

Załącznik nr 4
do Zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa Nr 215/2003
z dnia 21.02.2003 r.

**Przedsięwzięcia miejskich instytucji kultury i młodzieżowych domów kultury na rok 2003
zgłoszone do konkursu projektów pn. „Mecenat Kulturalny Miasta Krakowa.”**

L.p.	Tytuł projektu	Organizator	Przewidywane całkowite koszty projektu	Wysokość oczekiwanej dotacji	Kwota dotacji przeznaczona na pokrycie części kosztów realizacji projektu	Skrócony opis projektu
1	VII Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena	Biuro Festiwalowe Kraków 2000	4 891 789	800 000	800 000	Siódma edycja festiwalu odbędzie się pod hasłem „Beethoven i muzyka baroku”. Wezmą w nim udział m.in.: John Neal Axelrod, Sharon Baker, Rolf Beck, Christoph Eschenbach, Ralf Gothoni, Chee-Yun, Martin Pearlman, Murray Perahia, Wolfgang Schmidt, Jackie Tung, Elina Vahala, Klaus Florian Vogt, Julian Rachlin, Helmuth Rilling, Wendy Warner, Antoni Wit, Long Yu, Academy of St Martin in the Fields, Boston Baroque, Chór i Orkiestra, Bach-Collegium Stuttgart, Chór Filharmonii Krakowskiej, English Chamber Orchestra, Orkiestra i Chór Filharmonii Narodowej, Sinfonietta Cracovia, Sinfonia Varsovia, Warszawska Opera Kameralna. Festiwal jako jeden z dwóch polskich – obok Wratislavii Cantans – został przyjęty do prestiżowego Europejskiego Stowarzyszenia Festiwali (EFA).

2	Krakowskie Lato Muzyczne – V Festiwal Muzyki Tradycyjnej <i>Rozstaje</i>	Biuro Festiwalowe Kraków 2000	380 000	120 000	30 000	Podstawowymi motywami i kierunkami zainicjowanego w 1999 roku Festiwalu Muzyki Tradycyjnej <i>Rozstaje</i> są: przywołanie bogactwa i powinowactw kulturowych obszarów polskiego pogranicza południowego oraz kultury Karpat, prezentacja autorów i wykonawców w twórczy sposób inspirujących się dziedzictwem ludowym oraz umożliwienie szerokiej publiczności aktywnego, osobistego udziału w takim spotkaniu. Obok stałych elementów, wpisanych w krajobraz festiwalu: wystaw, warsztatów, dyskusji, Konkursu Muzyki Tradycyjnej (tym razem pierwszej rozszerzonej edycji), prezentacji wydawnictw fonograficznych, kiermaszu ginącego rzemiosła - w ramach piątej edycji festiwalu <i>Rozstaje`2003</i> zaprezentowane zostaną wykonawcy związani lub inspirujący się kulturą muzyczną nie tylko Europy Środkowej, ale i całego świata.
3	Przewodnik po kulturze Krakowa – wersja angielska	Biuro Festiwalowe Kraków 2000	137 400	58 000	0	Treść książki zgodna jest z tytułem, a wśród poruszanych zagadnień znalazły się tutaj m.in. oczywiście w takim wydawnictwie rozdziały dotyczące zabytków i architektury, historii i teraźniejszości miasta, wszelkich sztuk obecnych na różne sposoby w Krakowie, ale i prezentacja Krakowa restauracyjnego, nocnego, baza adresów, telefonów i różnych instytucji. Całość jest bogato ilustrowana materiałami fotograficznymi. Do tej pory ukazała się polska i francuska wersja językowa przewodnika.
4	Festiwal Krzysztofa Pendereckiego	Biuro Festiwalowe Kraków 2000	6 128 382	1 000 000	400 000	Rok 2003 będzie jubileuszowym, podczas którego Krzysztof Penderecki obchodzić będzie 70 urodziny. W ramach obchodów odbędzie się wiele koncertów i imprez kulturalnych w Polsce i na całym świecie. W ramach Festiwalu usłyszymy zarówno kompozycje Krzysztofa Pendereckiego, jak i najbliższych mu kompozytorów. Do Krakowa przyjadą światowej sławy artyści, którzy chcą uczestniczyć w jubileuszu Krzysztofa Pendereckiego. Wśród nich znajdują się m.in.: Boris Pergamenschikow, Arto Noras, Truls Mørk, Boris Carmeli, Alberto Mizrahi, Emmanuel Ax, Barry Douglas, Long Yu, Jesus Lopez-Cobos, Jonathan Nott, Hilary Hahn, Chee-Yun, Daniela Halbwachs, Chan-Na Chang, Yuri Bashmet, Julian Rachlin, Michael Lethiec, Frank Lloyd. Solistom towarzyszyć będą największe światowe orkiestry, w tym China Philharmonic, NDR Orchester, Bamberger Symphoniker, Orkiestra Filharmonii Petersburskiej, Sinfonia Varsovia, NOSPR, orkiestra Filharmonii Narodowej, orkiestra Filharmonii Krakowskiej oraz Sinfonietta Cracovia, a także chór Filharmonii Narodowej, Chór Teatru Wielkiego-Opery Narodowej, Chór NDR, Chór Filharmonii Krakowskiej

5	Tadeusz Kantor – monografia DVD	Biuro Festiwalowe Kraków 2000	159 000	73 000	0	<p>Seria składająca się z czterech DVD to najpełniejsza kolekcja dokonań Tadeusza Kantora. Będzie zawierała siedem filmów dokumentalnych o twórczości Tadeusza Kantora, zrealizowanych w latach 1983-1992 i wyreżyserowanych przez Andrzeja Sapiję. DVD I "Kantor 1985" Jedyny biograficzny film o życiu i twórczości Tadeusza Kantora. DVD II "Powrót Odysa 1988" Najbardziej ceniony przez Tadeusza Kantora film poświęcony kształtowaniu się i ewolucji jego idei artystycznych. DVD III "Wielopole, Wielopole 1984". Filmowy rarytas dla miłośników twórczości Tadeusza Kantora. Film jest zapisem jedynego przedstawienia Wielopole, Wielopole, jakie odbyło się w kościele w Wielopolu, w miejscu urodzenia Tadeusza Kantora. "Nigdy tu już nie powrócę 1989" Pełny i jedyny zapis przedostatniej sztuki Teatru Cricot 2, zrealizowany dla Teatru Telewizji TVP. DVD IV "Manekiny Tadeusza Kantora" Impresja filmowa o malarstwie, obiektach plastycznych i postaciach teatralnych świata Kantora. "Gdzie są niegdysiejsze śniegi" Jedyny zapis oryginalnej miniatury teatralnej, powstałej pomiędzy "Umarłą klasą" a "Wielopolem, Wielopolem" "Istnieje tylko to co się dzieje" Tytuł filmu to jeden z podpisów pod rysunkiem Tadeusza Kantora. Z kilkuset rysunków i fragmentów prywatnego dziennika powstała filmowa opowieść o życiu-wędrowce wielkiego artysty.</p>
6	Festiwal Genius Loci	Biuro Festiwalowe Kraków 2000	1 100 000	300 000	0	<p>Trzecia edycja Międzynarodowego Festiwalu Genius Loci jest pierwszą w Krakowie inicjatywą tworzącą sieć współpracy między. Edycja roku 2003 zawierać będzie trzy bloki programowe: teatralny, muzyczny i sztuk wizualnych. Dodatkowym blokiem programowym będą artystyczne działania w dzielnicy Nowa Huta – podobne do tych, jakie w roku 2002 miały miejsce na Kazimierzu. Jednym z podstawowych elementów festiwalu będzie projekt <i>Jak z Mroźka – międzynarodowe dni absurdu</i>.</p>
7	Prezentacje Europejskich Miast Kultury	Biuro Festiwalowe Kraków 2000	372 000	123 000	0	<p>W roku 2003 projektowi temu zostanie nadany szczególny wymiar. Będzie to bowiem rok wyjątkowy zważywszy na finalizowany wówczas proces akcesyjny Polski do Unii Europejskiej. Sam termin wydarzenia został wybrany nieprzypadkowo. W tym dniu odbędzie się w Rydze kolejny finał konkursu Eurowizji – imprezy będącej najbardziej spektakularnym i najbardziej masowym symbolem jednoczenia się Europy poprzez kulturę.</p>

8	Festiwal Filmów Muzycznych	Biuro Festiwalowe Kraków 2000	310 500	117 000	20 000	W ramach Festiwalu w roku 2003 zostanie zaprezentowane nieco szersze spektrum filmów muzycznych i prócz filmowych realizacji oper takich jak: „Il Vaggio a Reims” Rossiniego w reżyserii Luca Ronconiego, „W dole doliny” Kurta Weilla w reżyserii Franka Cvitanovicha, najnowsze dzieła operowe "Starmania", "Le Notre Dame de Paris" oraz wybitny musical Boba Fosego "Kabaret" i inne klasyczne dzieła tego gatunku jak choćby znakomicie znany wszystkim melomanom "Cats". Zaprezentowany zostanie również najnowszy film Franco Zeffirellego „Callas forever” z genialną Fanny Ardant.
9	XXVIII Międzynarodowy Festiwal „Muzyka w Starym Krakowie”	Capella Cracoviensis	900 000	700 000	250 000	Festiwal odwołuje się do wielowiekowej tradycji Krakowa jako centrum kultury. Podczas koncertów prezentowani są zarówno wielcy polskiej sceny muzycznej jak i młode talenty, prezentowane jest polska muzyka dawna oraz utwory kompozytorów współczesnych. Poprzez lokalizację koncertów w scenerii zabytkowych obiektów świeckich i sakralnych Festiwal ukazuje piękno i bogactwo architektury Krakowa.
10	Międzynarodowy Festiwal Letnie Koncerty Organowe '2003	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”	55 000	27 500	10 000	Festiwal realizowany w krakowskich kościołach z udziałem zaproszonych artystów - organistów o światowej sławie, prezentujących muzykę organową klasyczną oraz kompozytorów współczesnych.
11	Muzyczne czwartki.	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”	15 000	7 500	3 000	Cykl bezpłatnych koncertów kameralnych propagujących muzykę klasyczną i rozrywkową w wykonaniu profesjonalnych zespołów i artystów, a także uczniów Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia w Krakowie.
12	U Źródeł- 20 lat bluesa w Dworku - Tadeusz Pociężyński and The Bluesmobile i goście	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”	14 000	7 000	0	Koncert uświetniający 20-tą rocznicę zaistnienia bluesa w Dworku Białoprądnickim. Impreza inaugurująca coroczny Festiwal Bluesowy w Krakowie, który umożliwi młodym muzykom – pasjonatom bluesa prezentację swoich umiejętności i rozwój.
13	Letnie Koncerty Kameralne '2003	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”	24 000	12 000	3 000	Cykl bezpłatnych koncertów plenerowych organizowanych od wielu lat w Dworku Białoprądnickim. W repertuarze różnorodne gatunki muzyki w wyk. profesjonalnych zespołów muzycznych i solistów.
14	Białoprądnicki Teatr Ogrodowy	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”	20 000	10 000	0	Cykl bezpłatnych plenerowych spektakli teatralnych.
15	Przedstawienie teatralne pt. „Panopticum”	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” Teatr KTO	180 000	60 000	0	Spektakl bez tekstu odbywający się w czterech namiotach teatralnych. Tematyką jest dobre i złe wykorzystywanie nauki, rozwój ludzkiej myśli.

16	XVI Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych – Kraków 2003	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” Teatr KTO	600 000	200 000	100 000	Prezentacja na Rynku Głównym w Krakowie najciekawszych przedstawień ulicznych i dużych widowisk plenerowych polskich i zagranicznych, a także przedstawień dla dzieci.
17	Festiwal Muzyka Europy – wspólne korzenie	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” Klub Kultury „Chełm”	13 100	6 300	0	Cykl 10 koncertów, w których wystąpią amatorskie zespoły muzyczne.
18	Festiwal Ekspresja uczuć – Tolerancja	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” Klub Kultury „Chełm”	12 600	5 200	0	Cykl 4 koncertów - występy solistów i zespołów prezentujących twórczość muzyczną (instrumentalną i wokalną), taniec, słowo i plastykę.
19	Czarodziejskie ogrody – z wizytą u Mehoffera	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” Klub Kultury „Chełm”	3 600	1 800	0	Konkurs plastyczny dla dzieci w wieku przed-szkolnym i szkolnym, młodzieży z ośrodków kultury, szkół specjalnych, ośrodków wychowawczych. Różne techniki plastyczne. Inspiracja - świat roślin w twórczości J. Mehoffera i St. Wyspiańskiego.
20	Skarby ukryte	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” Klub Kultury „Chełm”	3 600	1 800	0	Konkurs plastyczny dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym, młodzieży z ośrodków kultury, szkół specjalnych, ośrodków wychowawczych. Prace wyk. w różnych technikach - rysunek, malarstwo, collage, grafika, rzeźba, płaskorzeźba.
21	Krakowski Festiwal Piosenki Dziecięcej Zima 2003	Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” Klub Kultury „Chełm”	5 000	2 500	1 000	Koncert dla dzieci w wieku 3-7 lat oraz 8-15 z Krakowa i okolic. Śpiew „na żywo” z towarzyszeniem jednego instrumentu lub akompaniamentem z taśmy - prezentacja jednej piosenki o treści związanej z zimą, Świętami Bożego Narodzenia lub karnawalem.
22	Międzynarodowy Konkurs Historyczny „Czy znasz Kraków”	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	80 500	40 000	10 000	Konkurs Historyczny „Czy znasz Kraków” trwa nieprzerwanie od prawie 40 lat. W 2002 roku obchodził 40-lecie istnienia. Wychował liczne grono historyków, historyków sztuki i przewodników po Krakowie. Cieszy się niezmiennie wielkim powodzeniem. Mimo, iż przez szereg lat nagrody za udział były symboliczne, to i tak było zawsze około 50 drużyn 3-osobowych w eliminacjach międzyszkolnych. Poziom merytoryczny konkursu jest bardzo wysoki. Nad tym poziomem czuwa zespół pracowników naukowych Muzeum Historycznego.

23	XIII Międzynarodowy Festiwal Filmowy „Inne kino” SMOFI 2003	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	70 000	30 000	3 000	Przebieg festiwalu w dniach 12-15 czerwca 2003 r. to projekcje konkursowe zakwalifikowanych filmów, pokazy pozakonkursowe, warsztaty dla twórców filmów amatorskich oraz Gala Finałowa, czyli ogłoszenie werdyktu jury, wręczenie nagród i projekcja nagrodzonych filmów. Uczestnikami festiwalu są twórcy nieprofesjonalni oraz niezależni twórcy filmowi i producenci.
24	XVI Ogólnopolski Festiwal „Nowa Piosenka w Starym Krakowie”	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	90 000	20 000	3 000	XVI Festiwal adresowany jest do śpiewających dzieci i młodzieży do 19 lat. Zasadą Festiwalu jest zaprezentowanie przez każdego wykonawcę przynajmniej jednej nowej, dotychczas nie publikowanej piosenki. Jury ocenia zarówno utwory jak i ich wykonanie. Jest to jedyny ogólnopolski festiwal, który nobilituje twórców związanych z dziecięcym ruchem amatorskim. W trakcie Festiwalu odbywają się warsztaty artystyczne dla instruktorów, autorów tekstów, kompozytorów i aranżerów.
25	XII Seminarium „Potrzeby kulturalne dzieci polskich na Wschodzie”	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	90 000	45 000	45 000	XII Seminarium jest imprezą coroczną. Obejmowało będzie obrady plenarne, wykłady, spotkania z wybitnymi twórcami kultury, wizyty w instytucjach kulturalnych Krakowa oraz zajęcia warsztatowe (teatralne, plastyczne, jazzowe, samorządowe, dziennikarskie, przedszkolne). Spotkanie integracyjne z młodzieżą krakowską. Ogłaszane konkursy: literacki i plastyczny, temat: „Miejsce memu sercu najbliższe”, które będą rozstrzygnięte w czasie Seminarium i wystawa prac plastycznych.
26	XII Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Folklorystycznych „Krakowiak’2003”	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	186 000	80 000	15 000	Przedmiotem Festiwalu jest folklor taneczny w wykonaniu dzieci i młodzieży prezentowany w warunkach scenicznych. Spotkania dają zespołom możliwość zaprezentowania swojego dorobku artystycznego, jak również są okazją do spotkań warsztatowo-konsultacyjnych. W ramach Festiwalu odbywają się koncerty plenerowe, parada zespołów ulicami miasta.
27	„Po Lekcjach” kwartalnik	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	57 200	18 000	0	Jest to kwartalnik poświęcony kulturze w szerokim tego słowa znaczeniu. Monograficzność poszczególnych numerów kwartalnika daje szansę pogłębionej refleksji, skupiając ją kolejno na rozmaitych dziedzinach tzw. edukacji kulturalnej. W przygotowaniu zeszyt na temat edukacji europejskiej z udziałem m.in.: Wacław Sadkowski, Adam Szostkiewicz, Stefan Wilkanowicz i o. Marek Pieńkowski

28	IV Tydzień Niepełnosprawnych „Kocham Kraków z wzajemnością”	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	240 000	120 000	80 000	Na <i>Tydzień Niepełnosprawnych</i> składać się będzie cykl imprez skierowanych do osób niepełnosprawnych i mających charakter integracyjny. Będą to pikniki, wystawy, plenery, koncerty, zawody sportowe etc. Do współpracy, wzorem lat ubiegłych zaproszone zostaną instytucje gminne i pozarządowe zajmujące się osobami niepełnosprawnymi, które przygotowują w ramach Tygodnia działania reprezentatywne dla tych instytucji i skierowane do różnych grup osób niepełnosprawnych.
29	„Teatr moich marzeń” – młodzieżowe prezentacje teatralne	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	9 800	4 500	0	W roku 2002/2003 będzie miała miejsce XIV edycja Młodzieżowych Prezentacji Teatralnych. Wzorem lat ubiegłych proponowana jest otwarta formuła konkursu, dopuszczająca realizację wielu form scenicznych (np. monodramu, piosenki poetyckiej, kabaretu, inscenizacji klasyki literatury, spektakli autorskich), by w ten sposób wyzwolić twórcze inicjatywy młodzieży, pobudzić ich inwencję i samodzielność.
30	„O teatrze wiemy wszystko” – turniej teatralny	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	8 900	4 200	1 000	Konkurs „O teatrze wiemy wszystko” będzie organizowany po raz siedemnasty. Obejmuje różne dziedziny wiedzy i działalności teatralnej. Do współpracy, w ciągu 15 lat pozyskano wiele krakowskich teatrów (Teatr Ludowy, Teatr Groteska, Teatr Bagatela) i instytucji upowszechniających teatr oraz muzea krakowskie. Finał planowany na ostatnią dekadę maja ma tradycyjnie miejsce na scenie jednego z zaangażowanych w imprezę teatrów.
31	Konkurs plastyczny im. Józefa Czapskiego „Kraków moją Akademią”	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	5 700	1 200	0	Konkurs Plastyczny im. Józefa Czapskiego odbywa się pod patronatem Fonds Humanitaire Polonais we Francji. W roku 2003 będzie to już czwarta edycja konkursu, którego głównym celem jest propagowanie wśród młodych ludzi twórczości i dorobku artystycznego tego wielkiego Polaka.
32	Konkurs plastyczny na widokówkę z Krakowa.	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	8 000	4 000	500	Konkurs plastyczny na widokówkę z Krakowa jest adresowany do dzieci szkół podstawowych, gimnazjów oraz młodzieży szkół średnich Krakowa. Nadesłane prace będą oceniane i komentowane przez jury. Werdykt zostanie ogłoszony podczas imprezy finałowej o charakterze publicznym, podczas której nastąpi otwarcie wystawy.
33	Konkurs „Europa w szkole” – etap wojewódzki	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	20 000	6 000	0	Konkurs odbywa się pod patronatem Rady Europy, Wspólnoty Europejskiej i Europejskiej Fundacji Kultury. Organizatorem polskiej edycji jest Ministerstwo Edukacji Narodowej. Organizatorem etapu w województwie małopolskim jest Ośrodek Europejskiej Współpracy Młodzieży. Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży w wieku 5 do 21 lat, którzy wykonują prace indywidualnie lub grupowo (do 2 osób) w następujących dziedzinach: plastycznej, literackiej, fotograficznej, filmowej.

