

**ZARZĄDZENIE NR 122/2005  
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA  
Z DNIA 26 stycznia 2005 r.**

**w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Gminy Miejskiej Kraków w dziedzinie kultury w zakresie cyklicznych przedsięwzięć artystycznych realizowanych na terenie miasta Krakowa w 2005 roku.**

Na podstawie art. 30 ust. 1 i ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym /tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późniejszymi zmianami/ oraz art. 5 i 13 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie /Dz. U. z dnia 29 maja 2003 r. Nr 96, poz. 873 z późniejszymi zmianami) w związku z § 7 ust. 2 załącznika do uchwały Nr XLIV/404/04 Rady Miasta Krakowa z dnia 14 kwietnia 2004 roku w sprawie przyjęcia Roczego programu współpracy samorządu miasta Krakowa z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego zarządza się, co następuje:

§ 1

Ogłasza się otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Gminy Miejskiej Kraków w dziedzinie kultury w zakresie cyklicznych przedsięwzięć artystycznych realizowanych na terenie miasta Krakowa w 2005 roku.

§ 2

Szczegółowe zasady konkursu, termin składania ofert, rodzaj zadań publicznych, których dotyczy przedmiot konkursu, oraz kryteria stosowane przy dokonywaniu wyboru oferty, określa załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 3

1. Wydziałem merytorycznym, z którego środków określonych uchwałą budżetową, udzielone będą dotacje na wybrane w konkursie zadania oraz odpowiedzialnym za jego prawidłowy przebieg jest Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa.
2. Środki finansowe na realizację zadań wybranych w ramach konkursu, o którym mowa w § 1, zostały ujęte w budżecie Gminy Miejskiej Kraków na rok 2005.

#### § 4

Ogłoszenie, o którym mowa w § 1 oraz w § 2, zamieszczone zostanie w „Tygodniku Grodzkim” oraz Biuletynie Informacji Publicznej, a także w siedzibie wydziału merytorycznego oraz w Kancelarii Magistratu w miejscu przeznaczonym na zamieszczanie ogłoszeń. Ogłoszenie może także nastąpić w inny sposób zapewniający dostęp podmiotów zainteresowanych do informacji, w szczególności poprzez wykorzystanie sieci teleinformatycznej.

#### § 5

Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Magistratu.

#### § 6

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Krakowa

/ - /

Załącznik  
do zarządzenia Nr 122/2005  
Prezydenta Miasta Krakowa  
z dnia 26 stycznia 2005 r.

**Ogłoszenie otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych  
Gminy Miejskiej Kraków w dziedzinie kultury  
w zakresie cyklicznych przedsięwzięć artystycznych realizowanych  
na terenie miasta Krakowa w 2005 roku.**

Ogłasza się otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Gminy Miejskiej Kraków w dziedzinie kultury w zakresie cyklicznych przedsięwzięć artystycznych realizowanych na terenie miasta Krakowa w 2005 roku.

Podmiotami uprawnionymi do złożenia oferty są działające w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego:

1. Organizacje pozarządowe w rozumieniu art. 3 ust. 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. Nr 96, poz. 873 z późn. zm.).
2. Osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego.
3. Stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego prowadzące działalność pożytku publicznego.
4. Jednostki organizacyjne podległe organom administracji publicznej lub przez nie nadzorowane.

**§ 1. Rodzaje zadań.**

Konkurs obejmuje zadania określone w § 4 pkt 17 „Rocznego programu współpracy samorządu miasta Krakowa z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego”, przyjętego uchwałą Nr XLIV/404/04 Rady Miasta Krakowa z dnia 14 kwietnia 2004 r., tj. „Wspieranie przedsięwzięć artystycznych realizowanych na terenie Miasta” w zakresie cyklicznych przedsięwzięć artystycznych realizowanych na terenie miasta Krakowa w 2005 roku:

1. Festiwal Kultury Żydowskiej
2. Studencki Festiwal Piosenki
3. Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Wojskowych
4. Krakowski Festiwal Filmowy
5. Festiwal Tańców Dworskich
6. Krakowskie Zaduszki Jazzowe
7. Krakowska Wiosna Baletowa
8. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych
9. Międzynarodowy Festiwal „Muzyka w Starym Krakowie”
10. Letni Festiwal Opery w Krakowie
11. Międzynarodowy Festiwal Filmowy ETIUDA
12. Letni Festiwal Jazzowy w Piwnicy Pod Baranami
13. Krakowskie Reminiscencje Teatralne
14. Festiwal Sacrum Profanum

