

Karta instytucji kultury
Nazwa: Śródmiejski Ośrodek kultury i podległe kluby
Informacja za rok 2008

I. Parametry:

1) Ilość m ²	1331,74m ²
2) Liczba użytkowników obiektu	5
3) Ilość etatów	31
4) Ilość zatrudnionych pracowników /osoby/	36
5) Wielkość księgozbioru*	-
6) Koszt utrzymania obiektu	-
7) Koszty ogółem (bez środków inwestycyjnych)	-
8) dotacja miasta (bez inwestycji)	-

II. Działalność

1) Grupy stałe	Ilość	85
2) Uczestnicy stali	a) ilość zapisanych	1589
	b) frekwencja, % w stosunku do zapisanych w grupach	-
	c) częstotliwość odwiedzin	32.389
3) Imprezy	a) ilość	1148
	b) ilość uczestników imprez	118.599
4) Uczestnicy instytucji ogółem		150.988
5) ilość czytelników*		
6) ilość odwiedzin*		
7) ilość wypożyczeń*		
8) wskaźnik rocznej dynamiki frekwencji (w %)*		

III. Wskaźniki ekonomiczne

a) koszt utrzymania 1m ²	-348,71
b) koszt 1 uczestnika	- 17,91
c) wysokość dopłaty Miasta do 1 uczestnika	- 18,49
d) wskaźnik udziału wpływów w kosztach własnych ogółem	- 20,33

Śródmiejski Ośrodek Kultury

ul. Mikołajska 2

Sprawozdawca – mgr Monika Dudek

I. Spotkania, prelekcje, wykłady

07.01.08, godz. 18.00

Wieczór poetycko – muzyczny „Zimowe nastroje” w wykonaniu Andrzeja Krzysztofa Torbusa (wiersze) i Andrzeja Mroza (gitara, śpiew)

Andrzej Mróz - autor pełnych nastroju piosenek i wierszy o zimie i górach. Bard piosenki turystycznej.

Z wykształcenia metalurg – absolwent AGH. Z pasji harcerz, muzyk, tekściarz, przewodnik beskidzki, fotografik (od 1996 roku członek Związku Polskich Fotografików Przyrodniczych).

Jest człowiekiem, który po prostu lubi śpiewać. Piosenki jego popularne i lubiane, są znane w całej Polsce, a nawet poza jej granicami i śpiewa je już drugie, a może trzecie pokolenie turystów i harcerzy. Jak mówi „melodie tworzą się same” do jego własnych tekstów, a także wierszy poetów: Jerzego Harasymowicza, Andrzeja Krzysztofa Torbusa.

Andrzej Krzysztof Torbus – poeta, prozaik, autor książek dla dzieci, autor tekstów piosenek. Studiował filologię polską na Uniwersytecie Jagiellońskim. Redaktor w miesięcznikach „Regiony”, „Okolice”, współpracownik „Gazety Krakowskiej”; redaktor wielu tomików poetyckich, katalogów plastycznych, malarskich, rzeźbiarskich. Laureat wielu nagród literackich i konkursów poetyckich, Ogólnopolskiej Studenckiej Giełdy Piosenki Turystycznej oraz Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu. Współzałożyciel, wraz z Andrzejem Warzechą, Adamem Ziemianinem, Jerzym Gizellą, Franciszkiem Bratańcem i Wiesławem Kolarzem legendarnej krakowskiej grupy literackiej *Tylicz*.

Jego utwory tłumaczone były m.in. na język angielski, niemiecki, rosyjski, ukraiński, słowacki, czeski i esperanto. Opublikował kilkanaście książek, w tym siedem tomików poetyckich.

08.01.08, godz. 18.00

Krakowski Klub Wegetarian „Żyj i pozwól żyć innym” – poświęcone pamięci **Marii Grodeckiej** – prekursorce polskiego wegetarianizmu, autorki artykułów i książek na temat naturalnego, zdrowego odżywiania, sposobów zachowania sprawności fizycznej, umysłowej, równowagi uczuciowej i duchowego rozwoju. Prowadzenie – Renata Fiałkowska.

09.01.08, g. 18:30

Warsztaty Literackie

Warsztaty poprowadził Józef Baran

11.01.08, godz. 18:00

„Mój debiut”. Mój debiut jest autorskim programem Szczęsnego Wrońskiego, wynikłym z jego wieloletnich doświadczeń w pracy z poetami. Podstawowe przesłanie to próba dotarcia do indywidualnego źródła, które sprawia, że poeta pisze swój pierwszy wiersz oraz refleksja nad tym, w jaki sposób przekształca się to w pasję pisanie. Do programu zaproszeni są wciąż publikujący poeci, których debiut prasowy miał miejsce co najmniej pięć lat temu. Podczas spotkania prezentowane były wiersze debiutanckie i wiersze najdojrzalsze, zdaniem autora. Rozmowa z poetami oscylowała wokół zagadnień: Czym dla mnie jest poezja? Jak mój debiut i pisanie wpłynęło na moje życie? Jaki jest mój warsztat poetycki? Dla kogo piszę i po co

piszę? Czy wierzę w siłę sprawczą poetyckiego słowa w odniesieniu do autora (siebie) i czytelnika? Spotkanie zakończyła „rozmowa wierszami”.

Goście specjalni: Marzena Dąbrowa-Szatko, Irena Kaczmarczyk, Dorota Lorenowicz, Danuta Perier i Lidia Żukowska. Muzyka: Joachim Neander (saksofon). Scenariusz i prowadzenie: Szczęśny Wroński.

12.01.08 godz. 16.00

Klub Przyjaciół Kota „Filemon” – spotkanie pt.: „Porozmawiajmy o kotach” z udziałem redaktor **Katarzyny Góralczyk** („Zwierzak”)

Prowadzenie – Renata Fiałkowska.

14.01.08, godz. 18.00

Wieczór autorski połączony z promocją książki M. Czumy, M. Kozioła, L. Mazana „To jest Kraków, mości książę”. Ilość uczestników

15.01.08, godz. 18.00

pokaz slajdów oraz wykład Grażyny Woźniczki-Boguckiej

Życie codzienne Indian Tzotzie z San Juan de Chamula Chiapas Meksyk

16.01.08, godz. 19.00

wieczór autorski Łukasza Dębskiego, CAFE SZAFE

16.01.08, g. 18:30

Warsztaty Literackie , warsztaty poprowadził Józef Baran.

17.01.08, godz. 17.00

Z cyklu „Poprzez Kresy” - Przez Skałat, Miodobory i Husiatyn. Zdjęcia i komentarz: Piotr Korpanty. Kolejna relacja z wycieczki zorganizowanej przez krakowskie Koło Tarnopolan na Kresy.

17.01.08, godz. 17.00

Spotkanie Stowarzyszenia Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona. Wykład dr Anny Krygowskiej-Wajs.

17.01.08, godz. 19.00

W ramach spotkań Krakowskiego Klubu Podróżników odbyła się prezentacja zdjęć i wykład Zofii Zalewskiej „Nowa Anglia”.

18.01.08, g 18:00

Każdy Może zabić

promocja książki „Każdy może zabić” Krystyny Rożnowskiej (autentyczne wywiady z 18 zabójcami). Rozmowę z Autorką poprowadziła redaktor Bogna Wernichowska, fragmenty książki czytał aktor Maciej Półtorak. Na zakończenie wieczoru skazany Janusz „Banita” Zagul zagrał i zaśpiewał kilka własnych utworów.

21.01.08, godz. 18.00

Promocja książki Elżbiety Zechenter – Splawińskiej

„Malinowy tort. Witold Zechenter po latach”(Wydawnictwo Jagiellonia SA).

Fragmenty książki czytał **Tadeusz Zięba**.

Spotkanie prowadził prof. **Wojciech Ligęza**.

Wiersze Witolda Zechentera śpiewał **Janusz Grzesz**.

Goście specjalni – **Agnieszka i Edward Zawilińscy**

Witold Zechenter -poeta, prozaik, publicysta, autor kilkudziesięciu książek dla dzieci, tłumacz, twórca radiowych felietonów i słuchowisk - znany był przede wszystkim jako fraszkopisarz i parodysta, chociaż sam uważał się głównie za liryka.

Związany z Krakowem, gdzie debiutował jako poeta 1921. Studiował w Uniwersytecie Jagiellońskim na wydziale filozofii, był członkiem koła literackiego „Helion” a później „Litart”, biorąc niezwykle aktywny udział w spotkaniach literackich, jako ich organizator i uczestnik. W połowie 1927 roku wyjechał na dalsze studia do Paryża. Studiował literatury

porównawcze na Sorbonie, utrzymując się z tłumaczeń (między innymi powieści Edgara Wallace'a, Maurice'a Leblanca, Thei von Harbou, Rudyarda Kiplinga) oraz korespondencji wysyłanych do Ilustrowanego Kuriera Codziennego. Po powrocie do Krakowa w 1932 roku pracował aż do wybuchu wojny w IKC. Współredaktor *Gazety Literackiej*, w latach 1932-1939 redaktor codziennej prasy krakowskiej, w czasie okupacji niemieckiej pracownik Spółdzielni Wydawniczej *Czytelnik*, kierownik księgarni. Brał udział w podziemnym życiu kulturalnym, więziony przez Niemców (1943-1944). Po wyzwoleniu m.in. naczelnik Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Krakowie, współpracownik prasy, kierownik literacki krakowskiego *Teatru Młodego Widza* oraz *Teatru Polskiego* w Bielsku i Cieszynie. Autor popularnych wierszy satyrycznych, m.in.: *Guzy dla muzy* (1939), *Parodie* (1957), *Fraszki* (1962), *Z pegazem pod gazem* (1965), *Gabinet uśmiechów* (1975). Utwory dla dzieci, np. *W mojej razurze* (1954). Wspomnienia *Upływa szybko życie* (1971, wydanie 2. rozszerzone i poprawione, tom 1-2, 1975).

Przez długie lata był recenzentem teatralnym, a do końca życia felietonistą w radio.
ELŻBIETA ZECHENTER – SPŁAWIŃSKA

Urodziła się i mieszka w Krakowie. Ukończyła polonistykę na Uniwersytecie Jagiellońskim, a w krakowskiej WSP otrzymała tytuł doktora. Należy do Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Ukazało się kilkanaście tomików jej wierszy, m.in. *Epitafium dla biedronki* (1962), *Zazdrościmy szarotkom* (1968), *Powtórka z miłości* (1974), *Ósma góra* (1979). Tytuł Krakowskiej Książki Miesiąca otrzymała *Czapka niewidka* (1996). Jest autorką opowiadań, powieści i sztuki lalkowej dla dzieci. Wydała powieść psychologiczną *Szansa* (2000). Pisze ballady i teksty piosenek.

Jej hobby to czytanie wierszy młodych poetów, spotkania literackie, także autorskie (dla czytelników w wieku od trzech lat do stu), wędrowanie po Gorcach i Beskidzie sądeckim. Szczególną sympatią otacza koty i psy, a z dwunożnych – dzieci i młodzież, z miast: Kraków. Jest córką poety i satyryka Witolda Zechentera, wnuczką Edmunda Zechentera, nowelisty, matką Grzegorza Spławińskiego (który m.in. zajmuje się przekładami poezji polskiej na język francuski) i babcią Niny Spławinski – Bonnin urodzonej w 2005 roku (która na razie jeszcze nie pisze wierszy)

22.01.08, godz. 18.00

pokaz slajdów oraz wykład Anny Kralisz

CZAS AFRYKI: CZY AFRYKA JEST KOLEBKĄ LUDZKOŚCI ?

23.01.08, g. 18:30

Warsztaty Literackie; warsztaty poprowadził Stanisław Stabro.

24.01.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Miesiąca - styczeń. O. Joachim Badeni i O. Leon Knabit „Sekrety Mnichów czyli sprawdzone recepty na szczęśliwe życie” (Dom Wydawniczy „Rafael”). Z autorami rozmawiała Judyta Syrek, a całość prowadził Jan Pieszczachowicz. Wieczór uświetnił solowym recitalem uczeń Liceum Muzycznego – Adam Woźniak.

25.01.2008, g. 18:00

TRANSPOETICA SZWECJA

Kolejne spotkanie w ramach cyklu Transpoetica przybliżyło twórczość najlepszych poetów Szwecji. Nietypowo wprowadziło nas w mistyczny i pełen religijności świat szwedzkiej poezji. Zaprezentowani zostali tacy twórcy, jak: Erik Johan Stagnelius - outsider, pozostający pod wpływem mistyków i filozofów romantyzmu, gnostyków, doceniony dopiero przez następne pokolenia; modernista Gunnar Ekelöf, który wprowadził do poezji szwedzkiej surrealizm i elementy muzyczne; oraz piszący o doznaniach religijnych, inspirujący się muzyką Tomas Tranströmer - najwybitniejszy żyjący poeta szwedzki, stały kandydat do Nagrody Nobla. Obecna była również poezja Harry'ego Martinsona. Wybór poezji i komentarz: dr hab. Piotr Bukowski, dr Magdalena Wasilewska-Chmura z UJ. Utwory czytali

aktorzy: Anna Warchał i Jakub Kosiniak oraz po szwedzku, tłumacz literatury polskiej na j. polski i teatrolog Tomas Hakanson. Recytacji towarzyszyła projekcja slajdów. Utwory Carla Michaela Bellmana wykonali studenci Szkoły Wokalno-Aktorskiej przy akompaniamencie Anny Wrony. Po spotkaniu poczęstunek szwedzki, dystrybucja materiałów promocyjnych o Szwecji. Organizatorzy i partnerzy:

Zakład Filologii Szwedzkiej IFG Uniwersytetu Jagiellońskiego, Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie, IKEA, Ambasada Szwecji w Warszawie.

patroni medialni: Dziennik Polski, Radio Kraków, TVP 3 Kraków.