34	Tomik poetycki „Nie – pokój 318/7 i 8”	Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana	6 000	3 000	0	Tomik poezji to rezultat pracy młodych poetów z lat 2001 – 2003 pracujących pod kierunkiem znanej krakowskiej poetki Elżbiety Zechenter-Splawińskiej. Wybrane przez nią wiersze są dowodem doskonalenia warsztatowego młodych twórców. Grupa współpracuje z młodzieżą uzdolnioną plastycznie, która ilustruje tomiki.
35	XXIX Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego o Puchar prof. M. Wieczystego	Dom Kultury „Podgórze”	61 500	15 000	3 000	Tradycyjny, ogólnopolski turniej tańca towarzyskiego dla par tanecznych zrzeszonych w klubach i szkołach tańca, rozgrywany w dwóch grupach wiekowych oraz dwóch kategoriach. Turniej jest turniejem szczególnym – ma na celu, obok popularyzacji ruchu tanecznego także umożliwienie parom rywalizację w skali ogólnokrajowej wg regulaminu stworzonego przez prof. Mariana Wieczystego. Turniej ma charakter memoriału prof. Wieczystego – twórcy amatorskiego ruchu tanecznego w Polsce.
36	Krakowskie Spotkania z Muzyką Cerkiewną	Dom Kultury „Podgórze”	78 000	39 000	10 000	Cykl koncertów muzyki cerkiewnej, prezentujący najlepsze zespoły chóralne, wykonujące sakralną muzykę prawosławia. Wykonawcy to laureaci światowych festiwali, koncertujący w Europie i na całym świecie. „Krakowskie spotkania...” to unikalna możliwość zetknięcia się z muzyką prawosławia w Krakowie.
37	Podgórska Jesień Kulturalna	Dom Kultury „Podgórze”	122 500	60 000	30 000	Coroczne święto dzielnicy „Podgórze”, pomyślane jako przygotowanie całościowej propozycji kulturalno – artystycznej, adresowanej do mieszkańców Krakowa. Program obejmuje imprezy plenerowe, koncerty kameralne, spektakle teatralne, imprezy filmowe, spotkania, konkursy, wystawy oraz sesję naukową. Cykl tradycyjnie jest zwieńczony imprezą plenerową – piknikiem dla Krakowian pt. „Powitanie Jesieni”, realizowaną na stadionie K.S. „Korona”, zakańczaną pokazem ogni sztucznych.
38	V Festiwal Kameralny	Dom Kultury „Podgórze”	60 000	16 700	6 500	Cykl 6 wieczorów koncertowych, przedstawiających dzieła kameralne stojące na pograniczu muzyki poważnej i rozrywkowej, muzyki klasycznej i ludowej najznamienitszych kompozytorów światowych. Festiwal ma na celu prezentację nieznanymi i rzadko wykonywanych utworów kameralnych, prezentację nowego spojrzenia na muzykę musicalu i rewii amerykańskiej w klasycznych wersjach instrumentalnych.
39	Ze sztuką przez wieki	Dom Kultury „Podgórze”	16 000	6 500	2 000	Cykl 10 programów przeznaczony dla młodzieży szkolnej małopolskich liceów i gimnazjów. Przedstawiać będzie rozwój szeroko pojętej sztuki – literatury, muzyki oraz sztuk plastycznych na przestrzeni kilkuset lat, od średniowiecza do czasów awangardowych XX w.

40	Warsztaty artystyczne dla dzieci niepełnosprawnych	Dom Kultury „Podgórze”	9 300	3 500	0	Cykl spotkań warsztatowych (comiesięcznych) z grupami dzieci z krakowskich i podkrakowskich szkół i ośrodków specjalnych. Cykl obejmuje spotkania z muzykami, ćwiczenia taneczno-rytmiczne, warsztaty plastyczne oraz zajęcia z instruktorami pantomimy. Warsztaty mają na celu przybliżenie dzieciom niepełnosprawnym świata sztuki – muzyki, plastyki, tańca, nauczenie świadomego słuchania, wspólnej zabawy przy muzyce bez względu na dzielące bariery.
41	„Język sztuki”	Dom Kultury „Podgórze”	2 800	1 300	0	Cykl wykładów poświęcony ikonografii sztuki europejskiej od antyku po współczesność. Cykl jest adresowany do uczniów szkół średnich, maturzystów, osób przygotowujących się do egzaminów na studia wyższe, osób zainteresowanych poszerzeniem wiedzy z zakresu historii sztuki.
42	Podróże w przeszłość z archeologią – prehistoria, historia, kultura.	Dom Kultury „Podgórze”	9 800	3 950	0	Cykl edukacyjny, obejmujący 20 wykładów poświęconych historii, archeologii, historii kultury połączone z zajęciami praktycznymi, tj. nauką tkania, przędzenia, przyrządzania potraw, wykonywania ozdób i makijaży. Cykl wieńczy impreza plenerowa przybliżająca zdobyte w czasie trwania cyklu wiadomości w sposób niekonwencjonalny – praktyczny, w połączeniu z zabawą.
43	Publikacja „Wokół ekslibrisu – Gazeta Twórców, Kolekcjonerów i Miłośników Ekslibrisu”	Dom Kultury „Podgórze”	22 000	10 500	0	Projekt obejmuje przygotowanie i wydanie trzech numerów Gazety „Wokół Ekslibrisu”. W gazecie znajdują się publikacje autorów oraz wybitnych znawców problematyki ekslibrisowej. Gazeta jest jedynym w Polsce specjalistycznym czasopismem poświęconym ekslibrisowi.
44	Wystawa „Ekslibris Wielkopolski”	Dom Kultury „Podgórze”	2 350	1 100	0	Projekt jest realizacją cyklu wystaw dorobku ekslibrisowego twórców-grafików regionu wielkopolskiego. Jest elementem wieloletniego programu realizowanego przez Galerię Ekslibrisu w Krakowie pn.: „Panorama Ekslibrisu Polskiego”.
45	Wystawa „Współczesny łódzki ekslibris i grafika”	Dom Kultury „Podgórze”	2 250	1 000	0	Cykl wystaw prezentujących dorobek ekslibrisowy i w zakresie małych form graficznych łódzkiego środowiska twórczego. Katalogi poszczególnych wystaw złożą się na swoistą dokumentację twórczą zjawisk w polskiej grafice początku XXI wieku, które będą udziałem łódzkiego środowiska twórczego, artystycznego i kolekcjonerskiego.
46	Wystawa „Juliusz Słowacki i jego dzieło na ekslibrisach”	Dom Kultury „Podgórze”	2 900	800	800	Wystawa mająca na celu tworzenie kolekcji ekslibrisów poświęconych wieszczowi. Prezentować będzie prace o wysokich walorach artystycznych, informacyjnych, edukacyjnych i dokumentacyjnych.

47	Wystawa „Ekslibris czeski i słowacki”	Dom Kultury „Podgórze”	11 700	4 600	0	Wystawa będzie prezentowała mieszkańcom Krakowa i turystom twórczość ekslibrisową Czechów i Słowaków. Wystawa jest kontynuacją prezentacji dorobku ekslibrisowego twórców innych państw.
48	Wehikuł czasu – akcja plastyczna	Dom Kultury „Podgórze”	12 900	3 300	0	Akcja plastyczna, pomyślana jako lekcja historii sztuki, poprzez bezpośredni kontakt z technikami uprawiania sztuk pięknych. Impreza ma dać dzieciom możliwość poszerzenia wiedzy z zakresu historii sztuki, umożliwić prezentację własnej twórczości, pogłębić wrażliwość twórczą, umotywić do uprawiania własnej twórczości plastycznej.
49	Piknik integracyjny „Zawsze słoneczni”	Dom Kultur „Podgórze”	9 000	2 500	0	Impreza plenerowa, realizowana w parku im. W. Bednarskiego będąca szansą spotkania dzieci zdrowych z niepełnosprawnymi, tak aby w czasie wspólnej zabawy obie strony mogły się poznać, docenić swoje możliwości, wyrobić właściwy stosunek do kalektwa.
50	Tynieckie Recitale Organowe	Dom Kultury „Podgórze”	35 000	17 500	15 000	Kontynuacja rozpoczętych na początku lat siedemdziesiątych cykli letnich koncertów, prezentujących muzykę organową różnych okresów. Impreza będzie organizowana po raz trzydziesty pierwszy. Koncerty odbywają się zawsze w Kościele Opactwa Tynieckiego. Tynieckie Recitale Organowe mają na celu połączenie piękna barokowej architektury Opactwa z muzyką organową na najwyższym, wirtuozerskim poziomie, także jako uzupełnienie oferty kulturalnej dla turystów odwiedzający Kraków.
51	Cykl spotkań „Legenda, baśń, fantasy”	Dom Kultury „Podgórze”	20 000	7 000	0	Cykl spotkań poświęconych gatunkowi literackiemu – fantasy. W programie spotkań przewidziano spotkania z twórcami literatury, komiksów, gier fantasy; wystawy o tematyce fantasy.
52	Wystawa ekslibrisów podczas Targów Książki w Krakowie	Dom Kultury „Podgórze”	4 600	1 000	0	Wystawa ekslibrisów korespondujących z tematem Targów Książki, literaturą i książką. Wystawa ma na celu zainspirowanie twórców – grafików określonymi tematami, zebranie kolekcji ekslibrisów związanych z książką, bibliofilstwem, czytelnictwem, popularyzacją małej grafiki książkowej.
53	Wystawa „Cracoviana VII”	Dom Kultury „Podgórze”	5 500	2 250	0	Kolejna prezentacja dorobku polskich i zagranicznych twórców, którzy uwzględniają w wykonywanych przez siebie znakach książkowych motywy krakowskie, przedstawiające zabytki i budowlę, ilustrujące legendy, podania i tradycje.

54	X Festiwal Młodych Instrumentalistów i Multi-instrumentalistów	Dom Kultury „Podgórze”	13 000	6 500	2 000	Impreza muzyczna o charakterze konkursu, adresowana do dzieci i młodzieży z terenów południowej Polski, uczących się gry na różnych instrumentach, zarówno w szkołach muzycznych jak i w domach kultury, świetlicach, ogniskach muzycznych, a także pobierających naukę prywatnie oraz samouków. Podstawowym założeniem festiwalu jest promowanie młodych talentów, zachęcanie do gry na instrumentach, pobudzenie do współzawodnictwa artystycznego.
55	II Festiwal dla Niewidomych i Niedowidzących „Dotknięcie Muzyki”	Dom Kultury „Podgórze”	13 000	6 500	0	Cykl spotkań dla dzieci i młodzieży pod wspólnym tematem „Sylwetki słynnych niewidomych muzyków. Ich życie i twórczość”.
56	IX Ogólnopolski Festiwal Autorskich Filmów Animowanych OFAFA 2003	Dom Kultury „Podgórze”	48 000	22 000	4 000	Coroczny przegląd dorobku polskiego filmu animowanego – w konkursie udział biorą filmy twórców profesjonalnych, etudy studentów szkół filmowych i plastycznych oraz prace amatorskie. Festiwalowi towarzyszą: forum filmowców, retrospektywy mistrzów światowej animacji, pokazy specjalne, spotkania, wykłady, prelekcje, dyskusje, wystawa projektów filmów animowanych.
57	Uroczysty Koncert Noworoczny	Dom Kultury „Podgórze”	43 500	15 000	10 000	Uroczysty koncert noworoczny, nawiązujący do tradycji wiedeńskich koncertów noworocznych – również krakowski koncert odbywa się w Nowy Rok w odświętnej atmosferze teatru im. J. Słowackiego. W programie koncertu znajdują się utwory klasyków walca wiedeńskiego oraz przeboje muzyki musicalowej i operetkowej.
58	Ciało Ludzkie – Znak Uniwersalny. Między nauką a sztuką.	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	61 000	15 000	3 000	Interdyscyplinarne przedsięwzięcie, pomyślane jako prezentacja unikalnego zjawiska teatru „butoh” oraz jego recepcji w świecie współczesnym. Obejmuje swym zasięgiem różnorodne formy przekazu (wystąpienia naukowców, przegląd filmów, występy teatralne, wystawy) tak aby treść jego przesłania dotarła do jak najszerszego grona odbiorców.
59	Spektakl muzyczno – baletowy „Baśń”	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	6 000	3 000	0	Projekt składający się z przygotowania i prezentacji spektaklu muzyczno – baletowego oraz serii konkursów dla dzieci i młodzieży ze znajomości mitów, legend i baśni przygotowanych przez pedagogów z Prywatnej Szkoły Muzycznej „Notka”.
60	Spotkania z Muzyką Dawnych Wieków	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	12 000	6 000	2 000	Cykl comiesięcznych koncertów prezentujący wykonawców muzyki średniowiecznej i renesansowej działających na terenie kraju. Koncerty mają na celu przybliżenie słuchaczom korzeni muzycznych Europy oraz prezentację nowych osiągnięć z nurtu wykonawstwa muzyki dawnej.

61	Festiwal Wyobraźni	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	45 500	22 000	0	Cykl wydarzeń artystycznych, składający się ze spektakli teatralnych, koncertów muzycznych, gier i zabaw intelektualnych poruszający ważne problemy społeczne, dostosowane do grup wiekowych. Festiwal ma na celu uświadomienie młodym odbiorcom sztuki zagrożeń społecznych, zintegrowanie środowisk tworzących artystyczne przedsięwzięcia profilaktyczne.
62	II Festiwal Teatrów Szkolnych Polski Południowej	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	10 000	5 000	1 000	Przegląd spektakli teatralnych, dający młodym ludziom możliwość nabywania nowych doświadczeń, sprawdzania się w ramach wyznaczonych sobie ról, odkrywanie talentów, wrażliwości.
63	Dni Afrykańskie	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	36 000	15 000	0	Przedsięwzięcie interdyscyplinarne, składające się z takich elementów jak: koncerty zespołu muzyki afrykańskiej Jungus, prezentacja filmów o tematyce afrykańskiej, wystąpienia rzeczoznawców na konferencjach popularno-naukowych, degustacje potraw afrykańskich.
64	Wystawa „Kolor i gest w malarstwie twórców wiedeńskich”	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	17 000	6 000	0	Dwumiesięczna prezentacja prac malarskich profesorów związanych z wiedeńską Akademią Sztuk Pięknych – prof. Drago Preloga i prof. Józefa Mikla. Każdy z wystawiających wygłosi wykład na temat uprawianego przez siebie kierunku malarskiego – prelogizmu i koloryzmu.
65	Cykl spotkań integracyjnych „Inni... a może tacy sami?”	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	10 000	5 000	0	Projekt zakłada spotkania twórczo-integracyjne, odbywające się raz na dwa miesiące w CSW „Solvay”. Za każdym razem w spotkaniach będą brały udział dzieci i młodzież ze świetlicy socjoterapeutycznej, a do udziału w spotkaniach zapraszani będą: mieszkańcy Domów Dziecka, pensjonariusze Domów Opieki Społecznej, dzieci z Ośrodka dla Niesłyszących.
66	Cage i filozofia indeterminizmu	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	15 000	7 000	2 000	Projekt interdyscyplinarny, składający się z koncertów, wystawy, konferencji, warsztatów muzycznych. Prezentacja postaci Cage’a – wielkiego amerykańskiego kompozytora, pisarza, poety, malarza, rzeźbiarza, muzykologa, twórcy własnej koncepcji tworzenia sztuki nieintencjonalnej, powstającej za pomocą działań przypadkowych.
67	Musical dziecięcy „Ptak Dziwak”	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	8 000	4 000	0	Projekt składa się z: prób o charakterze warsztatowym prowadzonych na scenie CSW „Solvay”; konferencji poświęconej terapii przez sztukę oraz terapii środowiskowej z udziałem przedstawicieli Instytutu Pedagogiki U.J. oraz Akademii Pedagogicznej; realizacji spektaklu „Ptak Dziwak”.

68	Człowiek. Maszyna .Krajobraz	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	43 000	20 000	0	Projekt interdyscyplinarny – wystawa, prezentująca człowieka w kontekście postprzemysłowego krajobrazu; tworzenie instalacji , będącej owocem pracy zbiorowej studentów Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej; wykłady pracowników naukowych Politechniki Krakowskiej i Uniwersytetu Jagiellońskiego.
69	I Przegląd Młodej Dramaturgii	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	15 000	5 000	0	Projekt jest ogólnopolskim przedsięwzięciem pomyślanym jako prezentacja młodej dramaturgii. W skład przedsięwzięcia wchodzi: wykłady specjalistów z dramaturgii współczesnej; przegląd filmów o teatrze współczesnym; prezentacje teatralne; warsztaty dramaturgiczne.
70	Proces twórczy. Obszary psychologii, pedagogiki, filozofii i sztuki.	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	16 000	8 000	0	Projekt interdyscyplinarny, składający się z: prezentacji prac twórców, treningu twórczości dla nauczycieli przedmiotów humanistycznych i artystycznych, konferencji „Proces twórczy...”, realizacji wydawnictwa pokonferencyjnego.
71	Pogodna Jesień – to ruch i zdrowie	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	17 000	8 000	1 500	Całoroczny cykl prób i koncertów Zespołu Estradowego Emerytów i Rencistów „Pogodna Jesień”, adresowany do osób starszych, chorych i samotnych, mający na celu: szerzenie kultury narodowej, inspirowanie do tworzenia podobnego typu zespołów.
72	I Międzynarodowe Warsztaty Współczesnych Technik Tanecznych Solvay 2003	Dom Kultury „Podgórze” CSW „Solvay”	34 000	12 000	3 000	Dwutygodniowe warsztaty „contemporary dance and theatre”, flamenco i butoh, prowadzone przez wybitnych fachowców (Guillermo Horta Betancourt, Maite Saez, Miho Iwata) adresowane do tancerzy oraz miłośników tańca. Warsztatom towarzyszyć będą wykłady i seminaria poświęcone historii i teorii tańca współczesnego oraz zagadnieniom związanym z teatrem ruchu. W Galerii Głównej CSW Solvay odbędzie się wystawa prac plastycznych Guillermo Horta Betancourt.
73	Pokoleniowe Konfrontacje Plastyczne - plener malarski	Dom Kultury „Podgórze” Dębnicki Ośrodek Kultury „Tęcza”	6 500	2 400	0	Plener planowany jest w formie trzydniowego wyjazdu grupy twórców nieprofesjonalnych do Łomnicy Zdroju. Ideą przewodnią jest hasło zawarte w tytule, rozumiane jako impuls do działań twórczych dla uczniów szkoły rysunku i malarstwa prowadzonych przez artystów profesjonalnych oraz twórców nieprofesjonalnych.
74	IX Podgórski Przegląd Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Teatralnych	Dom Kultury „Podgórze” Dębnicki Ośrodek Kultury „Tęcza”	4 400	2 000	1 000	Konkurs organizowany dla uczczenia Światowego Dnia Teatru. Oprócz inscenizacji przewiduje się również konkurs na plakat teatralny i recenzję.

