

Załącznik nr 3
do Zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa Nr 215/2003
z dnia 21 lutego 2003 r.

**Przedsięwzięcia kościółów i innych związków wyznaniowych planowane do realizacji w roku 2003
zgłoszone do konkursu projektów pn. „Mecenat Kulturalny Miasta Krakowa.”**

L.p.	Tytuł projektu	Organizator	Przewidywane całkowite koszty projektu	Wysokość oczekiwanej dotacji	Kwota dotacji przeznaczona na pokrycie części kosztów realizacji projektu	Skrócony opis projektu
1	Mariackie Recitale Organowe.	Bazylika Mariacka Najświętszej Maryi Panny	26 000	10 000	5 000	Program koncertów obejmuje prezentacje największych dzieł muzyki sakralnej Polski, Holandii, Niemiec oraz Rosji w wykonaniu zaproszonych organistów z wymienionych krajów. W programie m.in. utwory: K. Nazar Moszumańskiej, J.Łaciuka, T. Machła, klasyka J. S. Bacha oraz innych.
2	Publikacja: „Jerzy Nowosielski – Rozmowy ze Zbigniewem Podgórcem”	Galeria Słowiańska przy Parafii Prawosławnej	140 000	70 000	0	Profesor Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, słynny artysta, Jerzy Nowosielski, jest również wybitnym teologiem – myślicielem. Rozmowy ze Zbigniewem Podgórcem to nowy, pełny cykl rozważań artysty na temat odniesień współczesnej cywilizacji do religii, piękna, ikony, teologii i wielu innych zagadnień duchowości.. Zbigniew Podgórzec jest wybitnym znawcą kultury i duchowości Rosji.
3	Bogurodzica w ikonie	Galeria Słowiańska przy Parafii Prawosławnej	220 000	100 000	0	Album przygotowywany jest jako wieloletnie i wielotomowe wydawnictwo, które w końcowym etapie realizacji połączone zostanie w jedno poprzez barwne kartonowe etui. Na każdy tom składać się będzie około 100 wyobrażeń Bogurodzicy. Ikony uporządkowane zostaną według podziału na szkoły-bizantyjską, ruską, rusińską i staro obrzędową. Ponadto w każdym tomie albumu umieszczone zostaną oddzielne teksty pisane przez polskich i zagranicznych znawców ikony oraz rysunki wybranych typów ikonograficznych wyobrażeń Bogurodzicy. Ikony prezentowane w albumie pochodzić będą wyłącznie ze zbiorów polskich.

4	Festiwal Jagiellonów	Galeria Słowiańska przy Parafii Prawosławnej	3 000 000	1 500 000	0	Projekt interdyscyplinarny, obejmujący projekty naukowe, plastyczne, muzyczne. W ramach Festiwalu planowane są m.in.: <ul style="list-style-type: none"> • Festiwal Dawnej Muzyki Sakralnej Spotkanie najstarszych wschodnich i zachodnich tradycji muzycznych • Oblicza Europy – Festiwal Sztuk Pięknych • Festiwal Kultury Etnicznej poświęcany corocznie innemu krajowi z Europy Wschodniej i Centralnej • Projekt Grunwald 2010, Obchody 600-lecia Bitwy pod Grunwaldem.
5	Lux Mundi – mistrzowie i arcydzieła sztuki witrażowej Krakowa	Galeria Słowiańska przy Parafii	320 000	120 000	10 000	Celem projektu jest szeroka promocja i ukazanie bogactwa tradycji witrażowych Krakowa oraz udokumentowanie zabytków sztuki witrażowej Krakowa i krakowskich mistrzów. Wystawa obejmie iluminowane kopie dzieł w oryginalnej technice witrażu eksponowane w podświetlanych kasetonach oraz oryginalne kartony witraży, projekty, przeprochy i inne elementy warsztatu sztuki witrażowej. Oprócz ekspozycji planowane jest przygotowanie katalogu, koncertów i sesji naukowej oraz pokazów warsztatu mistrza witrażowego.
6	Konkurs plastyczny dla dzieci klas 0, I, II pt. „Dziesięć Bożych drogowskazów”	Kuria Metropolitalna w Krakowie	6 000	3 000	0	Konkurs organizowany przez Wydział Duszpasterstwa Dzieci i Młodzieży. Konkurs kierowany jest do najmłodszych dzieci szkół podstawowych. Celem projektu jest umożliwienie swobodnego wypowiedzenia się dzieci przez formę plastyczną o swoich wyobrażeniach Dziesięciu Przykazań.
7	Konkurs plastyczny dla dzieci klas III, IV pt. „Mój Patron – mój przyjaciel”	Kuria Metropolitalna w Krakowie	6 000	3 000	0	Konkurs organizowany przez Wydział Duszpasterstwa Dzieci i Młodzieży. Konkurs kierowany jest do uczniów klas III i IV szkół podstawowych. Celem projektu jest umożliwienie swobodnego wypowiedzenia się dzieci przez formę plastyczną o swoich wyobrażeniach Patrona.
8	Konkurs Biblijny dla uczniów klas V i VI SP pt.: „Znajomość Ewangelii św. Jana”	Kuria Metropolitalna w Krakowie	5 200	2 600	0	Konkursy organizowane corocznie dla uczniów szkół ponad gimnazjalnych, gimnazjalnych, podstawowych. Konkurs obejmuje znajomość Ewangelii św. Jana, adresowany jest do uczniów klas V i VI szkół podstawowych.
9	Konkurs Biblijny dla uczniów klas Gimnazjum pt.: „Znajomość Księgi Wyjścia”	Kuria Metropolitalna w Krakowie	5 200	2 600	0	Konkursy organizowane corocznie dla uczniów szkół ponad gimnazjalnych, gimnazjalnych, podstawowych. Konkurs obejmuje znajomość Księgi Wyjścia, adresowany jest do uczniów Gimnazjum.
10	Święto Romów – Udział Romów z Krakowa w przeglądzie zespołów romskich.	Parafia p.w. Wszystkich Świętych w Łososinie Górnej	25 000	3 000	0	Prezentacja zespołów folklorystycznych z Polski i zagranicy odbywająca się podczas międzynarodowej pielgrzymki Romów do Sanktuarium Matki Bożej Bolesnej w Limanowej (w tym Romów z Krakowa). Prezentowana jest rodzima kultura Romów, poezja, stroje, tańce.