30.01.08, godz. 18.00

Afryka Zachodnia – w kraju Dogonów i nie tylko... Pokaz slajdów i prelekcja Jacka Kukuczki, etnografa, pracownika Działu Kultur Pozaeuropejskich Muzeum Etnograficznego w Krakowie.

31.01.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników.

„W samym sercu Afryki – życie ludu Zande”(Republika Środkowoafrykańska)

Pokaz zdjęć i prelekcja: Edyta Łubińska

05.02.08, godz. 18.00

Krakowski Klub Wegetarian „Żyj i pozwól żyć innym”. Prelekcja Karoliny Bidzińskiej „Działania Greenpeace a ekologia na co dzień”. Prowadzenie – Renata Fiałkowska.

06.02.08, godz. 18.00

„Afryka wczoraj i dziś. Sztuka i zwyczaje afrykańskie” - wykład Papa Samby z Centrum Kultury Afrykańskiej Teranga w Krakowie.

07.02.08, godz. 18.00

Wieczór autorski Barbary Buczyńskiej, aktorki i poetki. Recytacja wierszy: Leszek Pniacek, Magdalena Markiewicz. W imprezie wzięła udział młodzież z Gminnego Ośrodka Kultury w Pcimiu.

Prowadzenie: Magdalena Sokołowska.

11.02.08, godz. 18

Spotkanie z Bogdą Pawelec, psychoterapeutką i autorką książki „Czekając na bociana – opowieści terapeutyczne”.

12.02.08r., godz. 18.00

pokaz slajdów oraz wykład Przemysława Włodka. LWÓW – STARE MIASTO

12.02.08, godz. 18.00

Wieczór Snoba. Wieczór poetycki prowadziła Marta Frankowska.

13.02.08, godz. 18.00

„Salonik Pani Ewy” - "My dwaj oba cwaj". Występ niezapomnianego Szczepka i Tońka połączony z promocją płyty "Ten drogi Lwów". Wykonawcy: Ryszard Mosingiewicz, Adam Żurawiecki – piosenki i anegdoty lwowskie. Andrzej Jaworski – akordeon. Prowadzenie: Ewa Warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

13.02.08, godz. 18:30

Warsztaty Literackie. Warsztaty poprowadził Stanisław Stabro.

14.02.08, godz. 17.00

Z cyklu Poprzez Kresy: Z Czortkowa przez Sidorów i Liczkowce do Kamieńca Podolskiego. Zdjęcia i komentarz: Piotr Korpanty. Kolejna relacja z wycieczki zorganizowanej przez krakowskie Koło Tarnopolan na Kresy.

14.02.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników. „Sokólszczyzna czyli Polska egzotyczna”. – prezentacja zdjęć Łukasza Ziółkowskiego – wędrowka po północno-wschodniej części Polski, krainie wiatraków, meczetów, małych miasteczek i polnych dróg.

15.02.08, godz. 18:00

„U stóp pozłocistego ikonostasu” Spotkanie z wierszami i prozą Józefa Janczewskiego. Prowadzenie: dr Jacek Kajtoch, czyta aktorka Alicja Kondraciuk. **Józef Janczewski** pseudonim Jan Wielicki, urodzony w Bukareszcie w 1942 r. Członek Zarządu Głównego Stowarzyszenia Twórczego Artystyczno-Literackiego w Krakowie, recenzent, redaktor. Sekretarz Bronowickiego Koła Przyjaciół Sztuk Wszelkich. Uhonorowany Złotym Krzyżem Zasługi za twórczość oraz pracę na rzecz STAL. Jego utwory drukowane były w almanachach, antologiach i licznych pracach zbiorowych. Są tłumaczone na języki obce. Wiersze oraz proza zdobywają nagrody na ogólnopolskich konkursach literackich. Jest też twórcą pejzaży akwarelą i pastelami.

16.02.08, godz. 16

Klub Przyjaciół Kota „Filemon” - w ramach Światowego Dnia Kota – spotkanie pt.: „Gdy ci kot przebiegnie drogę...”

Prowadzenie – Renata Fiałkowska.

19.02.08, godz. 18:00

„Dziki ką” Piotra Śliwińskiego. Spotkanie z autorem. Prowadzenie Szczesny Wroński. Czytanie fragmentów książki, dyskusja. Sprzedaż książek po promocyjnej cenie (współpraca z Kakinform)

„Dziki ką” (wyd. Czarne) to przede wszystkim niezwykle język, którym posługują się bohaterowie – „zakurzony język naszych dziadków (...) zmieszany ze swoistą, charakterystyczną dla Krakowa gwarą i artykulacją, wreszcie z indywidualną mową bohaterów” (Monika Frenkiel). Piotr Śliwiński (1973), rodowity krakowianin, z wykształcenia polonista (UJ). Publikuje teksty o historii kościoła i Krakowa w Tygodniku Salwatorskim.

20.02.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Miesiąca – luty. Aleksander B. Skotnicki: „Oskar Schindler w oczach uratowanych przez siebie Żydów”. (Wydawnictwo AA). Spotkanie prowadził prof. Andrzej Chwalba. Książka zawiera autentyczne relacje ludzi uratowanych z Holokaustu przez Oskara Schindlera. Jest to historia życia i działalności człowieka gnanego wichrami wojny, opowiedziana słowami jego byłych pracowników. Wieczór uświetnił solowym recitałem Konrad Ligas, student Akademii Muzycznej w klasie akordeonu prof. Janusza Patera. Wykonał aranżację utworu „Lista Schindlera” wg własnej kompozycji.

21.02.08, godz. 17.00

Spotkanie Stowarzyszenia Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona. Wykład Andrzeja Białko na temat: „Rzeczywistość dnia codziennego w życiu z chorobą Parkinsona”. Poruszone zostały następujące problemy: organizacja dnia, dostosowanie zajęć do zażywania leków, problemy ze snem, zmienność nastrojów, problemy w relacjach z otoczeniem.

25.02.08, godz. 11.30

Akademia Pełni Życia - „Melodie Gershwinia”

Prowadzenie – Jacek Chodorowski

27.02.08, godz. 18:30

Warsztaty Literackie ze Stanisławem Stabro .

28.02.08., godz. 17.30

Pokaz slajdów oraz wykład Janiny Hanuli ROMOWIE/RUMUNI

28.02.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników. Spacer po lodowcu Baltoro do stóp K2. Pokaz zdjęć i komentarz: Tomasz Noga. W programie: etiuda taneczna w wykonaniu uczestniczek kursu tańca współczesnego prowadzonego przez Paulinę Wysocką.

29.02.08, godz. 18.00

Transpoetica: Katalonia Muzyczne spotkanie z najlepszą współczesną poezją katalońską.

Gościem specjalnym wieczoru była Cinta Massip – katalońska poetka, tłumaczka i artystka sceniczna, która przy akompaniamencie muzyki w wykonaniu Immy Udiny (klarnet), recytowała wiersze najważniejszych XX-wiecznych poetów piszących w języku katalońskim. Podczas wieczoru zaprezentowano kilka utworów dawnej poezji katalońskiej oraz twórczość poetów współczesnych, w tym: Miquel Martí i Pol, Joan Brossa; Vicent Andrés Estellés Salvador Espriu, Joan Maragall, Josep Vicenc Foix i Josep Palau i Fabre.

Wiersze w tłumaczeniu przeczytała Rozalya Sasor. Wprowadzenie do poezji katalońskiej: Xavier Farré. Spotkaniu towarzyszyła wystawa wybranych plakatów hiszpańskiego artysty Manuela Boix'a oraz poczęstunek winem katalońskim.

współorganizatorzy: Fundacja ERAKIS

sponsor: Universitat d'Alacant, Instytut Ramona Llulla. Patroni: Dziennik Polski, Radio Kraków, TVP 3 Kraków.

03.03.08, godz. 18.00

Polsko-esperancka Scena Arenó.

Wieczór autorski Danuty Perier-Berskiej połączony z prezentacją tomiku wierszy „Śniadanie na Wenus”. Prowadzenie – Jadwiga Gibczyńska.

04.03.08, godz. 18.00

Wieczór Snoba. Dość mamy wierszy - ciepłych kluch, kawałków dobrych na lekcję polskiego w podstawówce i poezji, co uśpi nawet największego maniaka. Na Trzeci Krakowski Wieczór Snoba potrzebujemy prawdziwego "krwistego befsztka", co wywoła w nas dreszczyk emocji - pozytywnej, negatywnej lub... jeszcze innej:) Tym razem wszystkie chwytły dozwolone, a im mocniej nimi potrząśniesz, tym większą masz szansę na nagrodę! Czekamy na wybrany przez Ciebie "krwisty" kawałek: wiersz lub fragment prozy poetyckiej i nie obawiaj się przerażenia, uniesienia lub zgorszenia na naszych twarzach. Przeczytaj nam to...

Wieczór poetycki prowadziła Marta Frankowska.

05.03.08, godz. 18.00

„Salonik Pani Ewy” - Koncert zespołu "Noro Lim" w składzie:

Ewa Akšamović – wokół, teksty, Rafał Alicki – fortepian, kompozycje, aranżacje, Magdalena Słószarz – skrzypce, Kamila Kulka – skrzypce, Magdalena Górecka – wiolonczela, Małgorzata Górecka – flet poprzeczny. W programie piosenka poetycka oraz instrumentalna muzyka filmowa.

Prowadzenie: Ewa Warta– Śmietana i Jacek Chodorowski.

06.03.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżnika. Pokaz zdjęć i komentarz Zofii i Krzysztofa Piżów z pobytu w Chinach Pt. „Chiny na 5”. 5 prowincji, 5 historycznych stolic, 5 religii, 5 świętych gór, 5 tysięcy kilometrów (architektura, krajobraz, egzotyka)

07.03.08, godz. 18.00

Mój debiut. Mój debiut jest autorskim programem Szczęsnego Wrońskiego, wynikłym z jego wieloletnich doświadczeń w pracy z poetami. Podstawowe przesłanie to próba dotarcia do indywidualnego źródła, które sprawia, że poeta pisze swój pierwszy wiersz oraz refleksja nad tym, w jaki sposób przekształca się to w pasję pisania. Do programu zapraszani są wciąż publikujący poeci, których debiut prasowy miał miejsce co najmniej pięć lat temu. W programie wiersze debiutanckie i wiersze najdojrzalsze, rozmowa z poetami, „rozmowa

wierszami”. Wystąpili: Joanna Pociask-Karteczka, Magda Węgrzynowicz-Plichta, Joanna Rządziejewicz, Ryszard Ródk. Oprawa muzyczna (fortepian): Dorota Kochanowicz
Scenariusz i prowadzenie: Szczeny Wroński

08.03.08, godz. 16.00

Klub Przyjaciół Kota „Filemon” i Krakowski Klub Wegetarian „Żyj i pozwól żyć innym”.
prezentacja filmu „Życie wymyka się spod kontroli. GMO – zagrożenie dla ludzi i zwierząt”.
O żywności zmodyfikowanej genetycznie opowiadały Jadwiga Łopata i Sir Julian Rose.
Prowadzenie – Renata Fiałkowska.

10.03.08, godz.18.00

Promocja tomików „Gołębia, Krupnicza, Bracka” Bronisława Maja oraz „Krótko biją serca”
Leszka Aleksandra Moczulskiego

Promocja najnowszych tomików z serii „Poeci Krakowa” wydawanej przez Śródmiejski
Ośrodek Kultury: „Gołębia, Krupnicza, Bracka” Bronisława Maja oraz „Krótko biją serca”
Leszka Aleksandra Moczulskiego. Spotkanie z poetami.

11.03.08, godz. 18.00

Ani-yun-wiya: pokaz slajdów oraz wykład Aldo Vargasa-Tetmajera
STAROŻYTNE MIASTA INDIAŃSKIE.

12.03.08, godz.18.30

Warsztaty Literackie z Krzysztofem Lisowskim

14.03.08, g. 19.00

Poezja ukraińska. Spotkanie z ukraińskimi poetkami: Anną Bagrianą i Olesją Mudrak.
Prowadzenie: Wojciech Pestka.

Anna Bagriana- ukraińska poetka z „pokolenia dwutysięczników”. Jest laureatką wielu
konkursów, w tym „Poetyckich warsztatów –2002”, oraz nagrody za mistrzostwo w
posługiwaniu się słowem „Rękodzieło” w 2003 w kategorii poezji i w 2004 w kategorii
dramatu. Sekretarz Rady Narodowego Związku Pisarzy Ukrainy ds. twórczości młodej,
naczelný redaktor pisma literackiego „Granosłowje”, autor i redaktor prowadzący
autorskiego literackiego programu na kanale „Kultura”. Przewodnicząca Ogólnokrajowej Ligi
Kobiet Ukrainy i Stowarzyszenia Poetów Kijowa. Olesja Mudrak - znana ukraińska poetka
związana z Kijowem, autorka książek poetyckich „Szalony spokój chwili wieczności” (2004),
„Naga samotność” (2006). W wieku 18 lat została członkiem Narodowego Związku Pisarzy
Ukrainy. Píše pracę doktorską w Katedrze Teorii Literatury. Współpracuje z ukraińskimi
pismami literackimi, prowadzi audycje radiowe poświęcone literaturze. Jest laureatką nagrody
Kanału „1 + 1” i niemieckiej premii „Za niewymuszony wdźwięk ukraińskiego słowa”.