75	Festyn rodzinny	Dom Kultury „Podgórze” Dębnicki Ośrodek Kultury „Tęcza”	3 400	1 500	0	Impreza przeznaczona jest dla mieszkańców osiedla Praska i Dębniki. Jest propozycją nawiązującą do czasów, gdy wspólne majowe spotkania były normą towarzyską i kulturalną. Celem jest zintegrowanie społeczności lokalnej i przełamanie postępujących (a bardzo widocznych na tym terenie) procesów alienacji. Będą to: koncerty muzyczne, także w wykonaniu klubowych zespołów, ognisko, wspólne konkursy.
76	Kapliczki Małopolski. Konkurs plastyczno-fotograficzny	Dom Kultury „Podgórze” Klub „Iskierka”	24 200	11 000	2 000	Konkurs dotyczy różnych technik malarskich: rysunek, akwarela, pastele, olej, zakończony wystawą. Celem jest uzupełnienie mapy istniejących w Krakowie kapliczek oraz dalsza dokumentacja obiektów sakralnych i małej architektury Małopolski.
77	Ukryte Talenty Artystyczne Ludzi III Wieku - II edycja	Dom Kultury „Podgórze” Klub „Iskierka”	13 100	6 400	1 000	Projekt składa się z czterech etapów. Są to: warsztaty przygotowawcze na temat sztuki, praca w zakresie wybranych form uprawianej sztuki, prezentacja dokonań oraz opracowanie dokumentacji i wydanie informacji o laureatach. Jest to konkurs powodujący integrację społeczną ludzi starszych, wyszukiwanie talentów i propagowanie czynnego stylu życia wśród tej grupy ludzi
78	My Też Potrafimy - warsztaty rytmiczne dla dzieci nie słyszących oraz integracyjne dla młodzieży środowiska	Dom Kultury „Podgórze” Klub „Iskierka”	4 500	2 000	1 000	Warsztaty rytmiczne i ruchowe dla dzieci niedosłyszących oraz spotkania integracyjne z dziećmi i młodzieżą środowiska lokalnego, prowadzone przez wykwalifikowaną kadrę dydaktyczną.
79	Dziecięcy Festiwal Taneczny	Dom Kultury „Podgórze” Klub „Iskierka”	11 500	4 000	0	Konkurs dotyczy różnych form tanecznych uprawianych przez dzieci od 10 do 15 roku życia, zrzeszonych w instytucjach i towarzystwach kulturalnych Małopolski.
80	Przegląd Przedszkolnych Zespołów Teatralnych	Dom Kultury „Podgórze” Klub „Iskierka”	4 500	2 000	0	Konkurs obejmujący Kraków, celem jest przedstawienie dorobku teatralnego przedszkoli, rozwijanie kluczowych umiejętności językowych i artystycznych.
81	Tradycje Betlejemskie	Dom Kultury „Podgórze” Klub Kostrze	4 300	1 400	0	Impreza środowiskowa - uroczysta wigilia z opłatkiem i tradycyjnymi potrawami dla biednych i samotnych, pod czas której uczestnicy zajęć klubowych zaprezentują spektakl o tematyce bożonarodzeniowej, pokonkursowa wystawa prac plastycznych.
82	Świat Teatru	Dom Kultury „Podgórze” Klub Kostrze	5 000	2 200	0	Warsztaty teatralne oraz spektakl pod roboczym tytułem „Piękno i dobro”. Praca odbywa się pod kierunkiem artystów profesjonalnych. Celem przedsięwzięcia jest rozbudzenie działań twórczych, zainteresowań, pozbycie się przez dzieci kompleksów, uwrażliwienie, wychowanie przez sztukę.

83	Festyn Zbydniowski	Dom Kultury „Podgórze” Klub Osiedlowy Zbydniowice	20 600	9 000	0	Piknik osiedlowy dla mieszkańców, poświęcony m.in. 70-letniej tradycji istnienia i aktywnej działalności OSP Zbydniowice. Program przewiduje organizację równoległych estrad dla dorosłych i dzieci. Dziecięca to: bloki zabaw i konkursów, przedstawienie, część muzyczno-taneczna, pokaz iluzjonisty, występ klauna, koncerty dziecięce. Dla widzów dorosłych planujemy: koncert muzyki rozrywkowej, kabaret, promienadowy koncert orkiestry dętej OSP Zbydniowice. Wspólne grilowanie, piosenka biesiadna. Imprezie towarzyszy wesołe miasteczko, zawody strażackie, konkurencje sprawnościowe dla całych rodzin, sztuczne ognie.
84	Idziemy po spyrkach	Dom Kultury „Podgórze” Klub Osiedlowy Zbydniowice	3 400	1 500	0	Impreza odbywa się tradycyjnie w przeddzień środy popielcowej i obejmuje dwudniowe chodzenie „po spyrkach” oraz bal spycrcorzy. Tradycja nakazuje odwiedzanie domostw z kapelą i śpiewem oraz płatanie psikusów. Podczas balu najciekawsze stroje spycrcorskie, najzabawniejsza gra i popisy słowno - muzyczne są nagradzane. Atrakcyjność imprezy podnoszą tradycyjne potrawy.
85	W przyjaznym środowisku. Imprezy dla osób specjalnej troski	Dom Kultury „Podgórze” Klub Przewóz	6 000	2 250	1 000	Cykl spotkań i imprez integracyjnych opartych na kontaktach ze sztuką i mądrą zabawie, będą to: spotkania świąteczne, koncerty muzyczne, przedstawienie teatralne, turnieje zabaw i konkursów, impreza plenerowa z ogniskiem, wystawa prac plastycznych, umożliwiających dzieciom niepełnosprawnym aktywniejszy udział w życiu kulturalnym, poszerzenie ich zainteresowań oraz ułatwiających terapię.
86	Estrada pod topolami - impreza plenerowa z okazji Dnia Dziecka	Dom Kultury „Podgórze” Klub Przewóz	10 500	4 600	0	Program adresowany jest do wszystkich pokoleń w Przewozie i okolicznych osiedlach: widowiska regionalne, koncerty muzyczne, blok rozrywkowy, przedstawienie teatralne, konkursy, turnieje przeznaczone dla całych rodzin, wystawy plastyczne.
87	Zachować tradycje polskie	Dom Kultury „Podgórze” Klub Przewóz	6 800	2 500	0	Spotkania poetycko-muzyczne podtrzymujące tradycję najważniejszych polskich wydarzeń historyczno-kulturalnych, jak: zapusty, 3 Maja, Odzyskanie Niepodległości, dni tradycji kołędniczych.
88	Teatr bliżej Ciebie	Dom Kultury „Podgórze” Klub Przewóz	8 300	2 900	1 000	Program przeznaczony dla dzieci o obrzeży Krakowa. Wychowanie i terapie przez sztukę przy profesjonalnej współpracy z Teatrem Ludowym. Znamienne tematy to np.: „Bici biją”, „Odłot”. Cykl spotkań warsztatowych zostanie zakończony krótkim spektaklem w wykonaniu uczestników zajęć.
89	Jestem Polakiem, więc jestem Europejczykiem	Dom Kultury „Podgórze” Klub Przewóz	8 000	3 500	0	Zdobywanie wiedzy o Europie w cyklicznych spotkaniach, w ramach których odbędą się wykłady - <i>Historia integracji europejskiej, instytucje europejskie, prawa człowieka w UE, polityka kulturalno-oświatowa w UE i in.</i> oraz wystawy, konkurs plastyczny, turniej wiedzy o Europie, projekcje video z wizyt w szkołach unijnych, spektakl, zwiedzanie konsulatów.

90	Piknik rodzinny w Pychowicach – impreza plenerowa	Dom Kultury „Podgórze” Klub Pychowice	21 950	10 600	0	Impreza organizowana przed wakacjami, bardzo silnie związana tradycją z Pychowicami. Czynnie uczestniczą w niej wszyscy mieszkańcy osiedla nadając jej co roku inny charakter. Prezentacja różnych dziedzin sztuki (muzyka, taniec, piosenka, plastyka) w wykonaniu profesjonalistów oraz mieszkańców osiedla, turnieje sportowe, konkursy, wspólna zabawa, integracja środowiska, kultywowanie miejscowych tradycji, promocja lokalnych artystów.
91	Imprezy dla dzieci specjalnej troski - cykl spotkań	Dom Kultury „Podgórze” Klub Pychowice	9 600	4 500	0	Spotkania niosą ze sobą wiele radości i dobrej zabawy, zapewniając jednocześnie dobry kontakt ze sztuką. Organizacja imprez w okresie karnawału, na Dzień Dziecka, Andrzejkę i Mikołajki podczas których dzieci biorą czynny udział w tworzeniu widowisk. Jest to pewnego rodzaju edukacja poprzez sztukę i zabawę oraz pomoc w rozwiązywaniu problemów.
92	Polska a Europa	Dom Kultury „Podgórze” Klub Pychowice	9 100	3 600	0	Wydarzenia o charakterze artystycznym wraz z cyklami wykładowymi z zakresu historii, geografii, tradycji. Celem jest przekazanie jak najwięcej wiadomości o narodzie, regionie, grupach etnicznych. Myślą przewodnią jest miejsce Polski w Europie z odwołaniem się do tradycji.
93	Dni Rybitw	Dom Kultury „Podgórze” Klub Rybitwy	14 400	6 300	1 000	Impreza plenerowa, której celem jest zainteresowanie mieszkańców dziejami osiedla, kultywowanie miejscowych zwyczajów oraz rozbudzenie chęci poznania przeszłości. Przewidujemy: wystawę starych dokumentów, fotografii związanych z 800 letnią historią Rybitw, wystawę twórczości lokalnych artystów - rękodzieło artystyczne, prezentacje kapel regionalnych, artystycznych zespołów dziecięcych, widowiska obrzędowe, turnieje rodzinne, konkursy, kiermasze sztuki, wesołe miasteczko, stoiska.
94	Poznawanie Europy	Dom Kultury „Podgórze” Klub Rybitwy	6 900	2 600	0	Wieczory artystyczne o charakterze poznawczym i artystycznym realizowane w formie „kawiarenki podróżniczej”. Każde zdarzenie zakłada odrębny nastrój i specyfikę - zależnie od kraju, którego kultura będzie przedstawiana. Prezentujemy: bogatą informację o danym narodzie, obyczaje, tradycję muzykę, literaturę, taniec, sztukę użytkową.
95	Młodzi wirtuozi	Dom Kultury „Podgórze” Klub Rybitwy	5 100	2 200	1 000	Konkurs dla dzieci i młodzieży uzdolnionej muzycznie, w różnych kategoriach wiekowych i instrumentalnych. Ma na celu promowanie młodych talentów, dążenie do doskonalenia umiejętności artystycznych, pogłębianie zainteresowań twórczych.

96	Święto Ziemi W Skotnikach	Dom Kultury „Podgórze” Klub Skotniki	11 300	4 400	0	Spotkania poświęcone istniejącym zagrożeniom środowiska wynikającym z działalności człowieka - wykłady, zajęcia oparte na twórczym poznawaniu przyrody, badania środowiskowe, spektakl, konkurs, koncerty muzyczne, wycieczki piesze i rowerowe, sadzenie drzewek przez mieszkańców osiedla.
97	VIII Przegląd Dziecięcych i Młodzieżowych Grup Tanecznych	Dom Kultury „Podgórze” Klub Skotniki	9 800	3 400	0	Konkurs dla dzieci i młodzieży z terenu Krakowa i miejscowości podkrakowskich. Przewidywane kategorie: balet, rytmika, taniec współczesny także z elementami akrobatyki.
98	Majówka Integracyjna	Dom Kultury „Podgórze” Klub Sobonowice	3 200	1 100	0	Impreza dla dzieci z Sobonowic oraz dla dzieci specjalnej troski, z rodzin rozbitych i patologicznych. Odbywać się będzie na terenach rekreacyjnych wokół klubu - konkursy, turnieje, ognisko oraz w klubie - koncerty dziecięce, przedstawienie.
99	Piknik z mamą i tatą	Dom Kultury „Podgórze” Klub Sobonowice	7 200	3 100	0	Festyn rodzinny na zakończenie roku kulturalnego dla mieszkańców osiedla. Planuje się: prezentację dorobku klubu, zespołów zaproszonych, blok rodzinnych konkursów i zawodów, ukazanie działań twórczych artystów lokalnych.
100	Biesiada rodzinna pod Tyniecką Skałą	Dom Kultury „Podgórze” Klub Tyniec	9 700	4 100	1 000	Festynowa biesiada plenerowa zrealizowana w 2002 roku wykazała ogromne zainteresowanie ze strony społeczności tynieckiej. Obecna oferta organizowana będzie z okazji Dnia Dziecka i uwzględni propozycje mieszkańców, w której zawarte są: tematyczne konkursy, zabawy plenerowe, teatr „Pod chmurką”, pokazy tańca, widowisko ludowe, koncert muzyczny oraz popisy artystyczne rodzin tynieckich w różnych dziedzinach sztuki i atrakcje zazwyczaj towarzyszące imprezom plenerowym.
101	Sesja promocyjna „Liturgia a tradycja”	Dom Kultury „Podgórze” Klub Tyniec	4 400	2 100	0	Impreza towarzysząca przedsięwzięciu międzynarodowemu, w ramach którego wystawiony będzie dramat średniowieczny „Ludus Passionis” w Kościele św. Katarzyny. Działanie będzie polegać na: zorganizowaniu wykładu tematycznego, prowadzonego przez Johanna W. Niklausa (gł. Koordynatora Scholi Teatru „Węgajty”); zorganizowaniu debaty na temat tradycji i liturgii; zorganizowaniu biesiady tanecznej z udziałem młodzieży z zespołów artystycznych.
102	Rok Obrzędowy - warsztaty etnograficzne	Dom Kultury „Podgórze” Klub Wola Duchacka	4 400	2 000	0	Cykl wykładów i zajęć warsztatowych, poświęconych poszczególnym wydarzeniom tradycyjnego kalendarza obrzędowego. Ważnym elementem jest poszukiwanie we własnym otoczeniu ginących tradycji.

103	W poszukiwaniu własnych korzeni	Dom Kultury „Podgórze” Klub Wola Duchacka	4 500	2 000	0	Cykl spotkań i przedsięwzięć artystycznych mający na celu poznanie historii swojej małej ojczyzny, swojej tożsamości narodowej i lokalnej.
104	XIX Przegląd Dorobku Artystycznego Amatorskich Zespołów Klubowych	Dom Kultury „Podgórze” Klub Osiedlowy Wróblowice miejsce realizacji - C.S.”Solvay”.	25 600	11 600	2 000	Podsumowanie dorobku wszystkich zespołów artystycznych działających w klubach osiedlowych w Podgórzu. Jest to jedna z najważniejszych pozycji w kalendarzu imprez klubowych, stanowi podstawowy warunek całorocznej działalności prowadzonej we wszystkich peryferyjnych klubach Domu Kultury. Konfrontacja sceniczna nabytych w ciągu rocznej pracy umiejętności artystycznych, poddanie się profesjonalnej ocenie kategorii: teatr, pantomima, kabaret, taniec współczesny, folklorystyczny, towarzyski, śpiew solowy i zespołowy, rytmika, twórczość literacka, plastyczna, muzyka instrumentalna.
105	Tristan i Izolda spektakl teatralny	Dom Kultury „Podgórze” Klub Osiedlowy Wróblowice	5 700	2 300	1 000	Premiera spektaklu w Teatrze Młodego Widza „Epizod”, działającego w klubie. Scenariusz oparty na <i>Dziejach Tristana i Izoldy</i> . Przedstawienie w swej formie nawiązywać będzie do średniowiecznego teatru objazdowego z możliwością wystawienia go także na ulicy.
106	Akademia Grupy Artystycznej MTP (Myśl, Teoria, Plastyka)	Dom Kultury „Podgórze” Klub Wróblowice	7 400	3 300	0	Cykliczne spotkania osób związanych z kulturą i sztuką, których działalność miała przed laty początek w Osiedlowym Klubie we Wróblowicach w dziedzinie muzyki, tańca, plastyki, teatru - a dziś działających jako profesjonalści bądź amatorzy w tych samych kierunkach. Pomysł polega na realizacji warsztatów, wernisaży, spotkań autorskich poetycko-literackich, plenerów, spektakli, konkursów.
107	Randka z Kulturą w Parku Swoszowickim	Dom Kultury „Podgórze” Klub Wróblowice	43 500	21 000	0	Cykl spotkań w parku zdrojowym w formie koncertów plenerowych, konkursów rekreacyjno-sportowych oraz spektakli teatralnych i muzycznych : Turniej Rodzin, Mały Festiwal Kulturowy Świata, Muzyka Klasyczna Nie Trudna, Nie Nudna, Popołudnie z Teatrem i Sztuką, Dzień Profilaktyki Zdrowotnej.
108	Uroczyste Obchody 60 Rocznicy Likwidacji Getta Krakowskiego	Dom Kultury „Podgórze” Muzeum Pamięci Narodowej	5 200	2 600	0	Spotkanie z ostatnimi żyjącymi świadkami likwidacji getta krakowskiego, połączone z koncertem w wykonaniu artystów scen krakowskich. Impreza ma na celu uczczenie pamięci ofiar likwidacji getta.
109	Spektakl „O pięknej mieszcze i Królu Kraku”	Dom Kultury „Podgórze” PTLiA „Parawan”	31 000	15 500	3 000	Spektakl, oparty na starych krakowskich legendach zapisanych m.in. przez K. Szajnochę, A. Domańską, J.I. Kraszewskiego. Treść bajki nawiązuje do znanego motywu nieszczęśliwej miłości, honoru, wierności podjętym zobowiązaniom.

110	Spektakl „Jaś i Małgosia”	Dom Kultury „Podgórze” PTLiA „Parawan”	32 000	15 000	0	Bajka, należąca do klasyki literatury dziecięcego teatru, zwłaszcza lalkowego. Nowa wersja (wierszowana) napisana przez Dawida Mareckiego, aktora PTLiA „Parawan” zachowuje w pełni jej treść, wzbogacając równocześnie o nowe możliwości działań teatralnych. Spektakl realizowany w konwencji lalkowej.
111	Festiwal Dziecięcych Teatrów Lalkowych Polski Południowej	Dom Kultury „Podgórze” PTLiA „Parawan”	15 000	6 500	1 000	Festiwal w formie konkursu – przeglądu dziecięcych teatrów lalkowych, działających przy szkołach, domach i ośrodkach kultury, świetlicach środowiskowych Małopolski. Festiwal ma na celu propagowanie idei teatru lalkowego wszystkich form lalkarskich; danie możliwości nabywania nowych doświadczeń, umożliwienie spotkania i konfrontacji młodych twórców z innymi, odmiennymi formami teatru lalkowego.
112	Andrzej Pawłowski	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	85 440	11 100	6 500	Wystawa ma charakter monograficzny i dotyczy wszystkich okresów twórczości artysty. Składają się na nią zespoły prac z kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie, Wrocławiu, Warszawie, Poznaniu, Muzeum Sztuki w Łodzi, Muzeum Okręgowego w Koszalinie i w Tarnowie, Muzeum Architektury we Wrocławiu, Cricoteki w Krakowie, kolekcji rodziny artysty z Krakowie, a także zbiorów prywatnych niektóre dotąd nieznanne. Wystawie towarzyszyć będzie katalog: monografia dokumentująca w całości dzieła artystyczne Andrzeja Pawłowskiego z uwzględnieniem również jego działalności projektowej i teoretycznej.
113	Laboratorium wyobraźni	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	80 000	40 000	5 000	Projekt będzie składał się z 3 programów: „Lekcji Twórczości”, Akcji Artystycznej „Teraz Dzieci 2003” i V Balu Twórczego „Sny o Lataniu”. Akcja Artystyczna Teraz Dzieci umożliwi uczestnikom doświadczanie procesu tworzenia, poszerzania wyobraźni oraz bezpośredniego kontaktu z artystami, aktorami, muzykami. Autorzy programu założyli również kształtowanie postaw otwartości na drugiego człowieka, tolerancji i akceptacji odmienności kulturowej (poprzez prezentację kultury i sztuki innych narodów). W Światowym Dniu „Teraz Dzieci” organizowanym jednocześnie w kilkunastu krajach uczestniczy ponad 3 000 osób tworząc Dziecięce Flagi Świata pod wspólnym hasłem. W 2001 r. tematem było hasło „ Nasza planeta domem dla wszystkich, w 2002 „Natura - Twój Przyjaciel”. W 2003 będzie „Panorama miast”.
114	Biennale Dyplomów 2003	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	76 230	33 000	0	Pierwsza w Polsce, cykliczna wystawa o formule konkursu, polegająca na prezentacji najlepszych dyplomantów Akademii Sztuk Pięknych i innych uczelni artystycznych. Organizowana w ścisłej współpracy ze szkołami artystycznymi w Polsce i gościnnie – z zagranicy.