11	Krakowski Festiwal Kultury Prawosławnej - ORTHODOKSJA	Parafia p.w. Zaśnięcia Przenajświętszej Bogurodzicy w Krakowie	120 000	60 000	0	Kraków jest miastem spotkania kultur Wschodu i Zachodu. Na Wawelu do dnia dzisiejszego podziwiać można najdalej na zachodzie istniejące freski bizantyjskie. W ramach pierwszej edycji Festiwalu Kultury Prawosławnej planuje się zakończenie wszystkich prac związanych z udostępnieniem dla krakowskiej publiczności kaplicy – refektarza, w której znajduje się ostatnie monumentalne dzieło prof. Nowosielskiego oraz zakończenie prac nad konserwacją i transferem polichromii mistrza znajdującej się w przedsionku Cerkwi, otwarcie Biblioteki Wschodniej przy Cerkwi Prawosławnej w Krakowie, przygotowanie koncertów muzyki cerkiewnej, prezentacja książki – wywiadów Zbigniewa Podgórcza z Jerzym Nowosielskim, przygotowanie sesji naukowej o tradycjach wschodniego chrześcijaństwa w Krakowie.
12	Bóg – Myśl - Przestrzeń	Parafia św. Maksymiliana Kolbe. Centrum Kultury Katolickiej Mistrzejowice	86 600	43 300	0	Organizacja imprez kulturalnych i artystycznych na rzecz społeczności Krakowa, ze szczególnym uwzględnieniem różnorodności ich źródeł kulturowych. Projekt przewiduje cykl imprez, m.in.: Małopolski Przegląd Kolęd i Jasełek, Dialog Kultur, Formacja Ducha, Obchody 25 Rocznicy Pontyfikatu Ojca Świętego Jana Pawła II, Akademia Muzyki Henryka Mikołaja Góreckiego, Goście Profesora Joachima Grubicha, Chrześcijańskie Dni Żaka, Norwidowski Turniej Recytatorski.
13	Muzyczne Wieczory na Salwatorze.	Parafia Najświętszego Salwatora w Krakowie	75 000	30 000	20 000	Organizacja i wykonanie cyklu koncertów „Muzyczne Wieczory na Salwatorze”, realizowanych m.in. przez :Krakowską Orkiestrę Kameralną, Chór PRO ARTE, Krakowski Chór Kameralny, Zespół Muzyki Dawnej Floripari SMC i in.
14	„Auditum de coelis. Jasnogórskie muzykalia” – koncert muzyki odnalezionnej w archiwum oo. Paulinów na Jasnej Górze.	Parafia Najświętszego Salwatora w Krakowie	16 000	8 000	0	Organizacja i wykonanie koncertu „Auditum de coelis. Jasnogórskie muzykalia” zrealizowanego przez Zespół Muzyki Dawnej <i>Floripari SMC</i> , Polską Orkiestrę Barokową, solistów. Projekt jest w całości inicjatywą młodych artystów, którzy pragną mieć swój udział w tworzeniu kultury muzycznej Krakowa i Dzielnicy Zwierzyniec.
15	Album: „XXII Piesza Pielgrzymka Krakowska na Jasną Górę 6-11.08.2002”	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Jana Chrzciciela	60 000	25 000	0	Idea Białego Marszu w 1981 roku doprowadziła do zorganizowania Pielgrzymki na Jasną Górę. Do tej pory wzięło w niej udział ok. 280 tys. osób, w tym ok. 20 tys. obcokrajowców. Zamysłem autorów jest utrwalenie tego wydarzenia dla przyszłości i coroczne dokumentowanie pielgrzymki. Zawartość albumu: zestawy grup, zespołów pracujących, wydarzeń, teksty konferencji, homilii oraz zdjęcia pielgrzymkowe. Album ten będzie kontynuacją albumu „Piesza Pielgrzymka Krakowska 1981-2001”.