13.03.08, godz. 17.00

Z cyklu „Poprzez Kresy” - Z Kamieńca Podolskiego przez Chocim i wzdłuż Seretu do
Czerwonogrodu. Zdjęcia i komentarz: Piotr Korpany

13.03.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników

„ALPY” – prezentacja zdjęć i projekcja filmu „Koziorożce alpejskie” Marka Dudka

14.03.08, g. 19.00

Spotkanie z poetką Marzeną Dąbrową-Szatko. Promocja najnowszego tomiku wierszy
Marzeny Dąbrowy-Szatko. Muzyka: Joachim Neander. Występ uczniów X LO. Grafika prof.
Andrzeja Witkowicza.

18.03.08, godz. 18.00

Czas Afryki: WSTĘP DO NOWOCZESNEJ LITERATURY AFRYKAŃSKIEJ
Prowadzenie: Filip Kitundu oraz Errol E.T. Muzawazi

19.03.08, godz. 18.00

Tea-time (dawniej Five o'clock). Recital sopranistki Anny Lichorowicz, przy fortepianie Ewelina Markiel.

Prowadzenie: Ewa Warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

20.03.08, godz. 17.00

Spotkanie Stowarzyszenia Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona. Wykład Justyny Szeffler na temat: „Bóle kręgosłupa i rehabilitacja”.

20.03.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Miesiąca – marzec. Krzysztof Maćkowski „Raport Badeni” (Wydawnictwo Znak). Spotkanie prowadził i nagrodę wręczył prof. Stanisław Burkot. . Imprezie towarzyszył występ Piotra Głuszyńskiego (wiolonczela) – studenta krakowskiej Akademii Muzycznej z akompaniamentem Aleksandry Dobrowolskiej. W programie usłyszeliśmy Sonatę d-moll Dymitra Szostakowicza.

26.03.08, godz. 18.00

Wieczór poetycki, promocja tomiku poezji Jadwigi Maliny-Żądło pt. „ZANIM”. Spotkanie prowadził Józef Baran.

26.03.08, g. 18:30

Warsztaty Literackie z Krzysztofem Lisowskim.

28.02.08, godz. 17.30

Pokaz slajdów oraz wykład Łukasza Quirini-Popławskiego

Rozwój turystyki Czarnohory i Doliny Prutu a folklor Huculszczyzny w okresie międzywojennym.

28.03.08, godz. 18:00

Transpoetica: Estonia.

Poezję estońską przedstawi Aarne Puu – poeta, tłumacz literatury estońskiej i polskiej, teatrolog. Zaprezentowana zostanie poezja takich autorów, jak: Jaan Kaplinski, Artur Alliksaar, Doris Kareva, czy Paul-Eerik Rummo. W programie fragmenty filmu o Estonii, muzyka estońska, a także wystawa książek tłumaczonych z polskiego na estoński i z estońskiego na polski. Partnerzy i sponsorzy: Ambasada Estonii w Polsce, Konsulat Honorowy Republiki Estonii w Krakowie. Patronat: Dziennik Polski, Radio Kraków, TVP Kraków

29.03.08, godz. 18.00

Salonik Pani Ewy. Wieczór specjalny, spotkanie z cyklu „Muzyczne rodziny”, znakomici artyści Opery Krakowskiej Irena Celińska-Głodek przy fortepianie oraz Wincenty Głodek.

Prowadzenie: Ewa warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

31.03.08, godz. 18.00

Promocja tomiku wierszy Magdaleny Węgrzynowicz-Plichty „Kalkomanie”. Prowadzenie – dr Jacek Kajtoch. Oprawa muzyczna – Dorota Kochanowicz (fortepian).

Magdalena Węgrzynowicz-Plichta – poetka, redaktor i wydawca.

03.04.08, godz. 18.00

W ramach Krakowskiego Klubu Wegetarian „Żyj i pozwól żyć innym” - spotkanie z Izabelą Sową, autorką współczesnej literatury obyczajowej pt. „Skazana na korzonki?”. Spotkanie prowadziła Renata Fiałkowska.

03.04.08, godz. 18.00

pokaz slajdów pt.: ROWEREM 2500 km. Rumunia – Ukraina. Autorstwa: Mariusza Medonia & Jonasza Raczaka.

04.04.08, godz. 18.00

Spotkanie z redaktorem Jackiem Chodorowskim połączone z promocją książki „Bel canto w Krakowie”. Spotkaniu towarzyszył koncert bohaterów książki. Gościem specjalnym była primadonna scen operetkowych Wanda Polańska.

Wieczór poprowadziła Ewa Warta-Śmietana.

Ukazała się książka niezwykła. Powstała dzięki znamienitym artystom śpiewakom, dzięki pani Ewie Warcie-Śmietanie, która ich zaprosiła do Saloniku Pani Ewy czy na Five o'clock do Śródmiejskiego Ośrodka Kultury lub na inne równie wyśmienite koncerty odbywające się w innych miejscach Krakowa, dzięki Jackowi Chodorowskiemu – bo książkę napisał. No i w końcu chwała nieustająca Fundacji „Czardasz” i jej czarującej szefowej – bo książkę, i to jak pięknie, wydała! Na stronach „Bel canto w Krakowie” autor zebrał artykuły, rozmowy, eseje i wspomnienia o kilkudziesięciu artystach śpiewakach, którzy wystąpili na zaproszenie Fundacji. A przecież to okres tylko czterech lat działalności Fundacji (2003-2006)!”.

10.04.08, godz. 17.00

W ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Parkinsona odbyło się spotkanie Stowarzyszenie Osób Dotkniętych Chorobą i wykłady wraz z prezentacją multimedialną: dr Anny Krygowskiej-Wajs przedstawiła „Nowe możliwości leczenia choroby Parkinsona” a Tatiana Lewickiej „Zaburzenia mowy i połykania w chorobie Parkinsona”.

11.04.08, godz. 18.00

Salonik Pani Ewy.

Prowadzenie: Ewa Warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

Koncert „Trzeba marzyć” w wykonaniu Andrzeja Wiśniewskiego, tenora, laureata Drugiego Ogólnopolskiego Konkursu Wykonawstwa Muzyki Operetkowej i Musicalowej im. Iwony Borowickiej oraz Renaty Żelobowskiej-Orzechowskiej, pianistki (nagrodzonej jako najlepsza pianistka-akompaniorka konkursu). Przed koncertem odbył się pokaz fryzur i makijażu.

12.04.08, godz. 17.00

Z cyklu: Poprzez Kresy - Przez Tarnów, Huculszczyznę i Podole do Tarnopola - relacja z podróży po kresach i przezrocza Piotra Korpaniego.

12.04.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników. Pokaz zdjęć Zbigniewa Borysa, podróżnika i fotografa, laureata konkursów fotograficznych. Temat wykładu: „Filipiny”.

13.04.08, godz. 18.00

Występ kabaretu KSA w składzie: Beata Zięcik, Konrad Skrzyszewski, Jakub Szatko i Przemysław Ziemichód. Kabaret KSA działa pod patronatem Śródmiejskiego Ośrodka Kultury.

14.04.08, godz. 16.00

Klub Przyjaciół Kota „Filemon”. Spotkanie pt. „Marcowe koty w poezji i piosence” – wieczór poświęcony prezentacji twórczości Alicji Tanew, poetki i kompozytorki.

14.04.08, godz. 18.00

Spotkanie z Elżbietą Zechenter Splawińską i jej przyjaciółmi pt. „Nowe wiersze i nowe piosenki”. Prowadzenie: Stanisław Bryndza Stabro, recytacja: autorka i Anna Warchał. Oprawa muzyczna: Agnieszka Rösner (śpiew) i Edward Zawiliński (fortepian), Jadwiga Wrońska (śpiew) i Ewa Kornecka (fortepian), Bożena Boba-Dyga i Kinga Bocheńska-Szostak (skrzypce), Jan Wojdak z zespołu Wawele.

16.04.08, godz. 18.00

Jubileuszowe spotkanie literackie. Wystąpili: Zofia Garbaczewska- Pawlikowska, Szczęsny Wroński, Krzysztof Lisowski, Anna Kozłowska, Alicja Kondraciuk.

18.04.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Miesiąca. Tytułem książki kwietnia uhonorowano książkę pt. „Tekstyliabis. Słownik młodej polskiej kultury” pod redakcją Piotra Mareckiego (Wydawnictwo Ha!art). Spotkanie prowadził Jan Pieszczachowicz. Imprezie towarzyszył mini-recital skrzypcowy Moniki Worek, uczniowie z klasy skrzypiec prof. Krzysztofa Wojczuka. Przy fortepianie: Agnieszka Kociuban.

19.04.08, godz. 18.00

Towarzystwo Polsko-Irlandzkie. Wykład pt.: Wczesnośredniowieczny Ruch Monastyczny w Irlandii. Autorstwa Wawrzyńca Misickiego i Jana Bulasa.

19.04.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżnika. Pokaz przezroczy i komentarz Tomasza Nogi. Podczas wieczoru zostały zaprezentowane zdjęcia z doliny Leh z okolicznymi klasztorami, trekking przez góry Ladakhu i Zaskaru z Lamayuru do Padum i Kaszmir z „indyjską Wenecją” Srinagarem.

20.04.08, godz. 9.00-17.00

II ogólnopolska konferencja naukowa: ABORIGINAL PEOPLE OF NORTH AMERICA AND EUROPEAN COLONIZATION-400TH ANNIVERSARY OF THE FOUNDING OF JAMESTOWN.

godz. 9.15 - Bruce E. Johansen, *Becoming Who We Are: American Indians, Europe and America During the Enlightenment* „Conversation” About Freedom..

godz. 10.15 – Aleksandra Ziółkowska-Boehm, Sovereignty and its Consequences. Nation or Tribe?

godz. 10.45 – Bartosz Hlebowicz, Politics and Archeology: American Indians vs. Museums.

godz. 11.45 – Radosław Palonka, The Beginning of Clash of Cultures – Conquistadors in North America and Some Aspects of Present Situation of Native Americans.

godz. 12.15 – Magda Paluszkiewicz-Misiaczek, Colonization and Decolonization of Inuit population in Canada.

godz. 12.45 – Izabela Nawrot, The Traditional Roles of first Nations Women in Tribal and Family Life. The Impact of European Colonization and Policy of Canadian Government.

godz. 15.00 – Sandra Busatta, The Multicultural construction of the Nootkan Body Politic.

godz. 15.30 – Flavia Busatta, Tricking the Trickster or the scandalous Wile E. Coyote.

godz. 16.00 - Alicja Froń, Metaphysics of the demon of the continent: the literary motifs of imaginary Indians in selected American literary works.

godz. 16.30 – Małgorzata Recko, The concept of two – spirit sex the transcultural discourse.

20.04.08, godz. 18.00

Spotkanie Przy Piecu z Częstochową w tle. Gośćmi wieczoru byli młodzi częstochowscy poeci: Tomasz Jamroziński i Marcin Zegadło. Prowadzenie: Monika Mostowik. Współpraca: Wydawnictwo Zielona Sowa

21.04.08, godz. 18.00

Spotkanie: „Z koloru wydobyć formę” (*Painting Out of the Colour*).

Prezentacja oryginalnej metody malarskiej wg Gerarda Wagnera. Prowadzenie: Diane Roman z Teksasu, absolwentka szwajcarkiej szkoły artystycznej wg Gerarda Wagnera. Tłumaczenie: Monika Koperska. W programie: początki metody: Rudolf Steiner, metoda Wagnera, pokaz obrazów, slajdy, pokaz malowania

25.04.08, godz. 17.00

Tea-time (dawniej Five o'clock) . Spotkanie z cyklu „Artystyczne małżeństwa”. Wystąpili: Agnieszka Kuk (sopran) oraz Tomasz Kuk (tenor). Przy fortepianie: Renata Żelobowska – Orzechowska. Prowadzenie: Ewa Warta-Śmietana i Jacek Chodorowski

26.04.08, godz. 18.00

Dekada Fotografii – rzeczywistość a dokument. Impreza towarzysząca dekadzie: Spotkania pokoleń: pokaz slajdów ze zbiorów Muzeum Historii Fotografii pokaz slajdów uczestników spotkania. Spotkanie prowadziły Ewa Piotrowska i Agnieszka Malatyńska.

27.04.08, godz. 18:00

Transpoetica: Japonia, Korea, Wietnam.

Prezentacja poezji w przekładzie i języku oryginalnym. Gość specjalny: poeta wietnamski Lam Quang My. Program dodatkowy: ceremonia parzenia herbaty, wystawa malarstwa koreańskiego, slajdy, muzyka, taniec z wachlarzami.

Patronat medialny: Radio Kraków, TVP 3, Dziennik Polski

05.05.08, godz.11.00

Akademia Pełni Życia - Aktywność seniorów w świecie i Polsce (w ramach proj. Klubu Aktywnego Seniora) prowadzenie: Krystian Kratiuk

05.05.08, godz. 18.00

W ramach Sceny Areny: Spektakl drugi: „Sny/Songoj” – monodram na kanwie tekstu „Tam gdzie rosną poziomki” Ingmara Bergmana w interpretacji i wykonaniu Jadwigi Gibczyńskiej.