115	Jadwiga Sawicka	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	90 830	36 500	0	Wystawa Jadwigi Sawickiej będzie pierwszą i jak dotąd największą prezentacją jej dorobku. Będzie także kontynuacją cyklu pokazów twórczości czołowych artystów polskich, konsekwentnie realizowanych w Bunkrze Sztuki. Prezentacja o charakterze "autorskiej retrospektywy" zgromadzi około 80 prac powstałych na przestrzeni minionego dziesięciolecia. Wystawie towarzyszyć będzie katalog.
116	Tomasz Ciecierski <i>Dawno i dzisiaj</i>	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	98 400	39 000	6 500	Wystawa jednego z najwybitniejszych malarzy polskich średniego pokolenia będzie miała charakter retrospektywny. Na wystawie znajdą się pojedyncze obrazy olejne oraz obrazy łączone w obiekty. Jednym i drugim towarzyszyć będą rysunki. Idea ekspozycji polegać będzie na konfrontacji malarstwa z rysunkiem: szybkiego szkicu z wolnym obrazowaniem. Wystawie będzie towarzyszyć jednodniowa konferencja na temat malarstwa, jego możliwości w obliczu wielości mediów, jego wybitnej przeszłości, itp. Z okazji wystawy wydany będzie katalog monograficzny, zawierający kalendarium artysty, kilka tekstów teoretycznych i historycznych oraz retrospektywny zestaw ilustracji.
117	Władysław Pluta projektowanie graficzne	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	82 600	31 000	13 500	Wystawa „Władysław Pluta projektowanie graficzne” będzie prezentacją prac tego uznanego polskiego plakacisty i projektanta. Ekspozycja dotyczyć będzie działań z zakresu projektowania plakatów, znaków graficznych, książek i czasopism. Zamiarem wystawy jest problematyczne ujęcie tematu jakim jest projektowanie graficzne. Wystawa odbędzie się w ramach cyklu: <i>Projektanci polscy</i> zapoczątkowanego w 2001 r. wystawą Krzysztofa Meisnera (mającą miejsce również w Bunkrze Sztuki). Jest to cykl towarzyszący Biennale Sztuki Projektowania – w roku 2003 poświęconemu wszelkim obiektom funkcjonującym „wokół stołu”.
118	Klub BUNKRA SZTUKI	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	113 600	54 000	10 000	Program Klubu Bunkra Sztuki obejmuje różnorodne formy działań: wykłady, spotkania z artystami, krytykami, kuratorami, pokazy filmów, performance, dyskusje, konferencje, koncerty promocje książek. Wydarzenia zgrupowane są w cykle: Pasaż Kontext, X – Rays / JA, Co to jest architektura?; Cinemateque; Ucho van Gogha; Projekt AKCJA; TERAZ / NOW; Instytucje, „Krytyk sztuki na skraju załamania nerwowego...” oraz „Polityka płci”.

119	Projekt AKCJA	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	29 000	14 000	0	AKCJA jest projektem autonomicznym i wyodrębnionym w ramach całościowego programu wystawienniczego Galerii Bunkier Sztuki. Prezentacje odbywać się będą równoległe z innymi wystawami, mają charakter jednorazowy. Towarzyszą im wykłady, spotkania mające charakter informacyjny i dydaktyczny. Black Market International jest międzynarodową grupą artystyczną (Boris Nieslony <i>Niemcy</i> , Norbert Klassen <i>Holandia</i> , Van Poppel <i>Szwajcaria</i> , Alastair MacLennan <i>Nowa Irlandia</i> , Roi Vaara <i>Finlandia</i> , Jurgen Fritz <i>Niemcy</i>), która powstała w latach osiemdziesiątych, jako jedna z najgłośniejszych w Europie inicjatywa związana z ruchem performance. Black Market prezentowany był na całym świecie. Projekt krakowski zakłada realizację występu kolektywnego grupy (jeden wieczór) oraz drugi wieczór poświęcony indywidualnym występom.
120	Portal <i>bunkier.pl</i>	Galeria Sztuki Współczesnej BUNKIER SZTUKI	37 000	15 500	0	Portal Bunkra Sztuki ma stworzyć samodzielną „przestrzeń” informacyjno-ekspozycyjną. W swojej różnorodności będzie internetowym odbiciem programu Bunkra. Internetowy portal Bunkra Sztuki ma pełnić informować, edukować, stanowić przedłużenie galerii w sieci i tworzyć społeczność sieciową wokół galerii. Szczególnie przydatny może okazać się dla uczniów i studentów, ale także i dla wszystkich osób interesujących się kulturą, dostarczając narzędzi do zdobywania i pogłębiania wiedzy, kontaktowania się, zabawy i rozrywki.
121	Światowa Olimpiada Kulturalna w Sydney i Hobart w Australii	Międzyszkolny Ludowy Zespół Pieśni i Tańca „Krakowiak”	239 048	71 700	25 000	Udział Zespołu „Krakowiak” w Światowej Olimpiadzie Kulturalnej w Sydney i Hobart połączona (wymiana młodzieży) z przyjęciem naszego Zespołu przez Zespół Oberek z Tasmanii, który był goszczony przez „Krakowiaka” w zeszłym roku. W czasie Olimpiady organizowane są warsztaty artystyczne, zajęcia regionalne krajów uczestniczących w imprezie.
122	XXIII Festiwal Artystyczny Młodzieży.	Młodzieżowy Dom Kultury im. A. Bursy	48 000	20 000	2 000	Impreza ma zasięg wojewódzki. Przeglądy konkursowe obejmują wszystkie dokonania artystyczne młodzieży w dziedzinach teatru, baletu, muzyki, plastyki, fotografii, filmu, literatury, dziennikarstwa. Każdy dzień festiwalu kończy się warsztatami prowadzonymi przez profesjonalnych twórców.
123	Warsztaty plastyczne „Nowe Techniki”.	Młodzieżowy Dom Kultury al. 29 Listopada	14 400	2 100	1 000	Jest to trzecia edycja warsztatów skierowanych do uczniów i nauczycieli plastyki z różnych typów szkół i placówek wychowania pozaszkolnego. Uczestnicy odwiedzą również muzea i galerie krakowskich artystów plastyków. Poprzednie edycje warsztatów cieszyły się dużym zainteresowaniem. Uczestniczyli w nich nauczyciele i uczniowie z Polski i Ukrainy.

124	Krakowski Festiwal Filmów Amatorskich „KRAKFFA 2003”	Młodzieżowy Dom Kultury al. 29 Listopada	26 800	5 900	2 500	Siódmy Krakowski Festiwal Filmów Amatorskich KRAKFA 2003. Do festiwalu będą dopuszczone produkcje zrealizowane po 30 listopada 2002 r. o łącznym czasie trwania do 20 minut. Są one oceniane przez profesjonalne jury oraz w niezależnym konkursie publiczności. Przewidujemy nagrody w kategorii: GRAND PRIX I,II,III nagroda oraz wyróżnienia za scenariusz, reżyserię, zdjęcia, montaż.
125	Symposium Klubów Europejskich – „Blżej Europy”	Młodzieżowy Dom Kultury al. 29 Listopada	9 500	2 500	0	Symposium przeznaczone jest dla opiekunów i członków Szkolnych Klubów Europejskich działających w województwie małopolskim. Spotkanie odbywać się będzie pod hasłem „Sytuacja młodych w Polsce po wejściu do Unii Europejskiej – fakty i oczekiwania”. Symposium będzie okazją do wymiany doświadczeń nauczycieli i uczniów działających w różnych ośrodkach oraz prezentacja ich osiągnięć. Podczas zajęć warsztatowych młodzież zrealizuje film – przewodnik po Krakowie (w języku polskim, angielskim, niemieckim) prezentujący dziedzictwo kulturowe naszego miasta.
126	CALLIGRAM – Wojewódzki Konkurs Anglo-Artystyczny.	Młodzieżowy Dom Kultury al. 29 Listopada	2 350	700	0	Konkurs „Calligram” to konkurs anglistczno-artystyczny. Uczestnicy przedstawiają słowa z języka angielskiego tak, aby ich znaczenie było zrozumiałe dzięki nadanej mu formie plastycznej. Prace podkreślają funkcję komunikacyjną ważną w nauce języków obcych. Nadesłane prace ocenia jury. Laureacie konkursu otrzymają nagrody w trakcie wernisażu wystawy najlepszych prac.
127	Eliminacje Wojewódzkie Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a’ Cappella	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	14 000	7 000	1 000	Upowszechnienie śpiewu chóralnego w szkołach placówkach oświatowych, popularyzacja twórczości współczesnych kompozytorów polskich. Projekt obejmuje organizację przesłuchań wojewódzkich, wyłonienie laureatów do przesłuchań międzywojewódzkich.
128	Małopolski Przegląd Dorobku Artystycznego Burs i Internatów	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	10 000	5 000	0	Prezentacje osiągnięć artystycznych wychowanków Internatów i Burs, umożliwienie młodzieży konfrontacji własnych osiągnięć z osiągnięciami kolegów. Przesłuchania konkursowe w kategoriach: muzyka, recytacje, teatr, plastyka, formy literackie, z nadesłanych prac plastycznych i rękodzielniczych wystawa w Galerii :Małej” MDK im. J. Korczaka.
129	Małopolski Przegląd Dorobku Artystycznego Szkół Podstawowych	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	8 000	4 000	0	Prezentacja osiągnięć artystycznych szkół podstawowych woj. małopolskiego. Umożliwienie młodzieży konfrontacji własnych osiągnięć z osiągnięciami kolegów. Przegląd obejmuje trzy formy: plastyka, muzyka, taniec.
130	Małopolski Przegląd Dorobku Artystycznego Gimnazjów	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	8 000	4 000	0	Prezentacja osiągnięć artystycznych gimnazjów woj. małopolskiego. Przegląd obejmuje następujące formy: plastyczną, muzyczną, taneczną.

131	Koncert finałowy IV Małopolskiego Przeglądu Dorobku Artystycznego SP i Gimnazjów	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	17 000	8 500	0	Laureaci Małopolskiego Przeglądu Dorobku Artystycznego SP i Gimnazjów zostaną zaproszeni do wykonania nagrodzonych form w kategorii muzyka i taniec na profesjonalnej scenie krakowskiego teatru. Koncertowi towarzyszy rozdanie nagród i dyplomów.
132	Międzynarodowy Konkurs Plastyczny z cyklu „Młodzież w Zjednoczonej Europie, temat – Tradycje narodowe krajów europejskich”	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	18 000	9 000	0	Projekt będzie realizowany w formie wystawy w Galerii „Małej” MDK. W konkursie wezmą udział dzieci ze Szkół Podstawowych i Gimnazjów z krajów należących do Unii Europejskiej oraz krajów do niej pretendujących.
133	Wielka Gala Koncert Jubileuszowy z okazji 50 lat MDK im. J. Korczaka	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	17 000	8 500	1 500	Koncert Jubileuszowy - występ zespołów artystycznych działających w MDK im. J. Korczaka oraz zaproszonych gości – laureatów przeglądów odbywających się w MDK na przestrzeni 50 lat działalności.
134	Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego „Jesień 2003”	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	11 600	5 800	0	Turniej adresowany jest do par tanecznych w wieku od 9 do 15 lat. Turniej przebiega zgodnie z przepisami Polskiego Związku Tanecznego.
135	Małopolski Przegląd Poezji Śpiewanej „Kraina Łagodności”	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	6 000	3 000	1 000	Popularyzacja poezji śpiewanej. Projekt obejmuje przesłuchania konkursowe (solisci, zespoły). Impreza ma charakter cykliczny, cieszy się dużym zainteresowaniem wśród młodzieży.
136	Małopolski Konkurs Piosenki Zimowej i Kolęd	Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka	10 000	5 000	0	Impreza ma charakter cykliczny, adresowana jest do dzieci i młodzieży. Popularyzuje kolędy i piosenki zimowe. Zachęca do wspólnego muzykowania.
137	Ogólnopolskie Spotkanie placówek oświatowych noszących imię K.I.Gałczyńskiego – spektakl teatralny, wystawa	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	10 400	4 200	0	Celem SPOTKAŃ jest nawiązanie kontaktu z wszystkimi placówkami mającymi tego samego Patrona, wzajemne poznanie się oraz poznanie Krakowa. Spotkaniom towarzyszyć będą prezentacje artystyczne związane z twórczością poety oraz konkursy wiedzy i plastyczne. Ponieważ rok 2003 będzie rokiem Gałczyńskiego, spotkania te będą miały szczególny charakter. Odbędzie się Korowód Zielonej Gęsi w obrębie Rynku Głównego, spektakl „Ulicy Sarg” oraz inne imprezy, a wszystkim patronować będzie Pani Kira Gałczyńska.
138	Promocja nowego wydania wierszy K.I.Gałczyńskiego połączonego z wernisażem wystawy pokonkursowej.	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	4 800	2 500	0	Promocja książki połączona będzie z wernisażem wystawy „Ilustracje do wierszy K.I.Gałczyńskiego”. Będzie równie okazją do spotkania z wydawcą i córką poety Kirą Gałczyńską.

139	Dzieci polskie ze Lwowa z wizytą w Ojczyźnie: - konkurs wiedzy o Krakowie „Znasz li ten Kraków” - koncert „Parada talentów”	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	4 390	2 700	1 500	Dzieci ze Lwowa zapoznają się z kulturą i historią Krakowa. Oprócz zwiedzania będą miały możliwość zaprezentowania swoich umiejętności artystycznych jak również podziwiać dokonania krakowskich kolegów. Odbędzie się koncert pt. ”Parada talentów” oraz konkurs wiedzy pt. ”Znasz li ten Kraków”, w którym wezmą udział dzieci polskie ze Lwowa. Konkurs poprzedzony zostanie zwiedzaniem zabytków Krakowa i muzeów krakowskich.
140	Etap krakowski Małopolskiego Przeglądu Twórczości Dzieci i Młodzieży „TRIADA 2003”	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	5 200	2 300	0	Przegląd adresowany jest do dzieci i młodzieży w wieku od 8 do 19 lat. Obejmuje trzy formy: kompozytorską, literacką, plastyczną. Przegląd organizowany jest od 12 lat. Podsumowaniem Przeglądu jest tomik wierszy, katalog wystawy plastycznej laureatów.
141	„Pulpecja i inni” – konkurs czytelniczy powieści M. Musierowicz	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	2 870	1 520	0	Konkurs adresowany jest do młodzieży, którą fascynuje twórczość M. Musierowicz. Będzie dwuetapowy. Podsumowaniem będzie spotkanie laureatów z autorką powieści.
142	„Malowała igłą z nitką” – konkurs plastyczny	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	2 000	1 000	1 000	Konkurs adresowany jest do dzieci i młodzieży plastycznie uzdolnionej, zajmującej się wyszywaniem, tworzeniem paczworków oraz innych prac, których tworzywem jest materiał; ze szkół krakowskich oraz placówek kulturalno – oświatowych.
143	„Bohaterowie mitologii J.Parandowskiego” – konkurs literacki.	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	3 340	1 250	1 000	Celem konkursu jest poszerzenie i konfrontacja wiedzy o bohaterach Mitologii. Adresowany jest do uczniów szkół ponadgimnazjalnych.
144	„Moja poezja” – warsztaty poetyckie	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	4 260	2 000	0	Warsztaty poetyckie to spotkania dzieci i młodzieży piszącej wiersze z profesjonalnymi poetami.
145	„Gwiazdy, gwiazdki i gwiazdeczki” Przegląd Śpiewających Przedszkolaków	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	1 250	650	0	Dzieci przedszkolne przygotowują dwa utwory wokalne, które zaprezentują profesjonalnemu jury.
146	„Czy wiesz czym oddychasz?” – konkurs wiedzy ekologicznej	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	1 790	990	0	Uczestnikami konkursu będą uczniowie szkół gimnazjalnych. Konkurs odbywać się będzie w formie testów, a ścisły finał w formie odpowiedzi ustnych.
147	„Kukielkowe bajki” – Przegląd Teatryków Kukielkowych	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	1 750	900	800	Uczestnikami Przeglądu będą zespoły teatralne ze szkół podstawowych oraz placówek kulturalno – oświatowych. Prezentacje teatralne oceniać będzie jury składające się z aktorów scen krakowskich

148	„Polska bliżej Unii” - krakowski konkurs wiedzy o Unii Europejskiej”	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	1 590	990	0	Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas gimnazjalnych. Będzie przebiegał w dwóch etapach. Jego celem jest zainteresowanie młodzieży integracją z Unią Europejską. Zakończy go spotkanie laureatów.
149	Krakowski konkurs plastyczny „Ilustracje do wierszy K.I. Gałczyńskiego	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	3 340	1 000	800	Konkurs przeznaczony jest dla młodzieży szkół podstawowych i gimnazjalnych oraz placówek wychowania pozaszkolnego z terenu całego Krakowa.
150	„Tym, których nie ma już wśród nas” – konkurs recytatorski poezji refleksyjnej	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	1 500	500	0	Konkurs recytatorski przeznaczony dla młodzieży szkół ponadgimnazjalnych. Każdy uczestnik prezentuje dwa utwory. Prezentacje ocenia jury. Konkurs organizowany jest od 1993 r.
151	„Kolędy i pastorałki” – konkurs wokalny	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	1 500	500	0	Konkurs wokalny przeznaczony jest dla dzieci w wieku od 7 do 10 lat. Daje możliwość uczestnikom zaprezentowania się przed szerszą publicznością oraz przed profesjonalnym jury.
152	II Krakowski Złot Duchów i Duszków – widowisko konkursowe	Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I.Gałczyńskiego	3 000	1 000	500	Widowisko konkursowe, na które złożą się piosenki, scenki, taniec, straszenie, rozśmieszanie. Wykonawcy to grupy uczniów klas VI szkół podstawowych oraz uczniowie klas gimnazjalnych.
153	Międzynarodowy Konkurs Tańca.	Młodzieżowy Dom Kultury ul. Grunwaldzka 5	21 000	10 500	0	Zespół planuje zaprezentować sześć układów choreograficznych autorstwa Katarzyny Skawińskiej i Jacka Szydłowskiego.
154	III Festiwal Utworów Dziecięcych i Młodzieżowych im. Janiny Garści.	Młodzieżowy Dom Kultury ul. Grunwaldzka 5	26 000	13 000	2 000	III Festiwal Utworów Dziecięcych im. Janiny Garści jest planowany w tym roku jako impreza międzynarodowa. I Festiwal odbył się w budynku MDK w maju 2001 r. Od czerwca do września 2001 r. na terenie całej Polski odbywały się koncerty i spotkania zainicjowane przez MDK, na których dzieci i młodzież wykonywały utwory prof. Janiny Garści. Celem tych działań była promocja Krakowskiego Festiwalu w całej Polsce oraz zbieranie podpisów na Order Uśmiechu dla pani Profesor. Profesor Janina Garść otrzymała Order Uśmiechu 10 maja 2002 r.
155	Wieczór Premier Teatru Tańca DF	Młodzieżowy Dom Kultury ul. Grunwaldzka 5	17 200	8 600	0	Teatr Tańca DF od 1990 roku organizuje autorski koncert „Wieczór Premier Teatru Tańca DF”. Prezentuje na nim swoje najnowsze choreografie. W roku 2003 zespół planuje zaprezentować trzy nowe kompozycje autorstwa K. Skawińskiej i J. Szydłowskiego. Impreza ma na celu popularyzację dorobku grupy na terenie miasta Krakowa.