16	Przewodnik: Bazylika św. Floriana w Krakowie	Parafia św. Floriana w Krakowie	20 000	7 000	0	Opracowanie zostanie wykonane przez profesjonalnych historyków, historyków sztuki, fotografików i grafików oraz księży pracujących w parafii. Będzie to promocja bazyliki na tle zabytków Krakowa. Wydana w wersji polskiej, angielskiej i niemieckiej będzie spełniała rolę przewodnika turystycznego.
17	V Święto Ulicy Skąleckiej.	Rzymskokatolicka Parafia św. Katarzyny Aleksandryjskiej	26 800	12 300	2 000	„Święto Ulicy Skąleckiej” jest blokiem imprez adresowanych głównie do młodego pokolenia, także do rodziców i osób starszych. Blok kierowany do młodzieży zawierać będzie m.in. wspólną recytację dialogów ze św. Augustyna, przedstawienie obrazków z życia osób związanych z parafią – króla Kazimierza Wielkiego, królowej Bony, Adama Chmielowskiego, Karola Wojtyły, konkurs malowania na asfalcie, występ sceny dziecięcej „Dwórku Białoprądnickiego” i iluzjonisty. W bloku kierowanym do osób dorosłych przewidziano m.in.: występ orkiestry krakowskich tramwajarzy, Grzegorza Turnaua i zespołu <i>Piwnicy Pod Baranami</i> .
18	Michał Rożek: „Sekrety z historii Krakowa”	Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy WAM przy Prowincji Polski Południowej Towarzystwa Jezusowego	41 850	6 850	0	Autor jest historykiem sztuki, znanym z działalności popularyzatorskiej zabytków i osobliwości Krakowa. Publikacja składać się będzie z trzech integralnych części: Sekrety i tajemnice królewskiego Krakowa, Sekrety krakowskich kościołów, Krakowianie nie z tej ziemi. Teksty Michała Rożka odkrywają tajemne treści w pewnej tylko warstwie dobrze znanego krakowskiego grodu, Miasta zwanego ongiś drugim Rzymem. Książka będzie promocją Krakowa, pokazuje bowiem oprócz naszych rodzimych, europejskie treści miasta.
19	Maria Przemecka - Zielińska: „Krakowskim szlakiem Jana Matejki”	Wydawnictwo i Poligrafia Kurii Prowincjonalnej Zakonu Pijarów	11 010	7 300	0	Publikacja opowiada o rodzinie Matejki, przyjaciółach, upodobaniach, ulubionych miejscach spacerów artysty, jego zwyczajach. Zawiera cytaty z pamiętników i własne wypowiedzi Matejki. Lokalizuje nieistniejące już budynki, w których Matejko miał pracownie.
20	Publikacja: „Człowiek w jednoczącej się Europie”	Wyższa Szkoła Filozoficzno- Pedagogiczna IGNATIANUM	30 880	13 500	3 000	Projekt będzie miał charakter publikacji naukowej, która ukaże się jako trzeci numer „Horyzontów Wychowania” – półrocznika Wydziału Pedagogicznego Wyższej Szkoły Filozoficzno-Pedagogicznej „Ignatianum” w Krakowie. Realizacja tego projektu przebiegać będzie wspólnie z Katolickim Biurem Informacji i Inicjatyw Europejskich w Brukseli. Publikacja będzie przygotowaniem do sympozjum naukowego i poruszy takie zagadnienia jak: wspólne wartości wielokulturowego społeczeństwa Unii Europejskiej, problem podmiotowości człowieka w procesie integracji europejskiej, w jaki sposób i na ile Kościół angażuje się w proces integracji.

21	Symposium: „Człowiek w jednoczącej się Europie”	Wyższa Szkoła Filozoficzno- Pedagogiczna IGNATIANUM	35 600	14 600	0	Jednodniowe sympozjum naukowe. Realizacja tego projektu będzie przebiegać we współpracy z krajowymi i zagranicznymi ośrodkami akademickimi, które włączą się do realizacji projektu poprzez wygłoszenie referatów i uczestnictwo w dyskusji. Realizacja projektu sympozjum obejmować będzie również publikacje materiałów. Celem seminarium jest ukazanie pluralizmu kulturowego, społecznego i religijnego w jednoczącej się Europie.
RAZEM:			4 277 140	2 042 050	40 000	