06.05.08, godz. 18.00

W ramach Zielonego Filmowego Klubu Dyskusyjnego pokaz filmu: „Przyroda Planety”.

07.05.08, godz. 17:15

Spotkanie grupy literackiej Każdy . Prowadzenie Anna Kajtochowa

07.05.08, godz. 18.00

Salonik Pani Ewy. Odbędzie się spotkanie ze znakomitą sopranistką Anna Lichorowicz.

Prowadzenie: Ewa Warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

07.05.08, godz. 18:30

Warsztaty Literackie ze Szczęsnym Wrońskim.

Pierwsze spotkanie ze Szczęsnym Wrońskim. Podczas co dwutygodniowych warsztatów poruszał następujące problemy: tradycja, poezja klasycyzująca a poezja budowana indywidualnym językiem, oraz wprowadził uczestników w tajniki sztuki recytacji. Plan zajęć obejmował także pracę nad utworami uczestników warsztatów.

08.05.08, godz.11.30

Akademia Pełni Życia – Przykłady dobrych praktyk aktywności seniorów (w ramach projektu Klubu Aktywnego) prowadzenie: Krystian Kratiuk

09.05.08, godz. 18:00

Mój debiut jest autorskim programem Szczęsnego Wrońskiego, wynikłym z jego wieloletnich doświadczeń w pracy z poetami. Podstawowe przesłanie to próba dotarcia do indywidualnego źródła, które sprawia, że poeta pisze swój pierwszy wiersz oraz refleksja nad tym, w jaki sposób przekształca się to w pasję pisania. Do programu zaproszeni są wciąż publikujący poeci, których debiut prasowy miał miejsce co najmniej pięć lat temu. W programie wiersze debiutanckie i wiersze najdojrzalsze, rozmowa z poetami, „rozmowa wierszami”.

Wystąpili: Barbara Szczepańska "Judyta", Alicja Zemanek, Lidia Żukowska, Ignacy Stanisław Fiut. Przy fortepianie: Krystyna Man Li Szczepańska. Scenariusz i prowadzenie: Szczęsny Wroński

08.05.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników. „Francja – Dolina Dordogne”. Pokaz zdjęć i komentarz Zofii Zalewskiej, której zainteresowania podróżnicze koncentrują się głównie na Europie i Ameryce.

10.05.08, godz. 16.00

Klub Przyjaciół Kota „Filemon” - spotkanie z Małgorzatą Kozubek, prezes SOS Sfora na temat: „Bracia mniejsi – kochajmy i opiekujmy się nimi”. Prowadzenie: Renata Fiałkowska

10.05.08, godz. 17.00

Promocja tomiku poezji Marcina Urbana połączona z występem wokalnym Marka Cichonia.

12.05.08, godz. 18.00

Wieczór autorski Aleksandry Ziółkowskiej-Boehm, „Otwarta rana Ameryki”, prowadzenie Radosław Palonka.

13.05.08, godz. 17.00

Filmowy Klub Historyczny: „Wyjście z cienia-gen. T.Pełczyński”, reż J.Sawicki, TVP 1999

13.05.08, godz. 19.00

Wieczór z teatrem offowym. „Przypadek Pana P.”, scenariusz i reżyseria: Bartłomiej Piotrowski, wyst.: Paweł Brandys.

13.05.08, godz. 18.00

W ramach spotkań Krakowskiego Klubu Wegetarian „Żyj i pozwól żyć innym” - prezentacja filmów prowegetariańskich w związku z Ogólnopolskim Tygodniem Wegetariańskim. Prowadzenie: Renata Fiałkowska.

14.05.08, godz. 18:30

Warsztaty Literackie ze Szczęsnym Wrońskim.

Drugie spotkanie ze Szczęsnym Wrońskim. Plan zajęć przewidywał wykład i pracę nad utworami uczestników warsztatów.

15.05.08, godz. 16.00

Spotkanie Stowarzyszenia Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona. Wykład Bartłomieja Czechowicza pt. „Zaburzenia chodu u osób ze zdiagnozowaną chorobą Parkinsona” oraz Justyny Szeffler na temat: „Ćwiczenia w zakresie zaburzeń chodu u osób ze zdiagnozowaną chorobą Parkinsona”.

15.05.08, godz. 17.00

Z cyklu „Poprzez Kresy” - Ze Stanisławowa przez Huculszczyznę. Pokaz przezroczy i prelekcja: Piotr Korpanty

15.05.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników: MONGOLIA – pokaz zdjęć i komentarz Jacka Sypniewskiego, absolwenta etnologii i religioznawstwa UJ, Aktora, scenarzystę, reżysera amatorskich teatrów w Polsce i w Anglii. W pracy teatralnej korzysta z metod etud psychoatletycznych i samoedukacji (Paulo Freiere, Gurdzijew i Artaud). Imprezie towarzyszyła prezentacja książki „Mongolia. Tam i z powrotem”.

16.05.08, godz. 18:00

Mercè Rodoreda i jej twórczość. Prezentacja twórczości jednej z najwybitniejszych pisarek katalońskich XX wieku Mercè Rodoredy. W ramach wieczoru Xavier Farre poprowadził rozmowę z Barbarą Łuczak - tłumaczką opowiadań Merce Rodoredy. Opowiadania czytała Rozalya Sasor. Przy fortepianie: Jarosław Kaganiec. Mercè Rodoreda - (1908-1983) pisarka katalońska. Po hiszpańskiej wojnie domowej przebywała na emigracji we Francji, a od 1954 r. w Szwajcarii. Do Katalonii powróciła w 1979 r. W 1980 r. otrzymała nagrodę Premi d'Honor de les Lletres Catalanes jako wyraz uznania dla całego dorobku pisarskiego. Organizatorzy: Fundacja ERAKIS, Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie, Institut Ramon Llull, Universitata d'Alacant-IVITRA, Księgarnia Akademicka, Radio Kraków, TVP Kraków

19.05.08, godz. 18.00

„Tetralogia łemkowska” – wieczór autorski i promocja książek Jana Gajura (Wydawnictwo ARETE II). Seria liczy cztery tytuły, utrzymane w jednorodnej stylistyce edytorskiej,

zawierające wiele unikatowych ilustracji, stanowiące wzajemnie dopełniającą się opowieść o przeszłości i współczesności Łemkowszczyzny. Prelekcji towarzyszył pokaz multimedialny.

20.05.08, godz. 18.00

„Jak spędzali wolny czas krakowianie u schyłku XIX wieku” – promocja książki i wieczór autorski Agnieszki Kamusińskiej. Prowadzenie: prof. Julian Dybiec.

20.05.08, godz. 18.00

w ramach II Festiwalu Afrykańskiego, pokaz filmu „Asylum”, reż Rumbi Katedza.

20.05.08, godz. 18.00

Klub Europa Środkowa: wykład pt.: „ Spory wokół terminu Europy Środkowo-Wschodniej”, autorstwa dr Janusza Kaczmarczyka.

21.05.08, godz. 18.30

Warsztaty Literackie ze Szczęsnym Wrońskim.

Trzecie spotkanie ze Szczęsnym Wrońskim. Podczas trzech, co dwutygodniowych warsztatów poruszył następujące problemy: tradycja, poezja klasycyzująca a poezja budowana indywidualnym językiem, oraz wykorzysta swoje doświadczenie i wprowadzi uczestników w tajniki sztuki recytacji. Plan zajęć obejmował także pracę nad utworami uczestników warsztatów.

21.05.08, godz. 18.00

Wieczór poświęcony „Sao Gambie, reżyser, artysta.....”, wykład Izabeli Gambo.

21.05.08, godz. 12.00

posiedzenie jury I Małopolskiego Konkursu Literackiego „u stóp Kaliope”

23.05.08, godz. 18:00 60s.

promocja "Zachwytu na pustyni" o. Bartłomieja Kucharskiego

Bartłomiej Józef Kucharski, karmelita bosy i kapłan. Urodził się w Sochaczewie w 1966 r. Od 1999 roku mieszka i pracuje w Krakowie. Obecnie jest redaktorem dwumiesięcznika "Głos Karmelu" i krakowskiego Wydawnictwa Karmelitów Bosych. Rekolekcjonista i spowiednik. Publikował na łamach "Gościa Niedzielnego", "Niedzieli" i "Toposu". Wydał dotychczas następujące pozycje książkowe: "Notes grecki i inne wiersze"(Wyd. mTm Jugowice, 2006), "Przyjacielska rozmowa. O modlitwie raz jeszcze" (Wyd. Esprit, 2006), "Kobiety Bożego Miłosierdzia" (Wyd. Esprit, 2007), "Wędrówka do źródeł nadziei" (o św. Rafale Kalinowskim) Wydawnictwo Karmelitów Bosych, 2007). Autor antologii poezji karmelitanek bosych "Przy Sercu Samotności" (WKB, 2007). Ostatnio ukazał się drugi tomik jego poezji „Zachwyt na pustyni” 2008r.

26.05.08, godz. 11.30

Akademia Pełni Życia – wykład dr Agnieszki Hess- Seniorzy a komunikacja społeczna w sieci (w ramach projektu Klubu Aktywnego Seniora)

27.05.08, godz. 18.00

pokaz slajdów oraz wykład Przemysława Włodka, „Lwów perła Galicji”.

28.05.08

posiedzenie jury XVI Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego Dać Świadecko

28.05.08, godz. 18.00 80s.

Tea-time (dawniej Five o'clock). Odbędzie się spotkanie z Franciszkiem Makuchem, wieloletnim.

Przy fortepianie Małgorzata Westrych.

Wieczór prowadzili: Ewa warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

29.05.08, godz. 11.30

Akademia Pełni Życia – warsztaty- Seniorzy a komunikacja społeczna w sieci (w ramach projektu Klubu Aktywnego Seniora)

29.05.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Miesiąca – maj. Nagrodę otrzymała Anna Skoczylas za tomik poezji „Wędrować po obłokach”(Wydawnictwo Signo). Spotkanie z Autorką nagrodzonej książki prowadziła Elżbieta Zechenter-Spławińska. Imprezie towarzyszył recital fortepianowy Szymona Nehringa, ucznia Szkoły Muzycznej I stopnia im. M. Karłowicza w Krakowie. Usłyszeliśmy utwory Fryderyka Chopina.

30.05.08, godz. 18:00

Transpoetica: Węgry

Węgierska poezja dawna i współczesna; w języku oryginalnym i w przekładzie. W programie m.in.: poeta renesansu Bálint Balassi, Mihály Vörösmarty, uczestnik powstania węgierskiego Sándor Petőfi, oraz poeci dwudziestego wieku Attila József, János Pilinszky. Wybór wierszy Emilia Nagyné Fórizs z Uniwersytetu Jagiellońskiego. Wprowadzenie do poezji: dr Piotr Kowalczyk – poezja dawna i XIX w., prof. Laslo Nagy – poezja XX wieku. Czytają aktorzy: Anna Warchał, Jakub Kosiniak oraz studenci filologii, studenci węgierscy. Śpiew: Brigitta Liszka. Duet gitarowy: Michał Paluch i Łukasz Chmiel. Organizatorzy: Katedra Filologii Węgierskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie. Patronat: Dziennik Polski, Radio Kraków, TVP Kraków.

02.06.08, godz. 12:00

promocja książki Elżbiety Wojnarowskiej pt.: „Marzenia i gwiazdy” (z okazji Dnia Dziecka). Książka adresowana do dzieci w wieku 7-10 lat.

02.06.08, godz. 14:00

ogłoszenie wyników I Małopolskiego Konkursu Literackiego Dla Młodzieży "U stóp Kaliope" z udziałem jurorów: Elżbiety Wojnarowskiej i Łukasza Dębskiego. Rozdanie nagród, rozmowa

02.06.08, godz. 18.00

W ramach Sceny Areny: „Witaj lato/Saluton somero ” – występ zespołu dziecięcego SUNFLOROJ ze szkoły podstawowej nr 10, pod opieką Elżbiety Haręślak .

03.06.08, godz. 18.00

W ramach spotkań Krakowskiego Klubu Wegetarian „Żyj i pozwól żyć innym” - wykład mgr Leszka Wojtowicza pt. „Globalne zagrożenie gatunku ludzkiego”. Prowadzenie: Renata Fiałkowska.

03.06.08, godz. 11.00

Akademia Pełni Życia - „Informacja, interpretacja, reklama”

- wykład (w ramach proj. Klubu Aktywnego Seniora) prowadzenie: Teresa Sławińska

04.06.08, godz. 11.30

Akademia Pełni Życia – „Informacja, interpretacja, reklama”

Warsztaty (w ramach projektu Klubu Aktywnego) prowadzenie: Teresa Sławińska

04.06.08, godz. 17:15

Spotkanie grupy literackiej Każdy. Prowadzenie Anna Kajtochowa

05.06.08, godz. 18.00

Wieczór Snoba, spotkania literackie. Prowadzenie: Marta Frankowska.

06.06.08, godz. 18:00

promocja najnowszej książki Jerzego Piątkowskiego „Petite Pologne” z posłowiem Stanisława Dziedzica. Gość specjalny: Janusz Janas – autor akwarel ilustrujących książkę.

Wiersze w formie teatralnej zaprezentowało Stowarzyszenie Teatralno-Lingwistyczne pod kierownictwem Wiesława Daniela.

10.06.08, godz. 17.00

Filmowy Klub Historyczny: „Wychodzili nocami”, reż. S. Kiełbowicz, TVP 1999, 40 min..