15. Parada smoków
16. Festiwal Twórców Krakowskich
17. Festiwal Genius Loci
18. Festiwal Teatralny - Dramaty Narodów
19. Festiwal Kompozytorów Krakowskich
20. Festiwal Muzyki Polskiej

## **§ 2. Wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację zadań.**

Na realizację zadań wybranych w ramach konkursu zostaną przeznaczone środki ujęte w budżecie Gminy Miejskiej Kraków na rok 2005 w kwocie 2 000 000 zł.

## **§ 3. Termin składania ofert i zasady przyznawania dotacji.**

1. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest złożenie oferty w Kancelarii Magistratu Urzędu Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych  $\frac{3}{4}$  lub przesłanie oferty na ww. adres **w nieprzekraczalnym terminie do dnia 8 marca 2005 r.** (liczy się data wpływu).
2. Złożona oferta musi być zgodna ze wzorem określonym w rozporządzeniu Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 29 października 2003 r. w sprawie wzoru oferty realizacji zadania publicznego, ramowego wzoru umowy o wykonanie zadania publicznego i wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz. U. z 2003 r. Nr 193, poz. 1891).
3. Rozpatrywane będą wyłącznie oferty kompletne i prawidłowo wypełnione, złożone na obowiązującym formularzu w terminie określonym w ust. 1.
4. Złożenie oferty nie jest równoznaczne z zapewnieniem przyznania dotacji lub przyznaniem dotacji w oczekiwanej wysokości. Kwota przyznanej dotacji może być niższa od określonej w ofercie.

## **§ 4. Termin, tryb i kryteria stosowane przy dokonywaniu wyboru oferty.**

1. Podmioty składające oferty zostaną pisemnie powiadomione o podjętej decyzji w terminie do dwóch miesięcy od ostatniego dnia wyznaczonego do składania ofert.
2. Złożone oferty są rozpatrywane pod względem formalnym przez Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa, a następnie zbiorczo przekazywane są Komisji Konkursowej.
3. Komisja Konkursowa sprawdza zgodność oferty z rodzajem zadań objętych niniejszym konkursem (§ 1 niniejszego ogłoszenia) oraz ocenia możliwość realizacji zgłoszonego zadania, przedstawioną kalkulację kosztów realizacji zadania, w tym w odniesieniu do zakresu rzeczowego zadania oraz uwzględnia wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację zadania.
4. Przy rozpatrywaniu ofert Komisja Konkursowa kieruje się następującymi kryteriami:
  - 1) merytorycznymi (skala ocen od 0-10):
    - atrakcyjność oferty pod względem sposobu realizacji zadania,
    - wpływ realizacji projektu na wzbogacenie oferty kulturalnej Miasta, partnerzy i beneficjenci,
    - znaczenie projektu dla promocji kultury, sztuki i tradycji Krakowa w kraju i za granicą,
  - 2) finansowymi (skala ocen od 0-5):
    - budżet projektu, w tym: rzetelność przedłożonego planu rzeczowo-finansowego i zasadność wydatkowania środków, stosunek planowanych nakładów do zamierzonych efektów i celów,

- źródła finansowania,
  - odpłatny i nieodpłatny zakres wykonania zadania,
- 3) organizacyjnymi (skala ocen od 0-5):
- rzetelność i realność przedstawionego harmonogramu prac,
  - posiadane zasoby kadrowe, rzeczowe, doświadczenie,
  - posiadane referencje i rekomendacje,
  - dotychczasowe udokumentowane dokonania wnioskodawcy,
  - dotychczasowa współpraca z wnioskodawcą przy realizacji zadań z udziałem finansowym Gminy Miejskiej Kraków.
5. Ocena końcowa danej oferty jest średnią z ocen łącznych wystawionych przez osoby oceniające tę ofertę (maksymalnie 20 pkt).
  6. Oferty nie obejmujące zadań wymienionych w niniejszym ogłoszeniu oraz o ocenie łącznej mniejszej niż 10 pkt zostaną odrzucone.
  7. Komisja Konkursowa przedstawia Prezydentowi Miasta Krakowa propozycje przyznania dotacji, uwzględniając wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację konkursu i liczbę wyłonionych zadań. Decyzja ta może być związana z korektą ustaleń Komisji Konkursowej.
  8. Decyzje o wyborze ofert i o udzieleniu dotacji podejmuje Prezydent Miasta Krakowa w drodze odrębnego zarządzenia.
  9. Ze względu na rodzaj zadań objętych niniejszym konkursem dopuszcza się możliwość dokonywania zmian w zakresie rzeczowym zadania oraz w kalkulacji kosztów w przypadku udzielenia dotacji mniejszej niż oczekiwana o różnicę w tej kwocie.
  10. Dla zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa w sprawie wyboru ofert i udzielenia dotacji nie stosuje się trybu odwołania.