156	Music World – Fivizzano.	Młodzieżowy Dom Kultury ul. Grunwaldzka 5	20 000	10 000	0	Festiwal „Music World” w Fivizzano jest organizowany od 6 lat. Corocznie w Festiwalu uczestniczą dzieci, młodzież, artyści z ponad 50-ciu krajów całego świata. Festiwal jest realizowany w formie konkursu. Obejmuje różne formy prezentacji muzyki i tańca. Na Festiwalu spotykają się artyści z różnych stron świata, różnych kultur.
157	Przegląd Dorobku Artystycznego Dzieci i Młodzieży.	Młodzieżowy Dom Kultury „Dom Harcerza” ul. Reymonta 18	19 300	12 000	0	Impreza ma charakter przeglądu i obejmuje swoim zasięgiem zespoły dziecięce i młodzieżowe z terenu miasta Krakowa, mieszkańców Krakowa oraz zaproszony ludowy zespół góralski z Podhala. Przegląd połączony jest z koncertem z okazji Dnia Dziecka.
158	Przegląd „Pod Betlejemską Gwiazdą”.	Młodzieżowy Dom Kultury „Dom Harcerza” ul. Reymonta 18	10 000	5 000	0	Spotkanie z kolędami, jasełkami, obrzędami Świąt Bożego Narodzenia. Przegląd składa się z czterech form: forma teatralna – opracowanie programu na ludowych obrzędach lub tekstach literackich, forma muzyczna – wokalna – wykonanie przez co najmniej 3 osoby – zespół, piosenek lub utworów instrumentalnych, forma kolędnicza – prezentacje para teatralne oparte na tekstach ludowych, forma plastyczna – przygotowanie kartek świątecznych, prac malarskich, rysunków, grafik.
159	V Muzyczne Spotkania Przedszkolaków Krakowskich „Fikle –migle z piosenką”.	Młodzieżowy Dom Kultury „Dom Harcerza” ul. Reymonta 18	10 000	5 000	1 000	V Krakowskie Spotkania Przedszkolaków Krakowskich organizowane są w formie przeglądu. Do spotkania zapraszane są grupy przedszkolne liczące nie mniej niż 10-20 osób. Zgodnie z regulaminem uczestnicy wykonują dwie piosenki, tematyka piosenek jest dowolna – dostosowana do wieku dzieci.
160	Wystawa pod roboczym tytułem „Akowscy więźniowie komunizmu w rysunkach współwięźnia – Stanisława Dąbrowy – Kostki”.	Muzeum Armii Krajowej	16 000	8 000	3 000	Na wystawie wystawione zostaną dotąd nie prezentowane unikatowe i wysokiej artystycznie klasy rysunki wykonane w więzieniach PRL przez p. Stanisława Dąbrowę – Kostkę, przedstawiające głównie byłych żołnierzy AK. W realizacji wystawy uczestniczyć będą „świadkowie historii”, historycy (również spoza Muzeum AK) i twórcy zrzeszeni w Związku Artystów Plastyków.
161	Informator Muzeum Armii Krajowej i Oddziału Krakowskiego Światowego Związku Żołnierzy AK.	Muzeum Armii Krajowej	10 000	5 000	0	Tytuł zamierającego periodyku SZŻAK, redagowanego dotychczas przez Konrada Siermontowskiego (Żołnierza AK), ukazującego się od sześciu lat został obecnie przejęty przez Muzeum AK. Nowa redakcja ma zamiar wydawać „Informator” jako półrocznik w nakładzie 1 000 egz. (format A5, objętość ok. 100 stron), kolportując go, jak dotychczas w kraju i zagranicą oraz wśród zwiedzających Muzeum. Zawierał głównie będzie: aktualne wiadomości przedstawiające działalność Muzeum AK oraz dotyczące życia środowisk kombatanckich współpracujących z Muzeum, a także materiały źródłowe z zakresu najnowszej historii Polski oraz relacje i wspomnienia gromadzone w Muzeum.

162	Tadeusz Pełczyński – „Armia Krajowa i Powstanie Warszawskie”.	Muzeum Armii Krajowej	8 000	4 000	2 000	Wznowienie wyczerpanego nakładu publikacji T. Pełczyńskiego pt.: „Armia Krajowa i Powstanie Warszawskie” po korektach w stosunku do pierwszego wydania i resume w tzw. językach kongresowych. Publikacja przewidziana jest do bezpłatnego rozdawnictwa wśród zwiedzających Muzeum AK.
163	„Żelbet” – 20 Pułk Piechoty 6 DP Armii Krajowej	Muzeum Armii Krajowej	20 000	10 000	0	Celem wystawy i druku katalogu jest udokumentowanie i zobrazowanie działań oraz dokonań Zgrupowania ”Żelbet” AK oraz jego historii.
164	Eugeniusz Haneman – wystawa fotografii.	Muzeum Historii Fotografii	20 000	8 500	0	Organizacja wystawy fotograficznej, której idea jest odtworzenie najważniejszego rozdziału biografii Hanemana, to jest jego twórczości fotograficznej, która przyniosła mu znaczne sukcesy artystyczne. Na wystawie zaprezentowane zostaną najstarsze prace artysty z lat 30, 40 i 50-tych. Planuje się wydać katalog towarzyszący wystawie, który zawierał będzie prezentacje materiału fotograficznego, teksty biograficzne i krytyczne.
165	W środku Europy.	Muzeum Historii Fotografii	26 000	12 000	0	Zawansowanym owocem kontaktów z Lublinem i fotograficznych pasji Tomasza Samka jest wystawa i album „W środku Europy – koncentrationslager Majdanek”. Wystawa dokumentalna artysty stanowi wielowymiarową, próbę zmierzenia się z problemem Majdanka. Fotografie T. Samki nie komentują faktu Majdanka, one nas tam przenoszą. Idea jest zrealizowanie projektu folderu-przewodnika po wystawie, który ułatwi zwiedzającemu kontakt z fotografią.
166	Świat Roślin – światem barw i kształtów.	Muzeum Historii Fotografii	22 000	10 000	1 000	Organizacja wystawy fotograficznej, której idea jest umożliwienie retrospektywnego spojrzenia na twórczość artystyczną J. Motyki. Wystawa pt. „Świat Roślin” to niezwykła ekspozycja, która pozwoli spojrzeć na doskonały warsztat artystyczny polegający na wyrafinowanym wykorzystaniu światła i doskonałym wyczuciu kompozycji. Ważnym elementem przedsięwzięcia będzie katalog, którego zawartość, prócz fotografii zawierać będzie autorskie teksty artysty.
167	„Dziecko wiejskie”	Muzeum Historii Fotografii	20 000	9 000	0	Organizacja wystawy fotograficznej, której tematyka obejmuje retrospektywne spojrzenie na problem dziecka miejskiego i wiejskiego. Ekspozycja jest wynikiem wieloletnich doświadczeń autorki wystawy z pracy z dziećmi, które są bohaterami reportaży fotograficznych i unikalnych cykli portretów psychologicznych dzieci. Koniecznym uzupełnieniem przekazu wystawy będzie katalog w skład, którego wejdą: prezentacje materiału fotograficznego, teksty biograficzne i tekst autorski.

168	„Krajobraz Górski – Tatry”	Muzeum Historii Fotografii	30 000	14 000	0	Jest to wystawa tematyczna poświęcona fotografii tematycznie związanej z górami. Laureaci 20 edycji Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego im. Jana Sunderlanda pt.: „Krajobraz Górski” zaprezentują na wystawie i na stronach towarzyszącego jej katalogu bogactwo technik i sposobów patrzenia na zjawisko gór.
169	Fotografowie świata	Muzeum Historii Fotografii	56 000	27 000	0	Realizacja albumu fotograficznego obejmującego dzieła najwybitniejszych polskich i zagranicznych fotografików, których prace z zakresu fotografii znalazły stałe miejsce w wielu galeriach i muzeach całego świata. Wydawnictwo albumowe będzie doskonałym uzupełnieniem wystawy „Fotografowie Świata” autorstwa K. Łyczywek. Planowane prezentacje tej ekspozycji w Nowym Jorku, a później w wielu innych krajach świata stwarzają dla MHF unikalną okazję do promocji instytucji oraz rodzą możliwości uzupełnienia zbiorów własnych o unikalne prace fotografików o randze międzynarodowej.
170	Dekada Fotografii Krakowskiej	Muzeum Historii Fotografii	70 000	34 000	20 000	Celem projektu jest propagowanie fotografii, szczególnie krakowskiej i kontynuowanie wprowadzonego już do kalendarza imprez kulturalnych w Krakowie, cyklicznego wydarzenia kulturalnego obejmującego cały Kraków. Prezentacja zasobów ikonograficznych instytutów naukowych, bibliotek i archiwów Krakowa, organizacja sesji naukowych i realizacja publikacji posesyjnej. Oprócz wystaw przewiduje się prezentację wydawnictw, aukcje fotograficzne, wykłady, konkursy i spotkania autorskie z fotografikami Krakowa. Organizacja nowej edycji konkursu „Jeden dzień z życia miasta”.
171	„Papieski Kraków”	Muzeum Historii Fotografii	750 000	375 000	10 000	Organizacja wystawy z okazji 25 rocznicy Pontyfikatu Ojca Świętego Jana Pawła II. Na wystawie zgromadzone zostaną fotografie ze wszystkich wizyt w Krakowie, pielgrzymek do Polski oraz materiały reklamowe i informacyjne towarzyszące wizytą Papieża. Na ekspozycji zaprezentowane zostaną zdjęcia od momentu wyniesienia Jana Pawła II na Stolicę Apostolską aż po dzień dzisiejszy. Przedstawione zostaną zdjęcia z Białego Marszu. Miejscem realizacji przedsięwzięcia będzie Sanktuarium w Łagiewnikach.

172	Ubiory na fotografiach ze zbiorów Muzeum Historii Fotografii w Krakowie.	Muzeum Historii Fotografii	60 000	29 000	10 000	Wystawa ze zbiorów własnych Muzeum Historii Fotografii w Krakowie, wykonanych w polskich zakładach fotograficznych, obejmująca okres od poł. XIX w. do lat 40-tych XX w. Przedstawia codzienne i okolicznościowe stroje kobiece, męskie, dziecięce, a także ubiory związane wykonywanymi zawodami. Szerokie ramy czasowe umożliwiają zilustrowanie przemian zachodzących w ubiorze wynikających z jego ewolucji jak również ze zmian w danym okresie podyktowanych modą. Wystawa ma zwrócić uwagę na używane w danym okresie tkaniny i pasmanterię. Zaprezentowane zostaną ubiory polskie stroje narodowe i ludowe oraz odzież nich wzorowana.
173	„Kojarzenia”	Muzeum Historii Fotografii	60 000	29 000	15 000	„Ukryty porządek, symetria i chaos”, to tematy związane z koncepcją przestrzeni i krajobrazu. Zdjęcia powstałe do wystawy (ok. 250 fotografii) są efektem wspólnych zainteresowań i dociekań członków grupy. Prezentowane na wystawie prace mają w intencji artystów poszerzyć spektrum analizy intrygującego ich problemu polegającego na poszukiwaniach zindywidualizowanej formy wizualizacji przestrzeni.
174	Archiwizacja fotografii powstałych w atelier Adama Karasia.	Muzeum Historii Fotografii	70 000	35 000	15 000	Żyjący w latach 1896-1986 Adam Karaś, nieprzerwanie od 1925 r. (także w czasie II wojny światowej) prowadził w Krakowie znany zakład fotograficzny. Działalność A. Karasia cechuje duża wszechstronność: fotografia portretowa, (bogata kolekcja portretów Krakowian, w tym portrety elity środowiska kulturalnego i naukowego Krakowa), filmy reklamowe i reportaże, fotomontaże i dokumentacja wydarzeń historycznych.
175	Warsztaty fotograficzne – Biuletyn informacyjny.	Muzeum Historii Fotografii	70 000	32 000	12 000	Wydawnictwo ma na celu zebranie w jednym periodyku informacji o szeroko pojęty krakowskim środowisku fotograficznym, ożywienie jego aktywności, stworzenie pomostu pomiędzy różnymi działami fotografii, między twórcami i odbiorcami. Pismo adresowane jest do wszystkich fotografujących na poziomie amatorskim – wyższym z ambicjami zawodowymi oraz do sympatyków szeroko pojętej fotografii.
176	„Kraków w odnowie”	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	70 000	30 000	6 500	Ekspozycja organizowana z okazji 25 rocznicy wpisania Krakowa na listę Światowego Dziedzictwa Ludzkości UNESCO. Ukaże problemy odnowy Krakowa od końca XVIII i początku XIX w. po dzień dzisiejszy.
177	Z cyklu „Skarby krakowskich klasztorów”	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	62 000	30 000	13 000	Ekspozycja z cyklu „Skarby krakowskich klasztorów”. Na kolejnej z tego cyklu wystawie zaprezentowane zostaną zbiory malarstwa, rzemiosła artystycznego, tkaniny liturgiczne oraz inkunabuły i starodruki. Zaprezentowane również przedmioty codziennego użytku związane z życiem klasztornym.

178	Katalog zbiorczy wystaw 1999-2003 „Z pracowni naszych artystów”	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	21 360	10 260	0	Część II katalogu pt. „Z pracowni krakowskich artystów. Najnowsza sztuka krakowska” prezentować będzie dzieła 21 artystów krakowskich, których prace wystawiane były w Wieży Ratuszowej w latach 1999-2003 m.in. Janina Kraupe-Świdarska, Bogdan Schaeffer, Krystyna Misiak Beata Popławska, Stanisław Stokłosa i inni.
179	„Gwiazdy sceny krakowskiej – Anna Dymna”	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	16 500	7 000	0	Prezentacja osiągnięć scenicznych wybitnej aktorki krakowskiej Anny Dymnej w dorocznym cyklu „Gwiazdy sceny krakowskiej”
180	„Vive la Hieroglifemalarstwo J.K.Pawluśkiewicza”	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	16 000	6 500	0	Jan Kanty-Pawluśkiewicz, znakomity kompozytor, w tym również muzyki teatralnej. Od wielu lat pasje muzyczną dzieli ze sztukami plastycznymi. Jego obrazy już od kilku lat można było podziwiać na wielu wystawach. Na wystawie organizowanej w MHMK zaprezentowane zostaną obrazy zainspirowane hieroglifami i kulturą egipską.
181	„Bractwo Kurkowe Miasta Tarnowskie Góry”	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	19 500	6 000	0	Ekspozycja prezentująca kolejne Bractwo Kurkowe tym razem z Tarnowskich Gór.
182	„LAJKONIK – tradycyjne harce Konika Zwierzynieckiego”	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	28 950	23 550	10 000	Tradycyjny pochód Lajkonika – Kronika Zwierzynieckiego. Złożenie „haraczu” przez Prezydenta naszego miasta.
183	Intronizacja Króla Kurkowego 2003	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	17 000	15 500	7 000	Doroczna tradycyjna Intronizacja Króla Kurkowego na Rynku Głównym w Krakowie, z udziałem Prezydenta Miasta.
184	„Zagłada Żydów krakowskich”	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	49 000	15 000	2 000	Wystawa historyczna upamiętniająca 60-rocznicę likwidacji krakowskiego getta 1943 r. Materiał pokazany na wystawę będzie obejmował czasowo: okres od wybuchu II wojny światowej do zakończenia i powrotu ocalałych Żydów krakowskich do miasta. Na wystawie zaprezentowane zostaną dokumenty archiwalne, mapy, obwieszczenia i zarządzenia okupacyjnych władz niemieckich dotyczących ludności żydowskiej Krakowa oraz fotografie, grafiki ze zbiorów Muzeum.
185	Szopki Krakowskie 2003 (61 Konkurs)	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	47 000	15 000	15 000	Tradycyjna pokonkursowa 61 wystawa Szopek Krakowskich

186	„Kustosze i gospodarze – nowe spojrzenie na gospodarowanie historycznymi obiektami kultury technicznej”.	Muzeum Inżynierii Miejskiej	69 020	20 000	6 500	Projekt obejmuje realizację seminarium z udziałem muzealników, osób fizycznych i prawnych – właścicieli zabytków techniki, przedstawicieli środowisk akademickich, przedstawicieli jednostek samorządu terytorialnego, przedstawicieli operatorów ruchu turystycznego działających w obszarze ochrony i popularyzacji zabytków techniki.
187	Realizacja edukacyjnej wystawy interaktywnej „Miasto i my” – II etap.	Muzeum Inżynierii Miejskiej	74 000	20 000	3 000	Forma wystawy to interaktywne modele typu hands-on obsługiwane bezpośrednio przez widzów. Dziecko wykonując proste czynności, poprzez zabawę uczy się oraz poznaje zagadnienia, urządzenia i zagadnienia, które otaczają go w codziennym życiu, a które nie są tematem jego edukacji szkolnej czy przedszkolnej. W ten sposób wystawa wypełnia lukę jaka istnieje w kształceniu młodego pokolenia z zakresu historii miasta i historii techniki.
188	Technika w rozwoju pożarnictwa.	Muzeum Inżynierii Miejskiej	17 000	5 000	0	Wystawa nawiązywać będzie do jubileuszu (130 lat działalności) krakowskiej zawodowej straży pożarnej. Rozwój tej służby realizującej zadania komunalne przyczynił się w znacznym stopniu do spopularyzowania w Krakowie wielu wynalazków technicznych, m.in. z zakresu motoryzacji i telekomunikacji. Jednocześnie rozbudowa na terenie Krakowa strażnic pożarniczych na przełomie XIX i XX w. była ważnym etapem w rozwoju krakowskiej inżynierii miejskiej. Na wystawie zaplanowano udostępnienie archiwaliów i eksponatów znajdujących się w posiadaniu krakowskiej straży pożarnej.
189	Krakowski telefon.	Muzeum Inżynierii Miejskiej	17 000	5 000	0	Planowana wystawa poświęcona będzie historii rozwoju sieci telekomunikacyjnej w mieście i stanowi kontynuację tematyki wystawienniczej z zakresu inżynierii miejskiej. Do realizacji projektu wykorzystane zostaną oryginalne obiekty: aparaty telefoniczne, centrale i akcesoria telefoniczne oraz modele i makiety specjalnie zaprojektowane dla celów edukacyjnych. Dodatkowo wystawa uzupełniona zostanie fotografiami i materiałami archiwalnymi ze zbiorów własnych muzeum oraz użyczonych przez kolekcjonerów.
190	„Elektrownie Krakowa i Podgórze: XIX-XX w.”	Muzeum Inżynierii Miejskiej	19 000	7 000	0	Projekt zrealizowany zostanie w formie wystawy. Wydane zostanie katalog tematycznie związany z wystawą. Do realizacji wystawy wykorzystane zostaną eksponaty oraz makiety. Na wystawie udostępnione zostaną zbiory własne muzeum oraz obiekty użyczone przez Zakład Energetyczny w Krakowie, Muzeum Techniki NOT w Warszawie, Archiwum Państwowe w Krakowie.

191	Współpraca Nowohuckiego Centrum Kultury z Gemeinschaftshaus Langwasser w Norymberdze	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	50 000	20 000	6 500	Kontynuacja współpracy kulturalnej w ramach partnerstwa „Kraków-Norymberga”. Planujemy: wystawę fotograficzną, wystawę plastyczną, plener fotograficzny w Norymberdze, udział w turnieju tańca towarzyskiego w Norymberdze, warsztaty instruktorskie i koncerty zespołów folklorystycznych.
192	Jubileusz 50-lecia działalności artystycznej Zespołu Pieśni i Tańca „NOWA HUTA”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	70 000	35 000	13 000	Jubileusz 50-lecia ZPiT „NOWA HUTA”: koncerty jubileuszowe, publikacje jubileuszowe: folder, monografia, zaproszenia, programy, nagranie filmu reklamowego. ZPiT „Nowa Huta” to jeden z najstarszych zespołów w kraju
193	XII Międzynarodowy Turniej Tańca Towarzyskiego o „Puchar Prezydenta Miasta Krakowa”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	62 000	31 000	10 000	Cykliczny turniej tańca pod patronatem Prezydenta Miasta Krakowa, podtrzymujący tradycję współpracy kulturalnej miast partnerskich Krakowa. Turniejowi towarzyszyć będzie wystawa fotograficzna, warsztaty tańca towarzyskiego i kiermasz.
194	Krakowskie Spotkania Baletowe	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	64 000	28 800	15 000	Spotkania Baletowe mają swoją 11-letnią tradycję. Odbędzie się siedem wieczorów baletowych, w których uczestniczyć będzie dwanaście profesjonalnych i amatorskich grup baletowych i tańca współczesnego; krajowych i zagranicznych (z Niemiec, Rosji, Słowacji, Węgier, Szwajcarii i Izraela).
195	Festiwal Teatrów dla Dzieci	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	55 000	22 000	6 500	Przegląd spektakli teatralnych z różnych miast Polski, zakończony konkursem na najlepsze przedstawienie. Będą to bajki prezentowane codziennie (11 spektakli) przez okres Ferii Zimowych, przeznaczone dla dzieci w wieku od 4 do 12 lat.
196	„Partytura na ciało i ruch” - cykl wieczorów baletowych	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	40 000	20 000	0	Cykl wieczorów baletowych i tańca współczesnego (4 wieczory – 8 zespołów). Wykonawcami są zespoły i teatry tańca z kraju, zarówno te znane jak i zespoły dopiero rozpoczynające swoją karierę.
197	Dorobek Muzeum Historii Fotografii im. Władysława Bogackiego w Krakowie	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	10 000	5 000	0	Prezentacja unikalnych zbiorów Muzeum Historii Fotografii im. Władysława Bogackiego: wydawnictw, zdjęć, plakatów, pamiątek i sprzętu, sięgających początków historii fotografii.
198	Wystawa fotograficzna „FOTOGRAFIE 2002”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	5 000	2 500	1 000	Od 1998 roku coroczna wystawa prezentująca aktualne osiągnięcia członków i sympatyków Krakowskiego Klubu Fotograficznego. Wystawa przeznaczona dla szerokiego grona odbiorców, promująca krakowskich twórców oraz ich dorobek.
199	Koncert Noworoczny w XXIV rocznicę powstania Zespołu Góralskiego „HAMERNIK”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	6 000	3 000	2 000	Koncert Noworoczny przybliżający folklor Skalnego Podhala z programem kolęd, pastorałek i obrzędami Świąteczno-Noworocznymi, dedykowany dzieciom, młodzieży i osobom specjalnej troski w 24 rocznicę powstania ZG „HAMERNIK”.