11.06.08, godz. 18.00

Salonik Pani Ewy, spotkanie z wybitną śpiewaczką-pedagogiem Urszulą Trawińską-Moroz. Gościnnie wystąpiła Ewa Gałążewska. Przy fortepianie: Małgorzata Westrych.

Wieczór prowadzili: Ewa Warta -Śmietana

12.06.08, godz. 11.30

Akademia Pełni Życia- Poznajemy świat- „Filozofia podróży” – Justyna Czackowska

13.06.08

WOKÓŁ POEZJI

12:00 Seminarium: „Poezja. Spojrzenie interdyscyplinarne”

Tischnerowskie poetykowanie. Filozofia z przymrużeniem oka

- mgr Katarzyna Salamon (UJ)

W stronę Artyzmu. Metamorfozy poezji dla dzieci od XIX do XXI wieku

- mgr Katarzyna Slany (AP)

Między Herbertem a Elzenbergiem, czyli o przyjaźni poezji z filozofią

- Delfina Piekarska (UJ)

Poezja i rytuał. Projekt Tadeusza Kantora

- mgr Anna Kapusta (UJ)

Lektura wysokiego ryzyka. Poezja jako sztuka uwodzenia

- Agnieszka Jeżyk (UJ)

Poemix. Pomiędzy komiksem a poezją - mgr Magdalena Reputakowska-Madej (UJ)

16:00 ogłoszenie wyników XVI Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „Dać

Świadectwo” z udziałem Krzysztofa Lisowskiego i Adama Ziemianina

17:30 Poeta indyjski AŚOK WADŻPEJI

Spotkanie z indyjskim poetą Aśokiem Wadźpeji. W programie czytanie poezji, rozmowa z autorem. Prowadzenie: **dr Renata Czekalska**. Czytał aktor **Jakub Kosiniak**

Aśok Wadźpeji – indyjski poeta, eseista, krytyk; tworzy w języku hindi. W 1994 roku otrzymał prestiżową nagrodę Indyjskiej Akademii Literatury za zbiór poezji *Nigdzie, właśnie tam*. Indyjscy krytycy zakwalifikowali Aśoka Wadźpeji do elitarnego kręgu najwybitniejszych twórców literatury współczesnej. Głównymi wątkami tematycznymi jego liryki są: miłość, samotność, przyroda, kosmos, śmierć, słowo. Mieszka w Delhi.

13.06.08, godz. 20.30, 22.30

Krakowska Noc Teatrów: „Niegdyś Ofelia”, scenariusz i reżyseria Nina Repetowska, wyst.: Nina Repetowska.

14.06.08, godz. 16.00

Klub Przyjaciół Kota „Filemon”. „W literaturze kot mruczy” – spotkanie z Leszkiem Żulińskim – poetą, krytykiem literackim, publicystą, felietonistą, laureatem licznych nagród krajowych i międzynarodowych, honorowym członkiem Klubu Przyjaciół Kota „Filemon”. Prowadziła: Renata Fiałkowska.

17.06.08, godz. 18.00

Klub Europa Środkowa: wykład pt.: „Kształtowanie się współczesnych społeczeństw Europy Środkowo-Wschodniej”, autorstwa dr Janusza Kaczmarczyka.

17.06.08, godz. 18.00

Wieczór autorski Jacka Lubarta-Krzysicy, „Nikodem i miłość”.

18.06.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Miesiąca – czerwiec. Nagrodę otrzymała Marta Stebnicka za „Polowanie na wachlarze”. (Wydawnictwo PWST). Spotkanie z Autorką poprowadził Wacław Krupiński, wieczór uświetniła swym występem wokalnym Katarzyna Nowak – absolwentka PWST.

19.06.08, godz. 17.00

Z cyklu „Poprzez Kresy” – prelekcja i przezrocza Piotra Korfantego na temat: „Ze Stanisławowa przez Drohobycz”. Kolejna relacja z podróży po kresach we wrześniu.

19.06.08, godz. 17.00

Spotkanie Stowarzyszenia Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona. Wykład dr. Tadeusza Ostrowskiego pt. „Optymizm przewyższa chorobę”.

19.06.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżnika. Anna Ochman – **Indonezja w tańcu i na fotografii**.

Pokaz zdjęć, przeplatany tańcami z różnych części Indonezji, głównie z Jawy, wzbogacony komentarzem na temat kultury i tradycji regionu.

20.06.08, godz. 19.00**Mój debiut.**

Spotkanie ze znakomitymi Poetami. W wieczorze udział wzięli: **Anna Kajtochowa, Andrzej Maria Hrabiec, Aarne Puu**. Mój debiut jest autorskim programem Szczęsnego Wrońskiego, wynikłym z jego wieloletnich doświadczeń w pracy z poetami. Podstawowe przesłanie to próba dotarcia do indywidualnego źródła, które sprawia, że poeta pisze swój pierwszy wiersz oraz refleksja nad tym, w jaki sposób przekształca się to w pasję pisania. Do programu zaproszeni są wciąż publikujący poeci, których debiut prasowy miał miejsce co najmniej pięć lat temu. W programie wiersze debiutanckie i wiersze najdojrzalsze, rozmowa z poetami, „rozmowa wierszami”.

Scenariusz i prowadzenie **Szczęśny Wroński**

23.06.08, godz. 11.30

Akademia Pełni Życia – Szkoła Świadomego Obywatelstwa – „Sytuacja geopolityczna w Europie Środkowo-Wschodniej w kontekście historycznym”- prowadzenie: dr Janusz Kaczmarczyk

24 VI, godz. 18.00

Pokaz slajdów w ramach Podróże Ekstremalne: „Rowerem po ścieżkach Transylwanii” autorstwa Mariusza Medonia, Damiana Pasterniaka oraz Jonasza Racza.

25.06.08, godz. 18.00

Tea-time (dawniej Five o'clock), odbyło się spotkanie ze znanym ze scen wiedeńskich znakomitym tenorem Grzegorzem Cabanem. Przy fortepianie: Małgorzata Westrych.

Wieczór prowadzili: Ewa Warta –Śmietana.

03.09.08, 17.15

Spotkanie grupy literackiej Każdy . Prowadzenie Anna Kajtochowa

08.09.08, godz. 18.00

Spotkanie promujące najnowszy tomik poezji **Daniela Lizonia** (stypendysty Miasta Krakowa) pt. „**Skupienie**” (Wyd. Signo). Prowadzenie: Magdalena Węgrzynowicz-Plichta, oprawa muzyczna: Andrzej Włodarz (akordeon).

08.09.08, godz. 18.00

„Salonik Pani Ewy”, wieczór poświęcony pamięci śp. Prof. Józefowi Gaczyńskiemu. W programie koncert w wykonaniu uczniów profesora: Wandy Polańskiej, Bolesława Pawlusa, Kazimierza Pustelaka, Andrzeja Wiśniewskiego, Macieja Wójcickiego.

Przy fortepianie: Renata Żelobowska-Orzechowska.

Wieczór prowadzili: Ewa Warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

11.09.08, godz. 17.00

Z cyklu „Poprzez Kresy” – „Panorama Racławicka” - prelekcja i przezrocza Piotra Korfantego.

17.09.08, godz. 18.00

Tea-time (dawniej Five o'clock). Spotkanie z Agnieszką Zwierno, wybitną mezzosopranistką, po jej występach w La Scali. Przy fortepianie Małgorzata Westrych. Wieczór prowadzili: Ewa Warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

16.09.08, godz. 18.00

Filmowy Klub Historyczny: „17 IX 1939”, scenariusz i reżyseria: Dariusz Walusiak.

18.09.08, godz. 18.00

„Wierzę w cuda nie od dziś. Religia w życiu i twórczości Jana Matejki” – promocja książki i spotkanie z Elżbietą Matyaszewską, historykiem sztuki, absolwentką KUL. Spotkanie prowadziła Małgorzata Buyko, emerytowany kustosz Muzeum Narodowego (Dom Jana Matejki). Wieczór uświetnił występem Zespół Muzyki Dawnej „Canticum Novum” pod dyrekcją Elżbiety Ptak.

19.09.08, godz. 18:00

Szczęśny Wroński. 30-lecie twórczości. Promocja najnowszego tomiku poetyckiego Szczęsnego Wrońskiego – „nie pozwól milczeć sercu. Wiersze z lat 1977-2007”. Spotkanie w ramach 30-lecia twórczości poety. Prowadzenie: **Jan Pieszczachowicz**. Oprawa muzyczna: **Agnieszka Bubka i Włodzimierz Mazon**

Szczęśny Wroński - ur. 1951r. Poeta, prozaik, aktor, reżyser i animator kultury. Szef Teatru Promocji Poezji. Prezes Krakowskiego Oddziału Związku Literatów Polskich. Kierownik literacki i organizacyjny oraz wiceprezes Stowarzyszenia Dialog. Członek Stowarzyszenia Teatr Atelier - Kraków. Członek Zrzeszenia Artystycznego "ZA". Redaktor almanachów i książek. Publikacje książkowe: "Nadzieja matka głupich" (wiersze), 1980; "Praktyki" (powieść), 1984; "Przenikanie" (wiersze), 1997; "Potwór nie opisany" (proza), 1999; "Wolna miłość" (powieść) 2000 (I nagroda w ogólnopolskim konkursie im. M. Reja z Nagłowic 1998 r.); "Smak ciemności, smak światła" (wiersze), 2006; "Poręcze" (wiersze, proza), 2006.

19.09.08, godz. 19:00

Z podróży do Peru i Boliwii. Opowieść z projekcją zdjęć o różnych zagadnieniach, nieraz pozornie nie związanych z życiem turysty w Ameryce Południowej opowiedziały Magdalena Moll i Monika Wiącek

23.09.08, godz. 18.00

pokaz slajdów w ramach spotkań: Ekstremalne podróże i cykliści: „Swojskie Roztocze” autorstwa Marty Majdzik.

23.09.08, godz. 18.00

W ramach spotkań Krakowskiego Klubu Wegetarian „Żyj i pozwól żyć innym” – spotkanie z Katarzyna Biernacką pt. „Nie jem zwierząt ani trawy”. Prowadzenie: Renata Fiałkowska.

25.09.08, godz. 18.00

wykład w ramach Ani-yun-wiya: Klubu Miłośników Rdzennej Ludności Ameryki Północnej i Południowej pt.: „Historia wojen Indiańskich na kontynencie północnoamerykańskim, autorstwa Marka Górki.

25.09.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników. Krzysztof Piżl. **INDIE** „Rozsypany alfabet. W „Rozsypanym alfabecie” autor zdjęć odpowiadał na wiele pytań, dotyczących dziejów i tradycji tego pięknego kraju.

27.09.08, godz. 16.00

„Koci świat” - Klub Przyjaciół Kota „Filemon” rozpoczął sezon spotkaniem z miłośnikami kotów. Całość prowadziła Renata Fiałkowska.

30.09.08, godz. 18.00

Wykład w ramach Klubu Europy Środkowej, pt.: „Kosowo, Gruzja. Kto następny?”, autorstwa dr Janusza Kaczmarczyka.

01.10.08 godz. 17.00

uroczysty kominek „Lilijki na szańcach” prowadzony przez Barbarę Wachowicz autorkę „Wiernej Rzeki Harcerstwa”

W kominku udział wzięli:

w roli Oleńki – hm. Justyna Tworek-Hernik ;Hufiec ZHP Warszawa Mokotów im. Szarych Szeregów . W roli Andrzeja – hm. Krzysztof Jakubiec; Komenda Łódzkiej Chorągwi ZHP im. Aleksandra Kamińskiego, Opiekun Szarych Szeregów, Twórca ogólnopolskiej akcji Arsenał Pamięci.

331 Krakowska Grunwaldzka

Drużyna ZHP „Eleusis”

im. Olgi Drahonowskiej-Małkowskiej

10 Krakowska Drużyna Harcerzy ZHR

im. Andrzeja Małkowskiego

70 Szczep ZHR „Puszcza”

im. Krystyny Krahelskiej

Gromada Zuchowa ZHR „Leśne woje”

Uroczystości towarzyszyła promocja książek Barbary Wachowicz:

„Druhno Oleńko! Druhu Andrzeju!” – O Andrzeju i Oldze Małkowskich z cyklu „Wierna rzeka harcerstwa” oraz opowieść o Ojcu „Złotego Skauta” –

Stefanie Żeromskim – „Ciebie jedną kocham”, edycje Oficyny Wydawniczej RYTM

01.10.08, godz. 18.00

Spotkanie grupy poetyckiej Każdy. Prowadzenie Anna Kajtochowi.

02.10.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Września. Michał Heller „Podglądanie wszechświata”. Spotkanie z laureatem prowadził i nagrodę wręczył Jan Pieszczachowicz – przewodniczący jury. Oprawę muzyczną spotkania zapewnił Krzysztof Książek, uczeń Szkoły Muzycznej z klasy prof. Stefana Wojtasa. W programie usłyszeliśmy utwory Fryderyka Chopina.

