnie uzasadnionych przypadkach Komisja może przerwać posiedzenie i wyznaczyć nowy termin posiedzenia.
4. Za pracę w Komisji nie przysługuje wynagrodzenie.

### § 4.

1. Konkurs odbywa się dwuetapowo.
2. W pierwszym etapie, przebiegającym bez udziału kandydatów:
  - 1) Komisja otwiera koperty ze złożonymi ofertami i na podstawie dokumentów stwierdza, czy oferty spełniają warunki określone w § 2 ust. 1 i 2 niniejszego regulaminu,
  - 2) jeżeli oferta spełnia kryteria formalne określone w § 2 ust. 1 i 2 regulaminu, Komisja podejmuje decyzję o dopuszczeniu kandydata do drugiego etapu. Jeżeli oferta nie odpowiada kryteriom, określonym w § 2 ust. 1 i 2 regulaminu, Komisja podejmuje decyzję o nie dopuszczeniu kandydata do drugiego etapu konkursu,
  - 3) z czynności wymienionych w pkt 1 i 2 Komisja sporządza protokół, który podpisują wszyscy członkowie biorący udział w jej pracach,
  - 4) rozstrzygnięcie Komisji o dopuszczeniu lub odmowie dopuszczenia kandydata do drugiego etapu konkursu jest ostateczne,
  - 5) o dopuszczeniu do drugiego etapu konkursu Komisja zawiadamia pisemnie kandydata podając termin i miejsce przeprowadzenia rozmowy kwalifikacyjnej,
  - 6) w przypadku nie dopuszczenia kandydata do drugiego etapu Komisja zawiadamia pisemnie kandydata podając uzasadnienie nie zakwalifikowania.
3. W drugim etapie konkursu Komisja:
  - a) przeprowadza indywidualne rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami, niezbędne do ustalenia przydatności na stanowisko objęte konkursem, biorąc pod uwagę w szczególności przedstawioną przez kandydata koncepcję programową i organizacyjną dotyczącą stanowiska Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie. Rozmowy kwalifikacyjne z wszystkimi kandydatami odbywają się w tym samym dniu,
  - b) po rozmowie z kandydatami Komisja może odbywać dyskusje we własnym gronie.

### § 5.

1. Po przeprowadzeniu rozmów kwalifikacyjnych z wszystkimi kandydatami uczestniczącymi w drugim etapie konkursu, Komisja w głosowaniu tajnym wyłania 2 kandydatów na Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie lub stwierdza nieprzydatność wszystkich kandydatów.
2. Wybór kandydatów na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie następuje zwykłą większością głosów członków Komisji obecnych w czasie obrad. W przypadku równej ilości głosów oddanych na kandydatów przez członków komisji, o wyborze kandydatów decyduje głos Przewodniczącego.

3. Każdej osobie wchodzącej w skład Komisji przysługują maksymalnie 2 głosy.
4. Głosowanie dokonywane jest na jednakowych kartach do głosowania, ostemplowanych pieczęcią Prezydenta Miasta Krakowa, zawierających zestaw nazwisk kandydatów w kolejności alfabetycznej.
5. Głosowanie dokonywane jest poprzez postawienie znaku X przy nazwisku wybranego kandydata lub kandydatów, którzy uzyskują poparcie członka Komisji.
6. Głos jest nieważny w razie braku znaku X przy nazwiskach kandydatów.
7. Głosów nieważnych nie bierze się pod uwagę.
8. Karta, na której wszystkie nazwiska zostały skreślone, jest ważna i traktowana jako odrzucenie kandydatur wszystkich kandydatów przystępujących do konkursu.

#### § 6.

1. Z drugiego etapu konkursu Komisja sporządza protokół, który podpisują wszyscy członkowie Komisji biorący udział w jej pracach.
2. Przed podpisaniem protokołu każdy z członków może wnieść swoje zastrzeżenia.

#### § 7.

1. Komisja przekazuje wyniki konkursu wraz z jego dokumentacją Prezydentowi Miasta Krakowa
2. W razie stwierdzenia nieprzydatności na stanowisko Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie wszystkich kandydatów, Komisja zwróci się do Prezydenta Miasta Krakowa o ponowne ogłoszenie konkursu. Prezydent Miasta Krakowa w terminie 1 miesiąca ogłosi nowy konkurs.
3. Komisja ulega rozwiązaniu z dniem powołania Miejskiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.
4. Dokumenty z postępowania konkursowego Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego przekazuje do Referatu Kadr w Wydziale Organizacji i Nadzoru.