200	Udział ZG „HAMERNIK” w „Karnawale Góral skim” w Bukowinie Tatrzańskiej	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	5 000	2 000	1 000	ZG „HAMERNIK” w „Karnawale Góral skim” będzie prezentował w koncertach konkursowych (popis par, popis tańca zbójnickiego, przegląd grup kołędniczych) wyjątkowość kultury Skalnego Podhala.
201	IX Turniej Tańca Towarzyskiego „LODOWY SOPEL”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	26 000	7 800	0	Coroczny turniej tańca z udziałem par tanecznych dziecięcych i młodzieżowych, reprezentujących ośrodki taneczne z całej Polski i z zagranicy. Popularyzuje on taniec towarzyski i upowszechnia kulturę taneczną wśród publiczności w każdym wieku i środowisku tanecznym.
202	XX Festiwal Piosenki Dziecięcej „KOLOROWE NUTKI”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	30 000	12 000	1 000	Coroczny festiwal prezentujący w kilku etapach (5 koncertów) dorobek artystyczny przedszkoli i szkół z Krakowa i Małopolski, kończący się uroczystym Koncertem Galowym
203	Wystawa twórczości nieprofesjonalnej „Spotkanie Kraków – Norymberga, Małopolska – Frankonia”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	12 000	4 500	1 000	Prezentacja twórczości plastycznej (malarstwa, rzeźby, fotografii, grafiki i twórczości ludowej) twórców nieprofesjonalnych i niepełnosprawnych z Małopolski i Frankonii.
204	Wystawa polskiego malarstwa współczesnego „POLART 2003”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	24 000	10 000	0	Wystawa pokonkursowa „Polskie Malarstwo Współczesne” będzie prezentacją twórczości artystycznej: malarstwa, grafiki, rzeźby, performance, pasteli i inscenizacji plastycznych 23 autorów z całej Polski. Będą to cztery wystawy: jedna zbiorowa i trzy indywidualne.
205	Udział ZG „Mali Hamernicy” w Międzynarodowy Festiwalu Zespołów Dziecięcych w Rożnawie na Słowacji	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	4 000	2 000	0	Udział Dziecięcego ZG „ Mali Hamernicy” w Międzynarodowym Festiwalu Zespołów Dziecięcych w Rożnawie. Zespół przedstawi kilka koncertów, a na spotkaniach i warsztatach przybliży polski folklor.
206	XII Turniej Tańca Towarzyskiego „UŚMIECH DZIECKA”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	32 000	9 600	0	Turniej organizowany corocznie w ramach obchodów Dnia Dziecka. W 2003 roku będzie mieć charakter międzynarodowy. Jest adresowany do publiczności w każdym wieku, do środowisk tanecznych i dzieci specjalnej troski.
207	Koncert ZG „Hamernik” na Międzynarodowym Festiwalu MYJAWA na Słowacji	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	14 200	5 000	0	Udział ZG „Hamernik” w Międzynarodowym Festiwalu Zespołów Folklorystycznych i Sztuki Ludowej pod patronatem CIOFF. Zespół przedstawi kilka koncertów, a na spotkaniach i warsztatach przybliży nasz polski folklor.
208	Wystawa fotografii archiwalnej „DZIECKO W FOTOGRAFII”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	5 000	2 500	0	Wystawa będzie się składać z ok. 200 zdjęć archiwalnych, na których znajdują się dzieci fotografowane przez artystów i rzemieślników w XIX i XX wieku. Wystawa będzie przygotowywana z wernisażem na Dzień Dziecka.

209	Udział ZPiT „Nowa Huta” w Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym w Villach - Austria	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	11 000	5 500	3 000	Festiwal w Villach to okazja do zaprezentowania nowego programu artystycznego ZPiT „Nowa Huta”. Polskie tańce, pieśni i stroje, dzieci i młodzież dająca świadectwo umiłowania kultury narodowej są najlepszą wizytówką miasta, regionu i Polski za granicą.
210	Udział ZG „Hamernik” w Międzynarodowym Festiwalu Folkloru SZEGED – WĘGRY	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	21 000	10 000	0	Udział ZG „HAMERNIK” w koncertach festiwalowych i w okolicy mający na celu przybliżenie kultury polskiej na ziemi węgierskiej.
211	Koncerty ZG „Hamernik” na FFGP w Żywcu i Tygodniu Kultury Beskidzkiej	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	15 000	6 000	0	Udział w Festiwalu ZG „Hamernik” ukazujący wyjątkowość kultury Skalnego Podhala, reprezentacja Krakowa na Konkursie festiwalowym Górali Polskich.
212	Lato Artystyczne 2003	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	40 000	16 000	3 000	Wakacyjne plenerowe koncerty orkiestr krajowych i zagranicznych wykonujących popularne standardy, zespołów folklorystycznych, zespołów młodzieżowych i estradowych skierowane do mieszkańców dzielnicy i okolic.
213	Udział ZG „Hamernik” w „Sabałowych Bajaniach” w Bukowinie Tatrzańskiej	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	5 000	2 000	0	Udział ZG „Hamernik” w konkursach obejmujących: śpiew indywidualny, śpiew grupowy, śpiew męski, śpiew dziewczęcy, opowiadanie gwarowe, mowa starosty, śpiew pytacy.
214	Międzynarodowe Konfrontacje Artystyczne w Oleśnicy Dziecięcy Zespół Góralski „Mali Hamernicy”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	16 100	6 500	0	Popularyzacja folkloru Skalnego Podhala na scenach Oleśnicy i Wrocławia. Koncerty kapel i pochody ulicami miast.
215	Udział ZPiT „NOWA HUTA” w Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym w Yalova w Turcji	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	29 000	14 500	0	Międzynarodowy Festiwal w Turcji to okazja do zaprezentowania nowego programu artystycznego ZPiT „Nowa Huta”. Polskie tańce, pieśni i stroje, dzieci i młodzież dająca świadectwo umiłowania kultury narodowej są najlepszą wizytówką miasta, regionu i Polski za granicą.
216	Plener fotograficzny „Jesień w Gorcach”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	7 000	3 500	0	Będzie to kontynuacja plenerów tatrzańskich, pienińskich i bieszczadzkich organizowanych przez NCK w latach poprzednich. Plener to jedyna okazja do zgromadzenia wartościowego materiału fotograficznego ukazującego piękno ojczystej przyrody. W plenerze wezmą udział członkowie Krakowskiego Klubu Fotograficznego.
217	Wystawa „Fotografie Jerzego Mąkowskiego”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	5 000	2 500	2 000	Wystawa jest przygotowywana przez tego wszechstronnego autora w Hiszpanii i zostanie po raz pierwszy zaprezentowana w Foto-Galerii NCK. Jerzy Mąkowski jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików.

218	IV Festiwal Piosenki Dzieci i Młodzieży „Tęczowe Piosenki”	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	30 000	10 000	2 000	Festiwal dla dzieci i młodzieży w 4 kategoriach wiekowych. Koncerty eliminacyjne odbędą się w woj. Małopolskim, Mazowieckim, Podkarpackim, Świętokrzyskim, Śląskim, Bydgoskim i Szczecińskim. Ma on na celu poprzez świetną zabawę połączoną ze współzawodnictwem popularyzację dobrej piosenki.
219	Przegląd twórczości aktorów krakowskich: Anna Polony / Jan Frycz / Krzysztof Globisz	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	10 000	5 000	0	Jest to kontynuacja cyklu spotkań z artystami o znaczącym dorobku artystycznym, pochodzących z naszego miasta. Przegląd twórczości aktorów krakowskich będzie się składał z wystawy fotosów teatralno-filmowych z kolekcji prywatnej, spotkania autorskiego, minirecitalu.
220	Dzień Nauczyciela'03 -występ Dziecięcego Zespołu Góralskiego „Mali Hamernicy” w XVIII rocznicę powstania	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków	4 000	2 000	0	Koncert Dz.Z.G. „Mali Hamernicy” i zaprzyjaźnionych z nim zespołów, dedykowany wszystkim nauczycielom za ich trud włożony w naukę i wychowanie dzieci.
221	IX Dni Norwidowskie w Krakowie	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	69 500	30 000	5 000	IX Dni Norwidowskie – Cyprian.K. Norwid – Świata Obywatel mają zakres ogólnopolski, adresowane są do młodzieży szkół średnich, studentów, nauczycieli. Ośrodek Kultury jest jedyną instytucją kultury w Polsce, która swojego patrona, jego twórczość, myśli Sztuk - Mistrza upowszechnia konsekwentnie od 8. lat. Program IX Dni Norwidowskich to : spektakle teatralne, koncerty, konkursy, sesja naukowa, a ich miejscem będzie UJ, Wawel, Teatr Ludowy, Teatr im. J. Słowackiego, Ośrodek Kultury.
222	VIII Nowohucka Wiosna Muzyczna	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	85 000	42 000	15 000	Festiwal muzyczny – szeroka prezentacja różnorodnych form i gatunków. Spotkania, koncerty, recitale odbywają się w Ośrodku Kultury, Teatrze Ludowym, Dworku Matejki, kościele Arka Pana, św. Bartłomieja, Bazylice o.o. Cystersów, Szkole Muzycznej, plenerach Alei Róż – z udziałem artystów zawodowych jak i twórców nieprofesjonalnych, zespołów i grup muzycznych. Jedyna na terenie Nowej Huty impreza (12 koncertów) z bogatą ośmioletnią tradycją, która corocznie jest istotnym wydarzeniem artystycznym.
223	Od Wandy do Sendzimira (II. edycja konkursu)	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	6 500	2 500	0	Adresatem konkursu jest młodzież gimnazjalna. Jego głównym celem jest rozbudzenie ciekawości i poszerzenie wiedzy nt. regionu tzw. „małej ojczyzny”. I edycja konkursu obejmowała okres historyczny obszaru Kraków – Wschód od czasów legendarnej Wandy do zakończenia II. wojny światowej i cieszyła się olbrzymim zainteresowaniem młodzieży i ich nauczycieli. II edycja obejmuje okres współczesny do 2000 r.

224	To tylko jazz	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	45 000	18 000	0	Ośrodek jest jedyną na terenie Nowej Huty instytucją kultury, upowszechniającą konsekwentnie muzykę jazzową. Koncerty, spotkania, wernisaże gromadzą stałą publiczność : młodzież i dorosłych. W Ośrodku Kultury od 6 lat odbywają się koncerty towarzyszące Krakowskim Zaduszkom Jazzowym organizowane wspólne z Polskim Stowarzyszeniem Jazzowym – Oddział w Krakowie.
225	Piękne głosy	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	40 000	20 000	1 000	Cykl kameralnych spotkań z gwiazdami polskiej sztuki wokalne wg autorskiego programu i z prowadzeniem red. Anny Woźniakowskiej. Rozmowa z wykonawcami, fragmenty archiwalnych nagrań, koncerty na żywo przyjmowane są entuzjastycznie przez melomanów z całego Krakowa.
226	Polski rok obrzędowy	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	15 000	3 000	0	Program prezentujący polskie obrzędy, tradycje, zwyczaje min. dożynki, obrzędy wielkanocne i świąt Bożego Narodzenia, Andrzejkę, Marzanna oraz Lajkonik. Imprezy adresowane są do dzieci i ich nauczycieli. Każdorazowo gromadzą ponad 200. uczestników. Każdy program powtarzany jest od 4 do 6 razy, poszerza wiedzę, uczy szacunku do historii, tradycji, polskości.
227	Krakowiak 2003 – „O krakowską czapkę” – przegląd tańców ludowych	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	7 500	2 000	0	Trzecia edycja przeglądu zgromadziła ponad 600 wykonawców. Organizator spodziewa się na podstawie dotychczasowych doświadczeń dalszej tendencji wzrostowej. W programie przeglądu, w którym biorą udział dzieci z większości krakowskich przedszkoli, mali artyści wykonują krakowiaka i jedną zabawę krakowską.
228	Zabawy z bajkami	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	5 500	2 100	0	Adresatem programu są dzieci przedszkolne ich nauczyciele i rodzice, a celem popularyzacja klasyki literatury dziecięcej, wspólnego czytania bajek, a także rozbudzania wrażliwości dziecka na piękno słowa, zachowań bohaterów.
229	I Przegląd Dziecięcych Grup Kolędniczych „O Gwiazdę Betlejemską”	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	7 650	2 500	0	Celem przeglądu jest zachęcenie do kultywowania pięknej staropolskiej tradycji, jaką są życzenia świąteczne i noworoczne składane w formie kolędy i kolędowania.
230	Okolice teatru	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	8 300	2 700	0	Cykl adresowany do uczniów szkół podstawowych i gimnazjów łączy elementy różnych dziedzin wiedzy: historii sztuki, kultury, architektury Krakowa. Uczy mądrego i „wysublimowanego” korzystania z tzw. czasu wolnego ze wskazaniem na teatr i inne krakowskie instytucje kultury.
231	Bajkowe Bale	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	20 300	4 060	1 000	Cykl niedzielnych imprez rodzinnych, połączenie działań parateatralnych z muzyką, tańcem wokół wybranych bajek i baśni z klasyki dziecięcej. Bohaterami zabaw są: Kopciuszek, Królowa Zima, Kot w Butach, Pinokio co jest szeroką popularyzacją literatury klastycznej dla dzieci.

232	Przyjacielem ziemi bądź	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	6 000	1 500	0	Cykl spotkań ekologicznych dla dzieci przedszkolnych służących kształtowaniu przyjaznych środowisku postaw i zachowań poprzez zabawę – formę wśród dzieci najpopularniejszą. Gry i zabawy ekologiczne, quizy i zgadywanki, formy plastyczne służą rozbudzeniu wrażliwości dziecka na potrzeby środowiska.
233	Dziecięcy turniej tańca towarzyskiego „O pantofelek Kopciuszka”	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	9 000	1 800	0	Trzy edycje konkursu – wiosenna, letnia i jesienna dla dzieci zrzeszonych w klubach i indywidualnie. Turniej niepunktowy dla tancerzy zdobywających kategorie, promujący taniec i kulturę taneczną jako naturalną formę ekspresji.
234	INTE-GRACJA	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	6 000	1 500	0	Członkami zespołu wokально-tanecznego są uczniowie Zespołu Szkół Specjalnych w Nowej Hucie. Dla nich taniec jest formą terapii poprzez ruch i muzykę.
235	Dyskusyjny Klub Filmowy „Kropka”	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	12 460	5 200	1 500	DKF „Kropka” to w środowisku filmowym Krakowa miejsce z tradycjami, zawsze promujące dobre, wartościowe kino, to jeden z trzech jeszcze funkcjonujących krakowskich DKF-ów posiadających stałą, wierną publiczność, głównie młodzież.
236	Młodzież 2003 – Apetyt na dorosłość	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	15 600	6 700	0	Program dla młodzieży szkół średnich i gimnazjów pomocny w rozwiązywaniu problemów okresu dojrzewania i procesu wchodzenia w dorosłe życie. Ciekawa forma spotkania, w którym film jest pretekstem do dyskusji z udziałem psychologa. Dla młodzieży gimnazjalnej prócz pokazów filmu prowadzone są warsztaty edukacyjno-psychologiczne m.in. jak mówić, jak słuchać, o stresie, jak rozwiązywać konflikty.
237	Przedszkolny elementarz	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	8 000	2 800	0	Cykliczne spotkania edukacyjne dla dzieci w wieku 4-6. lat nie uczęszczających do przedszkola, rozwijające ich wrażliwość estetyczną poprzez muzykę, plastykę, literaturę w formie zabaw dydaktycznych, parateatralnych, zajęć ruchowo-tanecznych.
238	To, czego nie widać – warsztaty radiowe	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	5 000	1 750	0	Autorką programu jest red. Kinga Burzyńska z Radia Kraków, a jego adresatem jest młodzież gimnazjów i szkół średnich. Celem warsztatów jest rozbudzenie zainteresowań istotnym medium, jakim jest radio i dziennikarstwo radiowe. Zajęcia również w studio Radia Kraków z częścią praktyczną – przygotowaniem przez uczestników audycji radiowej i jej emisja na antenie.

239	<i>e-informacja</i> . Edukacja medialna	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	20 000	7 000	0	Bogaty program edukacyjny obejmujący trzy tematy: „Wirtualna lekcja”, „Docieramy do informacji”, „Internetowe przedszkole”, których adresatem są nauczyciele, młodzież szkolna i dzieci przedszkolne, a głównym celem przygotowanie uczestników zajęć do pełnego i efektywnego korzystania z multimediów i internetu.
240	Biblioteka w internecie.	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	6 700	2 700	1 000	Cykl spotkań edukacyjnych dla bibliotekarzy i pracowników informacji na temat rozwoju i zastosowań programów komputerowych i internetu do tworzenia baz danych, katalogów, kartotek i tezaurusów.
241	Autorskie Pismo Młodych „Makulatura”	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	14 200	6 000	1 000	Pismo wydawane od 1993 r. – kwartalnik w całości redagowane przez młodzież krakowskich szkół średnich i studentów, która pisze teksty, opracowuje grafikę. Tematyka i forma pisma bardzo różnorodna: wywiady, reportaże, felietony, recenzje.
242	Skąd zło? – warsztaty filozoficzne	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	5 000	2 500	0	Warsztaty dla młodzieży szkół średnich raz w tygodniu. Dyskusje wokół tekstów filozoficznych Platona, Arystotelesa, dzieł św. Tomasza z Akwinu i św. Augustyna oraz Kanta, Hegla, Schopenhauera, Nietzschego, Sartra i polskich myślicieli: Norwida, Ingardena, Tischnera.
243	Grupa Literacka „Sylaba”	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	9 200	4 500	1 000	Warsztaty raz w miesiącu prowadzone dla ponad 20 osób przez Elżbietę Zechenter-Splawińską oraz Józefa Barana, Henryka Cyganika, Andrzeja Warzechę: czytanie i analiza wierszy, dyskusja o poezji, literackich zjawiskach i wydarzeniach. 2. Przygotowanie materiału (selekcja utworów, wstęp) i druk Almanachu.
244	Baśnie i legendy polskie – VII Przegląd Inscenizacji Teatralnych	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida	6 100	1 500	0	Przegląd inscenizacji teatralnych adresowany jest do dzieci w dwóch kategoriach wiekowych od 1-3 i od 4-7 klas szkoły podstawowej a jego celem jest zapoznanie dzieci z polską literaturą i tradycjami narodowymi, których częścią są baśnie, legendy, podania.
245	Aktywny Senior	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida - Klub „Kuźnia”	8 900	2 500	0	Interdyscyplinarny program różnorodnych działań dla seniorów, wspierający ich aktywność intelektualną i fizyczną: zajęcia fizjoterapeutyczne, plastyczne, taneczne, krajoznawczo-rekreacyjne, i inne.
246	Brzechwałki 2003 - VI Przegląd Przedstawień Przedszkolnych i Teatrzyków Rodzinnych	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida - Klub „Kuźnia”	4 200	1 200	0	Brzechwałki to ogólnodzielnicowa impreza dla dzieci w wieku przedszkolnym. Konkurs na inscenizację utworów klasyków literatury dziecięcej: Tuwima, Brzechwy, Porazińskiej, Chotomskiej, Szelburg-Zarembiny, którego głównym celem jest uwrażliwienie dziecka na piękno słowa, gestu, zachowań.