03.10.08, godz. 18.00

Mój Debiut

Spotkanie ze znakomitymi Poetami. W wieczorze udział wzięli: Bożena Boba-Dyga, Anna Kapusta, Jadwiga Filman-Zwierska. Mój debiut jest autorskim programem Szczęsnego Wrońskiego, wynikłym z jego wieloletnich doświadczeń w pracy z poetami. Podstawowe przesłanie to próba dotarcia do indywidualnego źródła, które sprawia, że poeta pisze swój pierwszy wiersz oraz refleksja nad tym, w jaki sposób przekształca się to w pasję pisania. Do programu zaproszeni są wciąż publikujący poeci, których debiut prasowy miał miejsce co najmniej pięć lat temu. W programie wiersze debiutanckie i wiersze najdojrzałe, rozmowa z poetami, „rozmowa wierszami”. **Oprawa muzyczna: Robert Marcinkowski**

Scenariusz i prowadzenie Szczęsny Wroński.

04.10.08, godz. 19.00

Pokaz multimedialny: „El Duende del Tango”, prowadzenie Beata Matula i Leszek Bajkowski.

07.10.08, godz. 18.00

Wykład połączony z pokazem slajdów pt.: „Florencja w Krakowie”, prowadzenie Ryszard Rodzyńkiewicz i Leszek Zaraska.

09.10.08, godz. 17.00

Z cyklu „Poprzez Kresy” - Przez Olesko, Podhorce i Złoczów do Tarnopola. Zdjęcia i komentarz: Piotr Korpanty

09.10.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżnika. Pokaz zdjęć i filmów z komentarz Marka Dudka z wyprawy w Alpy. Tym razem zespół alpinistów przemierzał tereny Alp Delfinatu, włoską Dolinę Aosty i Wschodnią część masywu Mont Blanc. Autor pokazał również szczeliny lodowcowe jako miejsce, w których można uprawiać ekstremalną wspinaczkę w lodzie. Nie zabrakło zdjęć alpejskiej flory, panoram górskich łańcuchów i ciekawych wnętrz alpejskich schronisk.

10.10.08, godz. 18.00

promocja książki dla dzieci „Innocenty Białe Piórko” Katarzyny Turaj-Kalińskiej

Prowadzenie: redaktor Marcin Wilk (Z „Dziennika Polskiego”)

W programie spotkanie z Autorką, fragmenty książki „Innocenty Białe Piórko” (wyd. Skrzat), konkursy i atrakcje dla dzieci. Organizatorzy: Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Krakowie i Śródmiejski Ośrodek Kultury.

11.10.08, godz. 16.00

Klub Przyjaciół Kota „Filemon”. Spotkanie pt. „Felinoterapia. Czy kot może uzdrowić?”.

Prowadzenie: Renata Fiałkowska.

13.10.08, godz. 19.00

Improwizacje kabaretowe. Pierwszy Wieczór Komedii Improwizowanej. W prezentacji scenek i gier aktorskich tworzonych na bieżąco, w oparciu o sugestie widowni wystąpili artyści kabaretu PUK oraz zaproszone zespoły: Kabaret Chwilowo Kaloryfer i Kabaret Grabiego Marka.

14.10.08, godz. 18.00

Krakowski Klub Wegetarian „Żyj i pozwól żyć innym”. Spotkanie z Marzeną Górecką pt. „Wątki wegetariańskie w filozofii na przestrzeni dziejów”. Prowadzenie: Renata Fiałkowska.

14.10.08, godz. 18.00

Jubileusz Stanisława Stabro. Multimedialny spektakl muzyczno-poetycki. Jubileusz 40-lecia pracy twórczej połączony z promocją najnowszego tomu poezji pt. *Oko Thery* Stanisława Stabro w formie spektaklu muzyczno-literackiego. Prowadzenie: Jan Pieszczachowicz
słowo o Autorze: Marta Wyka. Czytał: Jakub Kosiniak

Oprawę muzyczną w formie śpiewanych wierszy autora tomu wykona Bożena Boba – Dyga z zespołem. Podczas wieczoru zostaną wyświetlone montaż fotograficzno-literackie z tekstem wierszy bohatera wydarzenia.

Zespół muzyczny wystąpi w składzie: Bożena Boba–Dyga śpiew i kompozycja, Nikola Kołodziejczyk – fortepian, Kinga Bocheńska-Szostak – skrzypce, Grzegorz Palus – akordeon, Marek Krupa – saksofon, Robert Klepacz – kontrabas, Bartłomiej Szczepański – instrumenty perkusyjne. Montaż fotograficzno-literackie wykonały Bożena Boba–Dyga i Klaudia Krupa-Piećko.

Tomik poezji Stanisława Stabry *Oko Thery* jest okolicznościowym wydawnictwem Śródmiejskiego Ośrodka Kultury w roku 2008. Partner: Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Krakowie

16.10.08, godz. 17.00

Spotkanie Stowarzyszenia Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona. Wykład Justyny Szeffler na temat: „Rehabilitacja osób z chorobą Parkinsona”.

16.10.08, godz. 18.00

Salonik Pani Ewy – spotkanie ze znakomitym barytonem, Zbigniewem Maciasem, przy fortepianie Małgorzata Westrych.

Wieczór prowadzili: Ewa Warta-Śmietana i Jacek Chodorowski.

17.10.08, godz. 18.00

Promocja książki pt.: „Lekarz z Westerplatte. Major Mieczysław M. Słaby 1905-1948”, autorstwa Krzysztofa Zajączkowskiego.

20.10.08, godz. 18.00

Promocja książki Renaty Fiałkowskiej „Łzy niemocy”. Prowadzenie: Maciej Naglicki, gość specjalny: Jerzy Napieracz.

21.10.08, godz. 18.00

Filmowy Klub Historyczny: „Brygada Świętokrzyska NSZ”, scenariusz i reżyseria: Dariusz Walusiak.

22.10.08, godz. 18.00

Tea-time (dawniej Five o'clock). Spotkanie ze śpiewaczką scen operowych polskich i niemieckich, Wacławą Górny-Rann.

Wieczór prowadzili: Ewa Warta – Śmietana i Jacek Chodorowski.

22.10.08, godz. 18.00

promocja książki „Podstawy psychologii realistycznej według Karola Wojtyły” Mirosława Harciarka z udziałem Autora. Prowadzenie: Jacek Konarski. Oprawa muzyczna: Franciszek Pall (wiolonczela)

Mirosław Harciarek, dr psychologii, zajmuje się problematyką procesów poznawczych i psychoterapią. Adiunkt na Wydziale Zarządzania Politechniki Częstochowskiej. Członek Komisji Nauk Psychologicznych Oddziału PAN w Katowicach. Autor książki „Holografia mózgu”.

23.10.08, godz. 18.00

Wykład w ramach Ani-yun-wiya: Klubu Miłośników Rdzennej Ludności Ameryki Północnej i Południowej pt.: „Wikingowie – pierwsi biali w Ameryce”, autorstwa Radosława Palonki.

23.10.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Października. Tym razem nagrodzony został tomik poetycki Jolanty Stefko pt. „Omnis moriar” (Wydawnictwo Literackie). Spotkanie prowadził prof. Stanisław Stabro. Ze spektaklem poetycko-muzycznym prezentującym wiersze z nagrodzonego tomiku wystąpił Teatr Studencki ParsProToto w składzie: Anna Ryglowska, Agnieszka Żuber, Marcin Serwatka; kompozycje muzyczne, gitara: Maciej Wnękowicz, całość zainscenizowała Barbara Serwatka.

24.10.08, godz. 18.00

Poezja i proza Adama Ziemianina. Spotkanie promujące najnowszą twórczość Adama Ziemianina: tomik „Co za szczęście!” i zbiór opowiadań „Chory na studnię”. Słowo wstępne: Jerzy J. Fąfara. Czyta: Jakub Kosiniak. Oprawa muzyczna: Agnieszka Roesner i Edward Zawiliński.

„Co za szczęście!” to kolejny tomik wierszy członka popularnej krakowskiej grupy poetyckiej „Tylicz” Adama Ziemianina, laureata wielu literackich konkursów. Autor porusza w nim szereg istotnych tematów. M.in. zadaje pytania o to, kim jest, o ludzkiej egzystencji, wspomina o swojej rodzinnej miejscowości - Muszynie, mówi o godzeniu się ze śmiercią, choć w innym wierszu (*Traktat o śmierci*) pisze: *Dobrze więc - Boże/ Że śmierć jest...*

Całość zbioru podzielona jest na dwie części: Pierwsza „Co za szczęście!” oraz „Pnę się”.

„Co za szczęście!”. Z kolei opowiadania zawarte w zbiorze „Chory na studnię” są apostrofą do tych czytelników, którzy zastanawiają się nad sensem wiary i egzystencją człowieka. W opowiadaniach występuje bezpośredni zwrot do adresata, co może świadczyć o zażyłości i bliskości z odbiorcami. Opowiadania Ziemianina to zbiór fascynujących i interesujących historii o zabarwieniu humorystycznym.

24.10.08, godz. 20.00

Spotkanie z Marią Koterbską „Karuzela mojego życia”, prowadzenie Nina Repetowska

28.10.08, godz. 19.00

Pokaz multimedialny w ramach spotkań Czas Afryki pt.: „Sztuka Afrykańska. Rękodzieło Masajów”, prowadzenie Filip Kitundu i Errol Tapiwa Muzawazi.

30.10.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżnika. „Nad jeziorem Ontario” – przezrocza i komentarz Zofii Zalewskiej.

04.11.2008, godz. 18:00

Krakowski Klub Wegetarian Żyj i pozwól żyć innym – zaprasza na spotkanie z Marzeną Górecką pt. „Etyka wyzwolenia zwierząt wg Petera Singera”

Wieczór prowadziła: Renata Fiałkowska

05.11.2008, godz. 19.00

Salonik Pani Ewy. Gościem wieczoru był Leonard Andrzej Mróz, znakomity bas.

Spotkanie poprowadzili: Ewa Warta- Śmietana i Jacek Chodorowski.

06.11.2008, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników. „Nowa Zelandia – krajobrazy na końcu świata”. Prelekcja i pokaz przezroczy Włodzimierza Musiała, podróżnika, fotografa, pilota wycieczek.

07.11.2008, godz. 18:00

Charles Péguy „Przedsionek Tajemnicy Drugiej Cnoty” - dylematy tłumacza.

O dylematach tłumacza opowiedział prof. Leon Zaręba, który przetłumaczył poemat „Przedsionek Tajemnicy Drugiej Cnoty” Charles’a Péguy’ego (pierwsze wydanie w Polsce).

Prowadzenie: prof. dr hab. Barbara Sosień, specjalistka od literatury francuskiej. Fragment poematu „Pieśń o nocy” wykonał Janusz Grzesz (śpiew, gitara). Recytacja po polsku - Stanisław Michno, i po francusku prof. Leon Zaręba

„Przedsionek Tajemnicy Drugiej Cnoty” jest poematem o nadziei francuskiego poety i mistyka, jest jego duchowym testamentem. To najważniejsze z dzieł Péguy’ego (1873-1914) ukazuje działanie Bożej nadziei i łaski w życiu każdego człowieka. Autor poprzez świadectwo przemiany własnego życia uczy, jak odnajdywać je w trudach dnia codziennego. Dzięki niemu odkrywamy, że Bóg jako pierwszy pokłada w człowieku nadzieję, a dopiero później człowiek w Bogu i w swoim bliźnim.

10.11.2008, godz. 18:00

„Przystanek marzenie” Józef Baran

Wiersze czytają: Anna Dymna i Józef Baran. Piosenki z tekstami Józefa Barana i kompozycjami Andrzeja Zaryckiego zaśpiewali: Kinga Rataj, Elżbieta Wojnarowska i Julia Zarycka. Przy fortepianie: Konrad Mastylło. Prowadzenie: redaktor Wacław Krupiński

„Przystanek Marzenie” to kontynuacja bardzo dobrze przyjętego przez czytelników i krytykę „dziennika z przełomu wieków” pt. Koncert dla nosorożca. W „Przystanku Marzenie” liryzm i humor, literacka anegdota i oryginalna refleksja egzystencjalna, to co osobiste i to co uniwersalne – splatają się w jedno, tworząc barwny gobelin narracyjny, podobnie jak plastyczne opisy podróży do Singapuru, Indonezji, Maroka, Londynu przemieszane z impresjami z życia bohemy artystycznej Krakowa i obrazkami z kraju lat dzieciennych autora. Józef Baran przekonuje, że nasze istnienia оголоcone z marzeń byłyby o wiele uboższe.

Józef Baran, urodzony w Borzęcinie. Mieszka od wielu lat w Krakowie. Jego pierwsze tomiki poetyckie ciepło przyjęły takie autorytety krytyczne, jak Jerzy Kwiatkowski, Artur Sandauer czy Zbigniew Bieńkowski. Następne ugruntowały wysoką pozycję i wprowadziły wiersze Barana do podręczników i programów szkolnych oraz antologii. Za swe książki otrzymał m.in. Nagrodę Fundacji Kościelskich w Genewie (1980), wyróżnienie PEN West USA w Los Angeles (2002) i Nagrodę Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa (2004). Popularność przyniosły mu wiersze śpiewane m.in. przez Stare Dobre Małżeństwo. Ma w swoim dorobku wiele zbiorów poezji, a także wydany obszerny tom "dzienników poety z przełomu wieków"

zatytułowany Koncert dla nosorożca (2005, Zysk i S-ka Wydawnictwo). Współorganizator: Zysk i S-ka Wydawnictwo

12.11.2008, godz. 18.00

„Jesienne nastroje”, wieczór poetycki z udziałem Andrzeja Krzysztofa Torbusa, Anny Kajtoch.