#### **§ 5. Warunki realizacji zadań.**

1. Zarządzenie Prezydenta Miasta Krakowa jest podstawą do zawarcia pisemnej umowy ze Zleceniobiorcą - podmiotem, którego oferta została wybrana w konkursie. **Umowa określa zakres i warunki realizacji zadania publicznego.**
2. Zleceniobiorcy są zobowiązani do:
  - 1) korekty kosztorysu projektu w przypadku przyznania dotacji w wysokości innej niż wnioskowana,
  - 2) otwarcia odrębnego rachunku bankowego,
  - 3) wyodrębnienia ewidencji księgowej środków otrzymanych na realizację umowy,
  - 4) sporządzania i składania **sprawozdań** z wykonania zadania publicznego w terminie określonym w umowie. Wzór sprawozdania został przyjęty w rozporządzeniu Ministra Gospodarki Pracy i Polityki Społecznej z dnia 29 października 2003 r. w sprawie wzoru oferty realizacji zadania publicznego, ramowego wzoru umowy o wykonanie zadania publicznego i wzoru sprawozdania z wykonania zadania (Dz. U. z 2003 r. Nr 193, poz. 1891).
3. Zgodnie z art. 17 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, Gmina Miejska Kraków, zlecając zadanie publiczne, ma prawo dokonać **kontroli i oceny realizacji zadania**, obejmujące w szczególności: stan realizacji, efektywność, rzetelność i jakość wykonania zadania, prawidłowość wykorzystania środków oraz prowadzenie wymaganej dokumentacji.

**§ 6. Informacja o zrealizowanych przez Gminę Miejską Kraków w roku poprzednim zadaniach publicznych tego samego rodzaju i związanych z nimi kosztami.**

<b>Liczba ofert zakwalifikowanych do konkursu</b>	<b>Liczba ofert rozpatrzonych pozytywnie</b>	<b>Wysokość środków ogółem</b>
<b>37</b>	<b>22</b>	<b>1 506 550</b>

**§ 7. Informacja o sposobie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Gminy Miejskiej Kraków w dziedzinie kultury w zakresie cyklicznych przedsięwzięć artystycznych realizowanych na terenie miasta Krakowa w 2005 roku oraz o wzorach formularzy: oferty realizacji zadania publicznego, ramowego wzoru umowy o wykonanie zadania publicznego i wzoru sprawozdania z wykonania zadania**

1. Niniejsze ogłoszenie zamieszczone zostanie w „Tygodniku Grodzkim” oraz Biuletynie Informacji Publicznej, a także w siedzibie wydziału merytorycznego oraz w Kancelarii Magistratu w miejscu przeznaczonym na zamieszczanie ogłoszeń. Ogłoszenie może także nastąpić w inny sposób zapewniający dostęp podmiotów zainteresowanych do informacji, w szczególności poprzez wykorzystanie sieci teleinformatycznej.
2. Wzory formularzy określa Rozporządzenie Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 29 października 2003 r. w sprawie wzoru oferty realizacji zadania publicznego, ramowego wzoru umowy o wykonanie zadania publicznego i wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz. U. z 2003 r. Nr 193, poz. 1891) - [www.mpips.gov.pl](http://www.mpips.gov.pl) . Formularze są również załącznikiem do procedury zewnętrznej Urzędu Miasta Krakowa oznaczonej XXIII/KD/12 – „Mecenat Kulturalny Miasta Krakowa – otwarty konkurs ofert”, dostępnej na stanowisku nr 6 w Kancelarii Magistratu, Plac Wszystkich Świętych 3/4 oraz na stronie internetowej [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl) .