247	Twój pomysł, Twoje dzieło	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida - Klub „Kuźnia”	5 600	2 000	0	Program warsztatów plastycznych dla dorosłych jako rodzaj terapii dla osób niepełnosprawnych, samotnych. We wszystkich możliwych technikach, również do realizacji w domu, nie tylko w pracowni plastycznej. Spotkania z udziałem twórców i terapeutów. Planowane są również dwa plenery - wiosna, lato.
248	Uczucia w sztuce	Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida - Klub „Kuźnia”	7 900	3 000	0	Wystawa obejmująca dostępne techniki: malarstwo, grafika, fotografia, rysunek, pastel, techniki komputerowe, z udziałem krakowskich twórców.
249	Biesiada artystyczna	Ośrodek Kultury Nowa Huta	2 000	1 000	0	Wernisaż prac plastycznych lub fotograficznych, koncert muzyki klasycznej, prezentacja poezji, występ kabaretu.
250	Konkurs fotograficzny: „Portret mieszkańców Nowej Huty”	Ośrodek Kultury Nowa Huta	5 000	2 500	0	Organizacja konkursu fotograficznego i wystawy zdjęć.
251	Konkurs plastyczny : „Kraków w czterech porach roku”	Ośrodek Kultury Nowa Huta	4 000	2 000	0	Organizacja konkursu, wystawa prac plastycznych.
252	Festiwal piosenki ludowej	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub „Pod Kasztanami”	2 000	1 000	1 000	Prezentacja dorobku osób bądź zespołów działających w klubach środowiskowych.
253	Bajkowe granie- przegląd teatryków dziecięcych	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub „Pod Kasztanami”	2 000	1 000	0	Stworzenie możliwości zaprezentowania dorobku teatryków dziecięcych działających w klubach środowiskowych i szkołach.
254	Najlepsi klubowi artyści	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub „Pod Kasztanami”	2 000	1 000	0	Prezentacja dorobku osób działających w klubach środowiskowych. Prze
255	„Mój Świat- Kraków”	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Aneks	3 000	1 500	0	Konkurs plastyczny i wystawa pokonkursowa, konkurs recytatorski. Przygotowanie do udziału w konkursach poprzez lekcje muzealne i wycieczki po Krakowie.
256	„Świadomie żyć”	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Aneks	2 000	1 000	0	Spotkania dla młodzieży i dorosłych - pomoc w rozwiązywaniu problemów.
257	„Świat naszych babć”	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Aneks	6 000	3 000	0	Poznanie dziedzictwa kulturowego regionu.

258	Wiosna kulturalna	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Herkules	5 000	2 500	1 000	Zapoznanie mieszkańców osiedli peryferyjnych z aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi.
259	Wolicki Festyn Dożynkowy	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Jedność	10 000	4 250	1 000	Festyn integracyjny dla osiedli peryferyjnych.
260	Familiada	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Jedność	15 000	7 500	1 000	Plenerowa rodzinna impreza integracyjna.
261	Ogólnopolski Zlot Miłośników Fantastyki KRAKON 2003 r.	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Jędrus	22 000	11 000	1 000	Ogólnopolski zlot miłośników fantastyki.
262	Konkurs plastyczny dla dzieci „Witraż- kwiaty”- malowanie na szkle	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Karino	2 000	1 000	1 000	Organizacja konkursu plastycznego, wystawa najlepszych prac w klubie Karino i Ośrodku Kultury.
263	Przegląd Twórczości Artystycznej Trzeźwych Alkoholików	Ośrodek Kultury Nowa Huta Klub Wersalik	3 400	1 700	1 000	Umożliwienie trzeźwym alkoholikom zaprezentowania swoich możliwości, talentów i umiejętności.
264	Baw się razem z nami	Podgórska Biblioteka Publiczna	2 000	1 000	0	W wybranych filiach PBP cyklicznie odbywają się wystawy prac plastycznych, cieszące się dużym zainteresowaniem wśród czytelników. Oprócz wystaw organizowanych będzie szereg konkursów literackich i plastycznych o charakterze rocznicowym.
265	Warsztaty literackie dla dzieci i młodzieży	Podgórska Biblioteka Publiczna	2 000	1 000	1 000	W wybranych bibliotekach będą odbywały się spotkania, podczas których młodzi literacki zaprezentują swoją twórczość. Młodzież podejmująca próby literackie będzie mogła poddać je ocenie profesjonalistów: Jurorami będą Elżbieta Zechenter-Spławińska i Adam Ziemiński.
266	Historia sztuki i historia Krakowa	Podgórska Biblioteka Publiczna	2 000	1 000	0	Przybliżenie młodzieży ważnych wydarzeń związanych z historią Krakowa, jego zabytków oraz dziejów poprzez cykle wykładów i prelekcji oraz lekcji muzealnych i wycieczek prowadzonych przez wybitnych specjalistów, historyków sztuki i historyków chcemy.
267	„Magia teatru”- spotkania teatralne	Podgórska Biblioteka Publiczna	2 000	1 000	0	Spotkania teatralne, inscenizacje bajek, wieczory poezji, spotkania słowno-muzyczne oraz lekcje teatralne. Tematyka spotkań uzgadniana jest na podstawie wcześniejszych ustaleń z opiekunami grup dzieci biorących udział w zajęciach. Artyści przedstawiają inscenizacje w wybranych filiach bibliotecznych.
268	Spotkania autorskie pt. „W drodze na Parnas”	Podgórska Biblioteka Publiczna	3 000	1 500	1 000	Spotkania autorskie z krakowskimi pisarzami i poetami. Spotkania będą odbywały się w filiach PBP.

269	Prezentacje wydawnictw krakowskich	Podgórska Biblioteka Publiczna	2 000	1 000	0	Wystawy i prezentacje nowości wydawniczych poszczególnych wydawnictw przeznaczone przede wszystkim dla bibliotekarzy bibliotek krakowskich. Spotkania autorskie z pisarzami. Spotkania z wydawcami.
270	Konkurs wiedzy historycznej pt. „Ozdobił zamek krakowski podziwienia godnymi domami”...- czasy panowania Kazimierza Wielkiego	Podgórska Biblioteka Publiczna	1 000	500	500	Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas I-III Gimnazjum. Składa się z trzech etapów. I etap odbędzie się 20.02.03r. w filiach PBP. II etap –13.03.03r. w czytelnich PBP. III etap –11.04.03r. w Centrum Kongresowo-Wystawienniczym na Wawelu. Na wszystkich trzech etapach sprawdzanie wiedzy odbędzie się poprzez test wyboru. Dodatkowo do III etapu wymagana będzie praca pisemna na jeden z podanych tematów. Na wszystkich etapach sprawdzanie wiedzy odbędzie się poprzez test wyboru.
271	„Oni są wśród nas” – cykl spotkań biblioterapeutycznych dla ludzi starszych, samotnych, niepełnosprawnych	Podgórska Biblioteka Publiczna	2 000	1 000	1 000	Spotkanie integrujące grupę poprzez wspólne zajęcia. Praca twórcza – tworzenie lub kompilacja tekstów literackich. Spotkania z psychologiem. Spotkania prowadzone przez muzykoterapeutę i arteterapeutę. Imprezy kulturalno-oświatowe (spotkania autorskie, prelekcje, wystawy)
272	„Zabytki Krakowa”- konkurs plastyczny w związku z 25 rocznicą wpisania Krakowa na listę światowego dziedzictwa kulturowego UNESCO	Podgórska Biblioteka Publiczna	2 000	1 000	0	W początkowej fazie grupy dzieci pod opieką przewodnika będą odbywały wycieczki po Krakowie , poznając historię i zabytki miasta. W określonym terminie w oddziałach dla dzieci PBP przeprowadzone zostaną konkursy plastyczne, w trakcie których dzieci będą malowały poznane wcześniej zakątki miasta.
273	„II Międzynarodowe Letnie Kursy Muzyczne Kraków-Kazimierz”	Staromiejskie Centrum Kultury	92 000	45 500	4 500	Warsztaty muzyczne adresowane do uczniów i studentów szkół i uczelni muzycznych, dotyczące interpretacji koncertów z orkiestrą. Kursy odbywać się będą pod kierunkiem pedagogów – wykładowców polskich uczelni muzycznych przy współudziale młodzieżowej orkiestry kameralnej. Podsumowaniem kursów będą koncerty w krakowskiej Filharmonii, Kościele Św. Katarzyny i Galerii „Atelier” SCKM.
274	„Na skrzyżowaniu kultur – Lato Artystyczne 2003 Kraków-Kazimierz”	Staromiejskie Centrum Kultury	213 000	106 000	25 000	Festiwal artystyczny połączony z działaniami edukacyjnymi przeznaczonymi dla młodzieży.
275	„Ze staropolską tradycją, obrzędem i zwyczajem do współczesnej Europy na wspólne świętowanie” Jarmark Wielkanocny	Staromiejskie Centrum Kultury	80 000	36 500	0	Dwudniowy cykl prezentacji, festynów i improwizacji, nawiązujących do obrzędów, obyczajów i tradycji związanych z obchodami Świąt Wielkanocnych. Projekt obejmuje działania teatralne, parateatralne i happeningowe, konkursy tematyczne, prezentacje wokalne, ekspozycję dań wielkanocnych – wszystko w bogatej oprawie scenograficznej.

276	„Koncerty z ideą : Nie bądź ofiarą!!”	Staromiejskie Centrum Kultury	121 500	40 000	0	Część artystyczna promująca projekt społeczny z zakresu popularyzacji zasad bezpiecznego życia oraz zachowania w sytuacjach zagrożenia i udzielania pierwszej pomocy. Każdy koncert obejmuje: pokazy filmów z akcji ratunkowych i spotkania z uczestnikami szkoleń FWOŚP sfinalizowane koncertem-spektaklem „Pociąg do nieba”. Imprezy uzupełnią plenerowe pokazy ratownictwa drogowego.
277	Klub Turysty „Baza na Wietora”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	22 800	9 600	0	Cykl spotkań klubowych poświęconych turystyce i podróżom, adresowanych do młodzieży gimnazjalnej, szkół średnich, studentów oraz dorosłych – miłośników wędrówek i poznawania świata. Projekt zakłada zawiązanie stałej grupy tworzącej Klub „Baza na Wietora”, spotykającej się cyklicznie. W trakcie spotkań organizowane będą wystawy fotograficzne, wspólne śpiewanie, konkursy i quizy o tematyce turystyczno-krajoznawczej, koncerty. Dodatkowo projekt zakłada propagowanie idei turystyki w oparciu o wybrane punkty tzw. „Karty turysty”. Do spotkań zapraszani będą znani podróżnicy, fotograficy oraz muzycy związani z nurtem piosenki turystycznej i poetyckiej.
278	„Gotyk w Krakowie”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	6 400	3 200	1 000	Kontynuacja konkursów poszerzających wiedzę o średniowieczu. Projekt obejmuje działania z 3 zakresów :seminaria dla nauczycieli szkół krakowskich pt. „Kultura i sztuka w średniowieczu” – prelekcje, pokazy slajdów, prezentacje scenariuszy zajęć szkolnych, zwiedzanie Collegium Maius i gotyckich kościołów Kazimierza, Konkurs plastyczny inspirowany średniowiecznym Krakowem dla uczniów od 6-20 lat oraz turniej wiedzy o gotyku w Krakowie poprzedzony prelekcjami i wycieczkami po Krakowie.
279	I Wojewódzki Konkurs Piosenki, Poezji i Prozy Obcojęzycznej „Eurosong 2003”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	19 200	9 500	0	Pierwszy przegląd wojewódzki w formie konkursu połączonego z warsztatami, adresowany do uczniów gimnazjów, szkół średnich oraz młodzieży akademickiej. Konkursowi towarzyszyć będzie ekspozycja wydawnictw obcojęzycznych.
280	„A wczoraj wymarzył mi się świat”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	4 530	1 850	0	Projekt edukacyjny dla młodzieży gimnazjów, szkół średnich i studentów, realizowany w formie: konkursu recytatorskiego poezji H. Poświatowskiej dla uczniów gimnazjów i szkół średnich oraz otwartego wykładu prof. G. Borkowskiej, autorki biografii H. Poświatowskiej, adresowany do uczniów gimnazjów, szkół średnich i studentów województwa małopolskiego. Wykładowi towarzyszyć będzie wystawa tematyczna fotogramów.

281	„MENORA – kultura i zabytki Żydów w Polsce” II edycja	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	6 000	3 000	0	Ogólnopolski konkurs plastyczno-fotograficzny dla młodzieży. Prace konkursowe ilustrować będą zachowaną architekturę, cmentarze, codzienną obrzędowość i święta żydowskie; inspirowane będą także literaturą i filmem. Konkurs poprzedzą prelekcje, wycieczki i warsztaty wzbogacające wiedzę na temat sztuki i kultury Żydów.
282	„Zachować dziedzictwo kulturowe dla przyszłych pokoleń – Renesans w Krakowie”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	11 300	4 000	1 000	Cykl zajęć dydaktyczno – wychowawczych dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich. Projekt, dotyczący historii, kultury i ekologii Krakowa, realizowany będzie poprzez spotkania, prelekcje, wykłady, wycieczki plenerowe, wojewódzki turniej wiedzy.
283	„W Poszukiwaniu Talentów” VI Wojewódzkie Spotkania Młodych Mistrzów Klawiatury	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	8 000	4 000	1 000	Konkurs dla dzieci i młodzieży (6-21 lat) – z wyłączeniem uczniów szkół muzycznych – grającej na instrumentach klawiszowych. Imprezę zakończą mini warsztaty fortepianowe.
284	„Kazimierz moje miejsce na ziemi – wieści z mojego podwórka i mojej ulicy”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	18 000	9 000	4 000	Konkurs literacki adresowany do dzieci i młodzieży szkół wszystkich szczebli z terenu dzielnicy Kazimierz. Prace konkursowe w dowolnej formie literackiej zawierać będą opisy z życia powszedniego podwórek, ulic, obyczajów mieszkańców, zdarzeń z przeszłości, historii zabytków Kazimierza. Laureaci wezmą udział w realizacji filmu o Kazimierzu (jako współtwórcy scenariusza i aktorzy), najlepsze utwory wydane zostaną w formie zbiorowej publikacji książkowej, na kanwie której powstanie przedstawienie teatralne z udziałem autorów prac konkursowych.
285	VIII Krakowskie Spotkania Zespołów Rockowych i Solistów Gitarowych „PARTY RURA – Młodzi Wirtuozi Gitary”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	12 900	6 400	0	Wojewódzki konkurs muzyczny połączony z prezentacją sprzętu i akcesoriów gitarowych. W przesłuchaniach konkursowych weźmie udział młodzież: soliści-gitarzyści oraz zespoły instrumentalne i wokально-instrumentalne, wykonujący muzykę rockową. Przesłuchaniom towarzyszyć będzie pokaz sprzętu i akcesoriów gitarowych renomowanych firm muzycznych.
286	„Legends jurajskie – szukając pawiego pióra”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	10 900	4 000	0	Projekt z zakresu edukacji kulturalnej, historycznej i ekologicznej adresowany do uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego. Na projekt składają się: wojewódzki konkurs plastyczny i program edukacyjny realizowany w czasie spotkań, wycieczek, wykładów. Konkurs zakończy wystawa plastycznych prac konkursowych oraz spektakl teatralny o tematyce nawiązującej do prowadzonych zajęć.

287	„Tak daleko tak blisko – Francja”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	6 400	3 200	0	Czwarta edycja spotkań skierowanych do uczniów szkół średnich z województwa małopolskiego. Sesja dotyczyć będzie historii, kultury i sztuki oraz współczesnych zjawisk artystycznych we Francji. Sesja (wykłady, prelekcje, spotkania) połączona z konkursem plastycznym oraz wieczorem artystycznym (prezentacja muzyki i kuchni francuskiej). Opracowany zostanie także godzinny program radiowy w Radiu ŻAK na temat Francji. scenografii, zakup nagród.
288	„Na tropach Smoka Wawelskiego”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	10 000	5 000	1 000	Cykl spotkań z dziećmi i młodzieżą z Klubu Środowiskowego „Kazimierz”, podczas których uczestnicy poznawać będą historię, tradycję i współczesność miasta Krakowa. Projekt realizowany w formie gier terenowych, podchodów, zwiedzania obiektów zabytkowych etc. Efektem spotkań będą działania happeningowe i parateatralne w wykonaniu dzieci i młodzieży z Klubu.
289	„Jacy byliśmy, jacy jesteśmy, tacy będziemy – skarby przechowywane, skarby odkryte – w zakamarkach pamięci, kuchni, skrzyni”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	6 700	3 000	0	Konkursy i wykłady z zakresu magii, kuchni, języka, literatury i obyczajowości, dotyczące zasobów dziedzictwa regionalnego. Projekt obejmuje : wykłady autorytetów naukowych oraz osobowości medialnych dotyczące dziedzictwa kultury regionalnej; wykładom towarzyszyć będą prezentacje archiwalnych nagrań audio i video oraz konkursy: plastyczny, kulinarny, literacki.
290	„Jak zostałem ratownikiem”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	24 000	10 000	0	Konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży – uczestników projektu „Nie bądź ofiarą” realizowanego przez PCK w ramach m. in. akcji „Ratowniczek” (szkolenia z zasad udzielania pierwszej pomocy, bezpiecznego zachowania i postępowania w wypadkach losowych). Konkurs zakończony wernisażem prac połączonym z pokazem wykonanym przez małych „ratowników” oraz licytacją prac nagrodzonych i wyróżnionych – dochód przeznaczony zostanie na zakup fantomu do nauki resuscytacji dla krakowskiego oddziału PCK.
291	„Podróże w czasie – integracja przez sztukę”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	14 000	7 000	0	Cykl integracyjnych zajęć warsztatowych, powstały z myślą o dzieciach niedostosowanych społecznie, pochodzących z krakowskiego Kazimierza. Projekt zakłada połączenie zajęć plastycznych z realizacją przedstawienia teatralnego poprzez wspólne przygotowanie scenariusza, scenografii, aktywne uczestnictwo we wszystkich przygotowaniach technicznych aż po występ na scenie w trakcie spektaklu. W trakcie realizacji przeprowadzone zostaną warsztaty plastyczne i teatralne, projektowi towarzyszyć będzie konkurs plastyczny połączony z wystawą prac dziecięcych.