15.11.2008, godz. 16:00

Klub Przyjaciół Kota *Filemon* zaprasza na spotkanie pt: „Otwórz okienko dla kota”

Prowadzenie: Renata Fiałkowska

18.11.2008, godz. 18.00

Filmowy Klub Historyczny: „Doniesienie na Wojtyłę”, scenariusz i reżyseria: Dariusz Walusiak.

19.11.2008, godz. 18.00

Tea-time (dawniej Five o'clock). Gościem wieczoru był Ireneusz Miczka.

Spotkanie poprowadzili: Ewa Warta- Śmietana i Jacek Chodorowski.

20.11.2008, godz. 17.00

Spotkanie Stowarzyszenia Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona. Wykład dr Anny Krygowskiej-Wajs.

20.11.2008, godz. 19.00

Drugi Wieczór Komedii Improwizowanej. W prezentacji scenek i gier aktorskich tworzonych na bieżąco, w oparciu o sugestie widowni wystąpili artyści kabaretu PUK oraz zaproszone zespoły: Kabaret Chwilowo Kaloryfer, Kabaret Grabiego Marka i Kabaret Który.

21.11.2008, godz. 18:00

„Grudka soli pod powieką” Elżbieta Zechenter-Spławińska

prowadzenie: Wojciech Ligęza. Promocja najnowszego tomiku wierszy Elżbiety Zechenter-Spławińskiej wydanego w ramach serii „Poeci Krakowa” Śródmiejskiego Ośrodka Kultury w Krakowie

„(...) fotografie dawnych uczuć, zapisy wspomnień, kroniki spraw przegranych, rejestry projektów, które się nie spełniły, strony żałobne, wanitatywne medytacje. (...) Wiersze Elżbiety Zechenter-Spławińskiej uczą dystansu - potwierdzonego przez autoironię, obrony własnych prawd, coś z tego, że słabszych od wrzawy całego świata, dzielności, która przyjmuje wszystko, co się wydarza, bez upiększeń, złudzeń i mitów. Raz po raz powraca czułość, odzywa się czysty liryzm. W elegijnym świetle wyostrażającym kontury rzeczy w sposób intensywny odczuwa się piękno krajobrazów i miejsc, bardziej wyrazisty staje się związek z całym istnieniem, więcej znaczą międzyludzkie więzi. Utrwalone w poezji debiutantki pierwsze intuicje i rozpoznania, zachwyty i refleksje teraz wzbogacone zostają o doświadczenie i mądrość.” - Wojciech Ligęza

24.11.2008, godz. 18.00

Krakowska Książka Listopada. Andrzej Mleczko „Seks, mydło i powidło”. Spotkanie z Autorem prowadził Wacław Krupiński, gościnnie wystąpił przyjaciel Laureata - Zbigniew Wodecki.

25.11.2008, godz. 18.00

Wykład pt.: RUMUNIA W EUROPIE ŚRODKOWEJ. MITOLOGIA PRZYNALEŻNOŚCI, dr Ewy Kocój.

27.11.2008, godz. 17.00

Z cyklu „Poprzez Kresy” - Przez Zbaraż, Krzemieniec i Poczajów. Zdjęcia i komentarz: Piotr Korpanty

27.11.2008, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników. „Na dachu Kaukazu”. Zdjęcia i komentarz - Natalia Figiel, przewodnik górski, geograf.

28.11.2008, godz. 19.00

Promocja książki pt.: MIEDZYMIASTO, autorstwa Agnieszki Gałuszki.

02.12.08, godz. 18:00

Krakowski Klub Wegetarian Żyj i pozwól żyć innym –zaprasza na spotkanie pt. Święta bez ryb. Przepisy potraw zdrowych i smaczných. *Spotkanie uświetnią śpiewem i muzyką: Ania Szopa i Adam Suder.* Prowadzenie: Renata Fiałkowska

02.12.08, godz. 19.00

Promocja książki pt.: KACPER RYX I KRÓL PRZEKŁĘTY, autorstwa Agnieszki Gałuszki, prowadzenie Marek Górka

04.12.08, godz. 17.00

Z cyklu „Poprzez Kresy”.

Tarnopol. Zdjęcia i komentarz: Piotr Korpanty

04.12.08, godz. 18.00

Wykład pt.: RUMUNIA W EUROPIE ŚRODKOWEJ. MITOLOGIA PRZYNALEŻNOŚCI cz. II, dr Ewy Kocój.

04.12.08, godz. 17.00

„Piękno Krasieczyna” – Stowarzyszenie Przyjaciół Przemyśla - spotkanie i wykład Żanety Niedbałej z Zespołu Zamkowo-Parkowego w Krasieczynie. Wykład, ilustrowany przeźroczami, dotyczył postaci kardynała Stefana Sapiehy, zamku w Krasieczynie i jego walorów architektonicznych oraz odrestaurowanej kaplicy p.w. N.M.P. w Baszcie Boskiej na zamku.

04.12.08, godz. 19.00

Krakowski Klub Podróżników. Przemek Wiktor „Wspomnienie o Leninie czyli Pik Awicenny”. Szczyt Awicenny (do 2006 r. znany jako Pik Lenina, a przed 1928 – Szczyt Kaufmana) leży w północno-wschodnim Pamirze, nazywanym Zaałtajskim. Relacja z wyprawy.

05.11.2008, godz. 19.00 .

Salonik Pani Ewy. Gościem wieczoru była Katarzyna Hołysz- mezzosopranistka, wybitna przedstawicielka młodej generacji polskiej wokalistyki, związana z Teatrem Wielkim w Poznaniu. Spotkanie poprowadzili: Ewa Warta- Śmietana i Jacek Chodorowski.

08.12.08, godz. 19:00

Grupa historycznoliteracka – dyskusja na temat dramatu Magdy Fertacz pt. „Absynt” ze zbioru „Made in Poland”. Prowadzenie: Barbara Serwatka

09.12.08, godz. 18.00

Pokaz slajdów oraz wykład pt.: GARBARY NA PRZESTRZENI WIEKÓW, autorstwa Ryszarda Rodzyńkiewicza.

10.12.08, godz. 18.00

Koncert „Polepianki”: Mariusz „Oziu” Orzechowski i Paweł Pierzchała

Koncert „Polepianki” to unikalne spotkanie artystów dwóch najsłynniejszych piwnic artystycznych Krakowa - wokalisty, poety, kompozytora i gitarzysty, Mariusza „Ozia” Orzechowskiego (Loch Camelot) oraz pianisty i kompozytora Pawła Pierzchały (Piwnica pod Baranami). Koncert składa się z utworów napisanych całkowicie przez „Ozia” bądź też wspólnie z Pawłem Pierzchałą. Mariusz „Oziu” Orzechowski, nagradzany na ogromnej liczbie festiwali piosenki artystycznej (m.in. na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu oraz Studenckim Festiwalu Piosenki) jest reprezentantem nurtu piosenki mocnej, ale i zarazem lirycznej, współczesnej, ale klasycznie inteligentnej, refleksyjnej a zarazem buntowniczej.

11.12.08, godz. 18.00

Krakowska Książka Grudnia. Jacek Woźniakowski „Ze wspomnień szczęściarza” . W imieniu Autora nagrodę odebrał Henryk Woźniakowski. Spotkanie prowadził i nagrodę wręczył Jan Pieszczachowicz. Imprezie towarzyszył recital fortepianowy Dawida Zarzyckiego – ucznia POSM II st. w klasie prof. Marty Czerewko. W programie koncertu usłyszeliśmy utwory Fryderyka Chopina.

13.12.08, godz. 16:00

Klub Przyjaciół Kota *Filemon* zaprasza na spotkanie pt.: *Prawdziwa miłość*. Gość specjalny: red. Elżbieta Lechowicz, przyjaciółka zwierząt. Prowadzenie: Renata Fiałkowska

15.12.08, godz. 18:00

Agnieszka Koteja „szkiełka gaworzą ze Światłem”. Prowadzenie: Krzysztof Lisowski.

Promocja tomiku wierszy „szkiełka gaworzą ze Światłem” Agnieszki Kotei, laureatki tegorocznej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „Dać Świadectwo” organizowanego od kilkunastu lat przez Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie.

s. Agnieszka Koteja – ur. 1964 r. w Krakowie, skończyła studia pedagogiczne na UJ, następnie wstąpiła do Zgromadzenia Sióstr Albertynek Posługujących Ubogim. Pracowała m.in. w domach opieki dla dzieci niepełnosprawnych umysłowo i w przedszkolu dla dzieci z ubogich rodzin, obecnie zajmuje się pracą redakcyjną (m.in. pismo „Którędy” oraz „Wieczór Jana Pawła II”). Debiutowała na łamach „Toposu” w 2005 r. Jej debiut książkowy to *Twórki pisze się z małej litery*, ŚOK, Kraków 2007. Publikowała także artykuły z zakresu duchowości albertyńskiej w „Niedzieli”, „Via Consecrata”, „Życie Konsekwane”.

16.12.08, godz. 18.00

Filmowy Klub Historyczny: SOLIDARNOŚĆ KRUSZENIA MURÓW, scenariusz i reżyseria: Dariusz Walusiak, prowadzenie Dariusz Gorajczyk

17.12.08, godz. 18:00

Grupa historycznoliteracka – dyskusja na temat powieści Olgi Tokarczuk pt. „Bieguni” 7

Prowadzenie: Barbara Serwatka

17.12.2008, godz. 18.00

Tea-time (dawniej Five o'clock). Gościem wieczoru była Urszula Kryger.

Spotkanie poprowadzili: Ewa Warta- Śmietana i Jacek Chodorowski.

18.12.08, godz. 17.00

Spotkanie Wigilijne dla członków Stowarzyszenia Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona i ich rodzin.

18.12.2008, godz. 17.00

Sztuka buddyjska, prowadzony przez kustosa Muzeum Narodowego w Krakowie, Urszulę Imamura,

18.12.08, godz. 19.00

Trzeci Wieczór Komedii Improvizowanej. W prezentacji scenek i gier aktorskich tworzonych na bieżąco, w oparciu o sugestie widowni wystąpili artyści kabaretu PUK oraz zaproszone zespoły: Kabaret Chwilowo Kaloryfer, Kabaret Grabiego Marka i Kabaret Który.

II. Koncerty, recitale, audycje

03.01.08, godz. 18.00

Koncert wokalny uczniów Szkoły Muzycznej z klasy Anny Plewniak.

05.01.08, godz. 18:00

Koncert na wiersze

W programie wieczoru piosenki w oparciu o teksty największych poetów krakowskich, m.in. Józefa Barana, Elżbiety Zechenter-Spławińskiej, jak również wierszy autorstwa Bożeny Boby Dygi. Koncert jest zapowiedzią płyty, która już wkrótce ukaże się pod tytułem „Koncert na wiersze” w wydawnictwie Paganini. Koncertu dopełniła recytacja wybranych wierszy Bożeny Boby Dygi. Wystąpili: Bożena Boba-Dyga (wiersze, śpiew), Kinga Bocheńska-Szostak (skrzypce) i Piotr Czerny (fortepian). Prowadzenie rozmowy: Anna Kościuszko, osób:60

09.01.08, godz. 18.00

"Wieczór kolędowo – karnawałowy". Spotkanie z sopranistką Aliną Urbańczuk-Mróz. Przy fortepianie Marek Ciepierski.

Spotkanie prowadzili: Ewa warta –Śmietana i Jacek Chodorowski

10.01.08, godz. 18.30

Koncert noworoczny uczniów Szkoły Wokalno-Aktorskiej. Prowadzenie: Bogdan Kalarus, przy fortepianie: Anna Wrona.

11.01.08, godz.16:30

Koncert chóru „Hejnal”. W repertuarze znalazły się kolędy tradycyjne.

11.01.08, godz. 18.00

„Wieczór snoba”,

Spotkanie prowadziła Marta Frankowska.

16.01.08godz. 15.00

Audycja muzyczna Marka Polańskiego, ucznia z klasy skrzypiec prof. Wiesława Kwaśnego. Akompaniament: Urszula Gofryk-Bąk.

18.01.08, godz. 18.00

Audycja skrzypcowa studentów Akademii Muzycznej z klasy prof. Mieczysława Szlezera: Marty Bielawskiej i Leszka Dzierżęgi. Przy fortepianie: Anna Nowak..

19.01.08, godz. 12.00

Audycja wiolonczelowa studentek Akademii Muzycznej z klasy prof. Doroty Imielowskiej i Jana Kalinowskiego: Karolina Kalinowska i Malwina Staśto. Akompaniament: Mariola Cieniawa, Paweł Kubica.

19.01.08, godz. 19.00

Koncert zespołu „Dzikie Pola”

23.01.08, godz. 14.00

Audycja skrzypcowa studentów Akademii Muzycznej z klasy prof. Teresy Głębówny: Anny Piech i Moniki Młynarczyk. Akompaniament: Sławomir Cierpik, Renata Żelobowska-Orzechowska. W programie: E. Grieg, L. van Beethoven, W.A. Mozart, H. Wieniawski.

Kwartet smyczkowy w składzie: Leszek Dzierżęga – I skrzypce, Anna Piech – II skrzypce, Urszula Lechowicz – altówka, Karolina Chłostowska – wiolonczela.

23.01.08, godz. 18.00

Tea-time (dawniej Five o'clock))"Razem w domu i na scenie". spotkanie z rodziną artystyczną: prof. Alicją Słowakiewicz-Wolańską (sopran), Janem Wolańskim (baryton) oraz Joanną Wolańską (sopran). Przy fortepianie: Katarzyna Makowska.