292	„Alchemia teatru”- II edycja - „W poszukiwaniu teatralnej formy”	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży	32 000	15 000	2 000	„Alchemia Teatru” II edycja – W poszukiwaniu teatralnej formy”- to cykl spotkań teatralno-edukacyjnych o charakterze praktycznych działań teatralnych opartych na autorskich scenariuszach zakończonych spektaklem-projektem. Spotkania mają na celu szeroko pojętą edukację teatralną, zaznajomienie z materiałem teatru, poznanie warsztatu aktorskiego, rozwój wyobraźni, wrażliwości poprzez praktyczne działania sceniczne.
293	„Wycieczki do świata baśni, książkowej przygody i fantazji”	Śródmiejska Biblioteka Publiczna	2 000	1 600	1 000	Czytanie książek wyrabia dążenie do samokształcenia, zainteresowania światem zewnętrznym, pobudza kreatywność, przyczynia się do szeroko rozumianego rozwoju. Włączenie się w 2002 r. filii bibliotecznych w ogólnopolską akcję „Cała Polska czyta dzieciom” unaoocniło, że głośne czytanie rozwija język i słownictwo, ułatwia samodzielne czytanie, doskonali umiejętność mówienia, rozwija wyobraźnię i pamięć. Dlatego też w 2003 r. biblioteki chcą stworzyć wokół dzieci, ale i za ich udziałem odpowiednią atmosferę kontaktu z książką.
294	„Dziennikarzem być”	Śródmiejska Bibliotek Publiczna	1 000	750	500	Co zrobić by przeczytać swój artykuł w prasie? Gdy pisanie o szkole i dla szkoły już nam nie wystarcza. Organizacja warsztatów z myślą o czytelnikach, którzy chcą poznać smak profesjonalnego dziennikarstwa.
295	„Być Polakiem w jednoczącej się Europie”	Śródmiejska Bibliotek Publiczna	1 000	750	500	Jacy jesteśmy my Polacy? Który z prezentowanych w literaturze portretów jest najbliższy, a o którym chętnie zapomnielibyśmy? Jakie wzorce postaw okazały się najbardziej żywotne i najsilniej zaciążyły na naszej mentalności narodowej? Czy ukształtowane stereotypy stanowią o naszej sile, czy raczej o słabości? Co młodzi Polacy mogą z dumą opowiadać o narodzie swoim rówieśnikom z Europy? To tylko niektóre problemy, które będą omawiane z czytelnikami, uczniami krakowskich szkół.
296	„Totalitaryzm w literaturze”	Śródmiejska Bibliotek Publiczna	1 000	750	500	Tematyka dotycząca totalitaryzmu zaistniała w pełni w literaturze wieku XX, co wiąże się z doświadczeniami historycznymi współczesności, m.in. rozwojem systemów totalitarnych – komunizmu i faszystów. Te myśli autorów będą rozwijane podczas spotkań organizowanych w bibliotekach w odniesieniach literackich, które ukazują doświadczenia człowieka XX w. w systemach totalitarnych. Przedstawione zostaną różne sposoby ukazywania totalitaryzmu w literaturze fantastycznej i literaturze faktu oraz refleksje dotyczące systemów totalitarnych, ich mechanizmów, zawarte w poezji.
297	„Magia literatury”	Śródmiejska Bibliotek Publiczna	1 200	960	600	Literatura ma często konkretny wpływ na nasze życie, ale czy jest w stanie odpowiadać na wszystkie, nawet te najtrudniejsze pytania? A może jedynie pokazuje rozmaite możliwości i warianty? O tym, czy sięgając po książkę staramy się zyskać w osobie autora sprzymierzeńca w owym szukaniu może pozwolą odpowiedzieć sami autorzy, których zostaną zaproszeni do filii, a także znawcy problemu – krytycy literaccy, wykładowcy krakowskich uczelni.

298	„Wisława Szymborska – spotkanie pytań i wątpliwości”.	Śródmiejska Bibliotek Publiczna	1 000	750	500	Poezja W. Szymborskiej należy do najświetniejszych zjawisk liryki współczesnej. To poezja mądra, dowcipna i pełna językowej maestrii. Filozoficzna, uniwersalna i demaskująca pułapki rzeczywistości. W 2003 r. poetka obchodzić będzie swoje 80 urodziny.
299	„Podróż po cudownej i zabawnej krainie najpiękniejszych wierszy Tuwima”.	Śródmiejska Bibliotek Publiczna	1 000	750	500	W pięćdziesiątą rocznicę śmierci autora organizator chce zaprosić najmłodszych czytelników, by zechcieli wsiąść do jednego z 40 wagonów lokomotywy i wybrali się w cudowną podróż po krainie najpiękniejszych wierszy Tuwima w aktorskiej prezentacji. Podsumowaniem spotkań z bohaterami utworów J. Tuwima będzie ogłoszenie konkursu plastycznego.
300	„Kornel Makuszyński – pisarz ze słońcem w herbie”.	Śródmiejska Bibliotek Publiczna	1 000	750	500	Twórczość K. Makuszyńskiego wykazuje po latach szczególne wartości jako lektura młodych. O popularności tej twórczości w dużej mierze decyduje bohater, który coraz częściej bywa bohaterem widowisk telewizyjnych i filmów. Utwory K. Makuszyńskiego pełne humoru, wiary w szlachetność i dobroć ludzkiego serca, w zbawienną rolę i moc uśmiechu, gdzie szlachetność zawsze zostaje nagrodzona, a uśmiech czyni cuda – warte są przypomnienia szczególnie w 50 rocznicę śmierci pisarza.
301	III Przegląd Teatrów Jednego Aktora „Krakowski Teatr Faktu i Jego Goście”	Śródmiejski Ośrodek Kultury	55 000	20 000	12 000	Kontynuacja projektu, zainicjowanego przed kilku laty, którego realizacja spotkała się z dużym zainteresowaniem ze strony widzów. Projekt - w założeniu cykliczny – przygotowywany jest z myślą o krakowskich małych formach teatralnych a także o licznie przybywających do Krakowa w sezonie letnim turystach. Spektakle grane w kameralnych miejscach, małoobsadowe, a jednocześnie o dużym poziomie artystycznym.
302	XI Ogólnopolski Konkurs Poetycki „Dać świadectwo”	Śródmiejski Ośrodek Kultury	12 000	5 000	0	Konkurs ma charakter otwarty, mogą w nim uczestniczyć twórcy zrzeszeni i nie zrzeszeni w związkach twórczych. W dziesięciu dotychczasowych edycjach konkursu wzięło udział ok. 1800 poetów z całego kraju a także z zagranicy (Litwa, Ukraina, Austria, Niemcy, Francja, USA, Kanada). Konkurs z roku na rok cieszy się coraz większym uznaniem i zainteresowaniem w kręgach literackich.
303	Almanach wierszy nagrodzonych oraz wyróżnionych uczestników VI – X edycji ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „Dać świadectwo”	Śródmiejski Ośrodek Kultury	15 000	5 000	1 000	W roku 1997 ukazał się almanach zawierający nagrodzone i wyróżnione utwory uczestników pierwszych pięciu edycji Konkursu. Spotkał się on z dużym zainteresowaniem zarówno ze strony osób uczestniczących w Konkursie, jak i czytelników. Almanach będący pokłosiem pięciu ostatnich edycji Konkursu będzie równie ciekawym wydawnictwem, a także znakomitą reklamą Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „Dać świadectwo”.

304	Seria poetycka „Poeci Krakowa”	Śródmiejski Ośrodek Kultury	22 000	10 000	0	Kontynuacja projektu, zainicjowanego przed kilku laty, którego realizacja spotkała się z dużym zainteresowaniem ze strony czytelników i środowiska literackiego. Seria „Poeci Krakowa” piękna edytorsko i wartościowa literacko przybliży w sposób znakomity twórczość znanych poetów krakowskich.
305	Monodram „Polita” – rzecz o Poli Negri	Śródmiejski Ośrodek Kultury	40 000	15 000	3 000	Wzbogacenie repertuaru Krakowskiego Teatru Faktu o następną ciekawą pozycję. Wybór Poli Negri na bohaterkę kolejnego monodramu Niny Repetowskiej nie jest przypadkowy. Wspaniała aktorka o niebanalnej urodzie i osobowości, żyjąca w niezwykłych czasach (1897 – 1987) jako jedyna w dziejach Polka podbiła Hollywood.
306	Cykl wykładów „Historia wnętrza”	Śródmiejski Ośrodek Kultury	3 200	1 600	0	Wykłady będą się odbywać w największej w Polsce Galerii Rzemiosła Artystycznego. W dziewięciu salach pokazano ponad dwa i pół tysiąca eksponatów w układzie chronologicznym. Obok najbardziej charakterystycznych przedmiotów wystawiono zabytki o wyjątkowej wartości artystycznej. W trakcie wykładów uczestnicy będą mogli się zapoznać z charakterem dawnych wnętrz, obserwować przemiany stylów, poznać dawne techniki artystyczne w kulturze polskiej.
307	„Krakowska Książka Miesiąca” Nagroda literacka	Śródmiejski Ośrodek Kultury	20 000	12 000	10 000	Kontynuacja projektu, zainicjowanego przed kilku laty, którego realizacja spotkała się z dużym zainteresowaniem ze strony środowisk krakowskich wydawców, księgarzy, dziennikarzy i czytelników. Inicjatywa ta ma na celu wyłonienie spośród ukazujących się na krakowskim rynku wydawniczym pozycji najcenniejszych, wartościowych, promujących kulturę naszego miasta.
308	Wielkopostne kantaty J.S.Bacha	Śródmiejski Ośrodek Kultury”	6 000	2 000	1 000	Koncerty oratoryjne wykonane w okresie poprzedzającym Święta Wielkanocne będą wspaniałą okazją do zaprezentowania publiczności krakowskiej rzadko wykonywanych lecz pięknych i wartościowych pozycji z twórczości J.S.Bacha.
309	Koncerty cykliczne dla najzdolniejszych młodych muzyków – uczniów krakowskich szkół muzycznych	Śródmiejski Ośrodek Kultury”	4 050	1 800	0	Koncerty orkiestry Concerto Lamell i akompaniującej solistom – dzieciom, uczniom Szkoły Muzycznej z klas fortepianu, skrzypiec, fletu i wiolonczeli.
310	Europejski Konkurs Bodypainting	Śródmiejski Ośrodek Kultury”	12 700	6 350	0	Przygotowanie choreografii do tematyki zadanej przez Europejski Festiwal Bodypainting. Przygotowanie projektu makijażu ciała.
311	Krakowski Festiwal Bodypainting	Śródmiejski Ośrodek Kultury”	16 800	8 400	0	Projekt składa się z elementów: warsztaty bodypainting, warsztaty fotograficzne, konkurs malarstwa, wernisaż fotografii, pokaz filmów wideo.

312	Plenery: wiosenny i jesienny w Paszkówce dla absolwentów ASP	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Galeria „Na pięterku”	18 000	8 000	0	Plener wiosenny i jesienny dla absolwentów ASP i stypendystów Prezydenta Miasta Krakowa. Wystawa poplenerowa w Paszkówce, a następnie w Śródmiejskim Ośrodku Kultury.
313	4 Krakowski Festiwal Komiksu i Mangi przy 7-myh Targach Książki w Krakowie	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub „Strych”	7 000	5 500	0	Czterodniowa impreza zorganizowana jako cykl spotkań i prelekcji przeplatanych pokazami filmów i konkursami dla publiczności. Imprezie towarzyszyć będą wystawy prac komiksowych młodych rysowników, jak i uznanych w tej branży twórców. Podczas imprezy zostanie przyznana coroczna nagroda branży komiksowej „K” w kilkunastu kategoriach.
314	Ogólnopolski konwent Mangi i anime „YOKKON”	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub „Strych”	4 300	3 100	0	Jednodniowe spotkanie miłośników japońskich filmów animowanych i komiksów. W trakcie imprezy odbywa się wiele spotkań prezentujących obecne osiągnięcia w tych dziedzinach, jak i spotkania o tematyce z zakresu kultury japońskiej. Zeszłoroczna impreza cieszyła się wielką popularnością i została uznana przez branżowe pisma za najlepszą w Polsce.
315	Ogólnopolskie Turnieje Gry Strategicznej Warhammer Fantasy Battle	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub „Strych”	2 300	1 400	0	Cykl jednodniowych turniejów w grę strategiczną Warhammer Fantasy Battle. Podczas rozgrywek uczestnicy toczą bitwy fantastycznymi armiami, które uprzednio sami zbierają i malują.
316	„Koncerty dawnej muzyki polskiej”	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub „Zaulek”	6 000	3 000	0	Koncerty chóru „Canticum Novum” w Pecs na Węgrzech w ramach Festiwalu Wina. Celem występów jest propagowanie i przekazywanie węgierskiej publiczności piękna i różnorodności polskiej muzyki wokalnejszej epoki Średniowiecza i Renesansu oraz wymiana kulturalna.
317	„Obraz cywilizacji poprzez sztukę” - cykl wykładów	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub „Zaulek”	7 000	3 500	0	Cykl wykładów z historii sztuki obrazujących cechy charakterystyczne różnych cywilizacji poprzez analizę dzieł sztuki plastycznych - architektury, rzeźby, malarstwa celem poszerzenia wiadomości, przybliżenia i zrozumienia sztuki innych cywilizacji. Celem udostępnienia tej tematyki szerszemu kręgowi odbiorców wykłady prowadzone przez Jerzego Madeyskiego zostaną opracowane i wydane drukiem.
318	„Koncerty kameralne”	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub „Zaulek”	12 000	6 000	0	20 koncertów chóru muzyki dawnej „Canticum Novum” w ciągu całego roku stanowić będzie ofertę muzyczną dla krakowian i turystów. Ze względu na charakter prezentowanej muzyki i scenerii (dziedzińce, ogrody, kościoły i inne zabytkowe wnętrza) wymagane jest uzupełnienie stylizowanych strojów chórzystów o okrycia wierzchnie.

319	„Anioły Krakowa” konkurs fotograficzny	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub „Zaułek”	4 000	2 000	1 000	Zorganizowanie kolejnego konkursu fotograficznego dla młodzieży szkół średnich. Celem konkursu jest zainteresowanie młodzieży sztuką i zabytkami Krakowa, popularyzacja sztuki fotograficznej, dokumentacja obiektów oraz konfrontacja umiejętności. Konkurs zakończony będzie wystawą najlepszych prac w klubie „Zaułek”.
320	Jubileusz 55-lecia Chóru „Hejnał” Uroczysty koncert	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub „Zaułek”	8 000	3 000	1 000	Uroczysty koncert - prezentacja dorobku śpiewaczego chóru związana z jubileuszem 55-lecia chóru „Hejnał” i 65-lecia pracy dyrygenta oraz spotkanie obecnych i byłych członków chóru z zaproszonymi gośćmi.
321	Koncerty dla seniorów	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”	5 000	2 500	0	W 2003 roku planuje się zorganizowanie w Klubie <i>MALWA</i> sześciu koncertów dla ludzi starszych. Niektóre z nich będą miały charakter okolicznościowy, np. z okazji Bożego Narodzenia, Dnia Babci, Dnia Seniora, Święta Niepodległości. Organizowane w poprzednich latach koncerty o podobnym charakterze cieszyły się dużym zainteresowaniem. Klub <i>MALWA</i> od kilku lat współpracuje ze Związkiem Emerytów i Rencistów udostępniając pomieszczenia na spotkania.
322	Koncert Miesiąca w MALWIE	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”	8 000	4 000	1 000	Pięć razy w roku koncert w Klubie <i>MALWA</i> . Atrakcyjnie dobrany repertuar i wykonawcy (min. W.Malicki, K.Danczowska, M.Bizoń). Koncerty mają za zadanie upowszechniać wartościową muzykę poważną i rozrywkową, a także są ofertą kulturalnego spędzenia czasu dla mieszkańców dzielnicy.
323	Salon Artystyczny Dettloffów	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”	6 000	3 000	0	Od 1996 roku w Klubie <i>MALWA</i> odbywają się wieczory artystyczne zwane „Salonem Artystycznym Dettloffów”. Wieczory nawiązują do tradycji małopolskich spotkań u Łucji Dettloff na Czerwonym Prądniku. W Klubie <i>MALWA</i> spotykają się muzycy, plastycy, poeci, przedstawiciele świata kultury i nauki z udziałem publiczności. Przy filiżance kawy dyskutują o sztuce. Spotkaniom towarzyszą występy muzyczne i wystawa prac plastycznych.
324	Czas Pogodnej Jesieni – cykl koncertów w Domach Pogodnej Jesieni	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”	11 000	5 500	1 000	Koncerty w Domach Pomocy Społecznej organizowane przez Klub <i>MALWA</i> od kilku lat cieszą się dużą popularnością wśród pensjonariuszy. Podczas koncertów prezentowana jest muzyka i poezja dostosowana do oczekiwań ludzi starszych: lżejsze formy muzyki klasycznej oraz muzyki popularnej, poezja Gałczyńskiego, Tuwina i innych. Planowane jest dwanaście koncertów w pięciu Domach Pogodnej Jesieni. Koncerty te umożliwiają ludziom starszym, często ograniczonym ruchowo kontakt z żywą muzyką i słowem.

325	EUTERPE – koncerty poetycko-muzyczne	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”	5 500	2 700	0	Cykl pięciu koncertów poetycko-muzycznych. W każdym z koncertów udział weźmie dwóch poetów prezentujących swoją twórczość. Muzyka stanowić będzie tło dla poezji lub też będzie łącznikiem pomiędzy poszczególnymi wierszami.
326	Spotkania z kompozytorami i ich twórczością	Śródmiejski Ośrodek Kultury – Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”	25 000	12 000	0	Cykl pięciu spotkań z twórcami i ich muzyką: K.Dębskim, J.K.Pawluśkiewiczem, K.Szwajgierem oraz twórcami młodszego pokolenia Pawłem Sydorem i Adrianem Konarskim. Przedstawione zostaną formy kameralne twórczości oraz przeprowadzona będzie rozmowa z kompozytorem na temat jego życia i twórczości. Wszystkich tych twórców łączy komponowanie muzyki do sztuk teatralnych i filmów.
327	II Krakowski przegląd twórczości patriotycznej szkół podstawowych.	Śródmiejski Ośrodek Kultury- Młodzieżowe Centrum Edukacji Obywatelskiej	5 000	2 500	0	II Krakowski przegląd twórczości patriotycznej szkół podstawowych stanowić ma przegląd dokonań krakowskich szkół podstawowych w dziedzinie edukacji i wychowania patriotycznego najmłodszych.
328	I Krakowski przegląd twórczości patriotycznej szkół gimnazjalnych.	Śródmiejski Ośrodek Kultury- Młodzieżowe Centrum Edukacji Obywatelskiej	5 000	2 500	0	Pierwszy krakowski przegląd twórczości patriotycznej szkół gimnazjalnych stanowić ma przegląd dokonań krakowskich gimnazjów w dziedzinie edukacji i wychowania patriotycznego młodzieży.
329	Cykl spotkań samorządowych	Śródmiejski Ośrodek Kultury- Młodzieżowe Centrum Edukacji Obywatelskiej	3 000	1 500	0	Cykl spotkań samorządowych. Młodzieżowe Centrum Edukacji Obywatelskiej jest organizatorem cyklu spotkań samorządowych promujących wśród młodych ludzi, uczniów krakowskich szkół średnich, działalność dzielnic miasta Krakowa..
330	“Młodzież pamięta” - w 85 Rocznice Odzyskania Niepodległości przez Polskę.	Śródmiejski Ośrodek Kultury- Młodzieżowe Centrum Edukacji Obywatelskiej	6 000	3 000	0	“Młodzież pamięta” - w 85 rocznicę odzyskania Niepodległości przez Polskę. Uczniowie krakowskich szkół średnich zainicjują akcję promocji Święta 11 Listopada wśród mieszkańców miasta Krakowa.
331	Pochód Królów.	Teatr Bagatela im. T. Boya Żeleńskiego	300 000	60 000	15 000	Celem projektu jest kontynuowanie tradycji Pochodu Królów jako corocznego Festiwalu Kultury Krakowa. Coroczny pochód organizowany byłby w wieczór poprzedzający Wianki. Byłby podsumowaniem najważniejszych wydarzeń kulturalnych naszego miasta.

332	Krakowska Scena Teatru Improwizacji.	Teatr Bagatela im. T. Boya Żeleńskiego	100 000	50 000	6 500	Metoda improwizacji jest w Polsce bardzo mało znana i nie istnieje żadna polska grupa, która by ją w sposób twórczy wykorzystywała. Projekt ten jest próbą stworzenia sceny, na której aktorzy mieliby możliwość poznania tajników improwizacji, a publiczność jeszcze jedną propozycję na mapie kulturalnej Krakowa.
333	Parada Smoków.	Teatr Lalki, Maski i Aktora „Grotoska”	600 000	300 000	25 000	Impreza odbędzie się w dniach 14-15 czerwca 2003 r. W trakcie imprezy przewiduje się: spotkanie smoków na Rynku Głównym (Złot Smoków); prezentacja smoków na Rynku Głównym; przemarsz ulicami Krakowa; widowisko plenerowe na bulwarze Wisły pod Smoczą Jamą; konkurs, pokazy Straży Pożarnej, pływanie turystyczne po Wiśle (WOPR). Impreza realizowana jest w konwencji festynu. Ma charakter cykliczny. Po raz pierwszy odbyła się w roku 2001.
334	Festiwal Twórczości Teatrów Lalkarskich.	Teatr Lalki, Maski i Aktora „Grotoska”	60 000	30 000	6 500	Festiwal obejmuje spektakle solistów lalkarzy. Prezentacje polegają na solowych wykonaniach przedstawień na poziomie mistrzowskim, ukazujących warsztat sztuki lalkarskiej. Spektakle przeznaczone są zarówno dla dorosłych jak i dla dzieci.
RAZEM:			24 175 219	7 444 980	2 354 500	