24.01.08, godz. 14.30

Audycja skrzypcowa studentów Akademii Muzycznej z klasy prof. Barbary Śliwickiej-Wysockiej: Katarzyny Szklarz, Sabiny Mikurdy, Tomasza Kulisiewicza, Anny Hyły. Przy fortepianie: Monika Wilińska-Tarcholik, Sławomir Cierpik, Urszula Gofry-Bąk. W programie: W.A. Mozart, A. Dworak, L. van Beethoven, N. Paganini.

26.01.08, godz. 18.00

Wieczór liryczno-kabaretowy „Cud tralala” w wykonaniu Agnieszki Roesnerówny, Roberta Turleja, z akompaniamentem Edwarda Zawilińskiego. W programie mnóstwo humoru przeplatane liryczną zadumą. Większość piosenek z muzyką Edwarda Zawilińskiego

28 I 2008r., godz. 19.00

Koncert: OUSIA NKET AFRIKA

29.01.08, godz. 18.00

Spektakl muzyczny „A Ty mnie na wyspy szczęśliwe zawieź”. Wystąpili: Małgorzata Iwańska, Andrzej Janaszek, Jan Waraczewski

01.02.08r., godz. 19.00

Koncert: TRANSAFRYKAŃSKA WEDRÓWKA MUZYCZNA

Grupy warsztatowej Karola Wilkoszewskiego

04.02.08, godz. 19

Recital Niny Repetowskiej „*Ja jestem tylko po to, żeby kochać...*” Akompaniament – Paweł Bieńkowski

W programie piosenki z lat 20 – tych i 30 – tych XX wieku

05.02.08r., godz. 19.00

Koncert: RYTM AFRYKI

Jonathan & Mass

08.02.08r., godz. 19.00

Koncert: AKWABA. CZYLI WITAJ !

Aleksandra Kopyto

12.02.08, godz. 15.30

Audycja wiolonczelowa Katarzyny Krawczyk - studentki Akademii Muzycznej w Krakowie z klasy ad. Adama Klocka i Anny Sierosławskiej – studentki Akademii Muzycznej w Łodzi z klasy prof. Stanisława Firleja. Akompaniament: Katarzyna Michałowska

15.02.08, godz. 14.00

Recital Konrada Ligasa (akordeon), studenta Akademii Muzycznej z klasy prof. Janusza Patera. W programie: C.M.von Weber – Konzertstuch f-moll, W. Zubicki – Sonata nr 2 „Słowiańska”

16.02.08, godz. 18.00

W programie przeboje Edith Piaf i Joanny Rawik

21.02.08, godz. 18.30

Koncert uczniów Szkoły Wokalno-Aktorskiej. Prowadzenie: Bogdan Kalarus, przy fortepianie: Anna Wrona.

22.02.08, godz. 18:00

„Skąd Jestem” Recital Agnieszki Grochowicz . W programie piosenki z własnym tekstem oraz muzyką Ewy Korneckiej, Mirosława Czyżykiewicza, Janusza Grzywacza, Aleksandra Brzezińskiego, Pawła Lucewicz, Darka Szwed, Dawida Rudnickiego, Pawła Pierzchały. Ponadto ulubione piosenki z muzyką Jerzego Satanowskiego. Artystce towarzyszył Dawid Rudnicki – fortepian.

Agnieszka Grochowicz - autorka tekstów piosenek, wokalistka, stypendystka Miasta Krakowa 2007 w dziedzinie teatr i sztuka estradowa. Laureatka licznych festiwali piosenki. Należy do zespołu krakowskiego Loch Camelot .

23.02.08, godz. 17.30

Recital fortepianowy **Izabeli Trzebiatowskiej**

25.02.08, godz. 18

Koncert zespołu „**Dzikie Pola**” – *Wschodnie fantazje folkow.*

25.02.08, g. 19:00

„40 lat minęło”. Jubileusz Józefa Barana i Adama Ziemiańnika

Jubileusz znamienitych krakowskich poetów Adama Ziemiańnika i Józefa Barana, którzy w 2008 roku obchodzą 40-lecie pracy twórczej, a także 40-lecie swojej przyjaźni. Na scenie Teatru Groteska obok Poetów, wystąpili znakomici artyści, którzy zaprezentowali utwory autorstwa jubilatów. Wiersze czytali aktorzy: Dorota Segda i Jacek Romanowski. Wystąpili Sami o Sobie, Aleksandra Maurer, Adrian Konarski, Andrzej Słabiak, Agnieszka Rösner i Edward Zawiliński, Beata Paluch, Elżbieta Wojnarowska, Kinga Rataj, Marek Bazela i Michał Chytrzyński, Lidia Jazgar, Jerzy Bożyk, Michał Chytrzyński. Wystąpili także Stanisław Dziedzic, delegacja z Borzęcina i z Muszyny.

Scenariusz i prowadzenie: Marek Pacuła.

27.02.08., godz. 18.00

Tea –time (dawniej Five o'clock). Inspiracje muzyki żydowskiej. Wystąpili: Marek Polański – skrzypce i Marta Polańska – fortepian. Wieczór prowadzili: Ewa Warta –Śmietana i Jacek Chodorowski.

28.02.08, godz. 15.00

Audycja fletowa w wykonaniu uczniów Szkoły Muzycznej: Monika Ulanowska, Wiktoria Darmo, Paulina Czubin, Monika Żelichowska, Helena Lis, Tomasz Mikołajewski, Wojciech Czyrnek. Przy fortepianie: ad. Monika Gardoń-Preinl. Uczniów przygotowali: prof. Bronisław Słowiak, prof. Stanisław Pawlik

01.03.08, godz. 17.00

Koncert zespołu „Concerto Lamelli” pod dyрекcją Wiesława Grzegorskiego, z akompaniamentem Ewy Jarguz w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej. W programie: Koncerty skrzypcowe A. Vivaldiego i Suita orkiestrowa E. Elgara

01.03.08, godz. 18:00

Koncert absolwentów kursu emisja głosu

Koncert absolwentów kursu emisja głosu prowadzonego przez Joannę Gutowską- Kuźmich w Śródmiejskim Ośrodku Kultury w Krakowie. Różnorodny repertuar zawierał arie Cacciniego, Haendla i Haydna, znane polskie przeboje, a także utwory z repertuaru klasyków światowej muzyki rozrywkowej. Akompaniament: muzycy: Jarek Olszewski (fortepian), Paweł Kuźmich (gitara basowa)

06.03.08, godz. 17.00

Wieczór muzyki wokalne i instrumentalnej w wykonaniu: Grażyna Zubik – skrzypce, Katarzyna Guran – sopran, Michał Dziad -fortepian. W programie: A. Vivaldi, W.A. Mozart, S. Moniuszko, G. Verdi, G. Puccini, E. Grieg, K. Szymanowski. Koncert zorganizowany przez Stowarzyszenie Przyjaciół Przemysła.

08.03.08, godz. 18.00

Występ formacji tanecznej Almoraima pod kierunkiem Małgorzaty Drzał. W programie: flamenco, taniec indyjski, taniec orientalny, taniec indonezyjski

12.03.08, godz. 18.00

Wykład-koncert poświęcony historii muzyki hiszpańskiej Galicji zorganizowany przez Centro de Estudos Galegos Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Asociacion de Pianista Galitzia

Wprowadzenie i interpretacja: Tamara Lorenzo Gabeiras – pianistka galicyjska. W projekcie udział wzięli: Gajusz Kęska – pianista i Olga Rusin – sopran

13.03.08, godz. 14.00

Recital gitarowy Miłosza Mączyńskiego i Jakuba Wesołowskiego - studentów Akademii Muzycznej w Krakowie z klasy Michała Nagy'a. W programie utwory Bacha, Turiny, Piazzoli, Szalonka.

14.03.08, godz. 17.00

Audycja muzyczna Anny Budy i Doroty Błaszczynskiej - studentek Akademii Muzycznej w Krakowie. W programie: G.Ph. Telemann, G. Bacewicz, N. Paganini, M. Bruch, F. Mendelssohn.

17.03.08, godz. 12.00

Recital fortepianowy Karoliny Głąb, studentki Akademii Muzycznej w Krakowie. W programie utwory Bacha, Beethovena, Bartoka, Schumanna, Rachmaninowa.

17.03.08, godz. 14.00

Audycja muzyczna w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej w klasie wiolonczeli prof. Zdzisława Łapińskiego: Ewelina Marcisz, Barbara Bula, Piotr Głuszyński. Przy fortepianie: Aleksandra Dobrowolska. W programie: J.S. Bach, G. Cassado, S. Gubaidulina.

17.03.08, godz. 19.30

Koncert z okazji: Dnia Św. Patryka. Zespół muzyki celtyckiej DANAR oraz zespół tańca szkockiego i irlandzkiego Comhlán

20.03.08, godz. 15.00

Audycja muzyczna Zuzanny Gietner i Alicji Kozak z klasy wiolonczeli prof. Jacka Kociubana. W programie: Bach, Cassado, Tassarini.

25.03.08, godz. 20.00

Koncert: LA FIESTA!. Koncert w wykonaniu Aleksandry Kopyto.

17.04.08, godz. 18.00

Koncert pieśni w wykonaniu Anny Wielgus-Plewniak – solistki Opery Krakowskiej i Leokadii Sochackiej – pianistki. W programie usłyszeliśmy pieśni M. Karłowicza, P. Czajkowskiego, S. Rachmaninowa oraz utwory F. Chopina i K. Szymanowskiego. Koncert połączony był z promocją płyty w wykonaniu Artystek.

23.04.08, godz. 15.00

Audycja skrzypcowa Marii Sławek, uczennicy prof. Wiesława Kwaśnego. Przy fortepianie: Wiesława Pławska-Tracz. W programie utwory Bacha, Paganiniego, Brahmsa.

23.04.08, godz. 16.00

Recital skrzypcowy. Wystąpili: Agnieszka Kociuban i Błażej Kociuban.

24.04.08, godz. 18.00

promocja książki Wydawnictwa UNIVERSITAS pt.: Estetyka Indian Ameryki Południowej pod. Red. Katarzyny Zajdy. W dyskusji wokół książki wzięli udział : prof. Krystyna Wilkoszewska (Kierownik Zakładu Estetyki IF UJ, Redaktor serii Estetyki świata), dr Andrzej Krzanowski (Konsul honorowy Peru w Krakowie, Katedra Ameryki Łacińskiej UJ) oraz Aldo Vargas-Tetamjer (Katedra Porównawczych Studiów Cywilizacji UJ).

25.04.08, godz. 20.00

Recital gitarowy studentów Akademii Muzycznej: Jakuba Wesołowskiego i Miłosza Mączyńskiego. W programie Bach, Tarrega, Sor.

26.04.08, godz. 15.00

Audycja skrzypcowa Aleksandry Lenczyk, uczennicy prof. Mieczysława Szlezera. Akompaniament: Anna Nowak-Dańda, W programie utwory G. Bacewicz, R. Schumanna, S. Prokofiewa.

26.04.08, godz. 18.00

pokaz slajdów i wykład pt.: NOWY SOŁONIEC. Świat górali czadeckich z Bukowiny. Autorstwa Ianiny Hahuli i Cristiana Suc.

27.04.08, godz. 14.00

Koncert studentów Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie akordeonu ad. Janusza Patera: Mateusz Gurgul, Andrzej Włodarz, Grzegorz Palus. W programie J.S. Bach, P. Londonow, A. Nieloszycki, F. Angelis.

09.05.08, godz. 16.00

Audycja skrzypcowa Katarzyny Mazur, z klasy prof. Bożeny Hordziej-Mucharskiej. Przy fortepianie: Anna Nowak-Dańda. W programie utwory Brahmsa, Prokofiewa, Saint-Saens'a.

13.05.08, godz. 13.30

Audycja fletowa: Agnieszka Kołtun, Monika Żulichowska, akompaniament: Monika Gardoń-Preinl, Marta Wróblewska.

14.05.08, godz. 12.00

Audycja skrzypcowa studentów Akademii Muzycznej z klasy prof. Mieczysława Szlezera Marty Bielawskiej i Leszka Dzierżęgi. Przy fortepianie: Anna Nowak-Dańda. W programie utwory Mozarta, Lipińskiego i Debuss'ego.

14.05.08, godz. 14.00

Audycja skrzypcowa studentów Akademii Muzycznej z klasy prof. Barbary Śliwickiej-Wysockiej: Sabina Mikurda, Katarzyna Szklarz, Tomasz Kulisiewicz, Anna Hyla. Przy fortepianie: prof. Monika Wilińska-Tarcholik, prof. Urszula Gofryk-Bąk. W programie Bach, Wieniawski, Beethoven, Paganini, Brahms.

15.05.08, godz. 13.00

Audycja skrzypcowa studentek Akademii Muzycznej: Agata Raatz i Natalia Ogorzelska. Przy fortepianie: Justyna Danczowska.. W programie: Mozart, Penderecki, Wieniawski, Szymanowski.

15.05.08, godz. 14.00

Recital skrzypcowy Patrycji Pyzińskiej, studentki Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie prof. Romana Reinera. Przy fortepianie: Sławomir Cierpik.

17.05.08, godz. 12.00

Koncert gitarowy uczniów Szkoły Muzycznej I st. ul. Pilotów z klasy prof. Joanny Kowalczyk: Anna Dymanus, Marcin Ciepał, Jan Tułowiecki, Marcin Sieczkowski, Magdalena Banduła.

23.05.08, godz. 16.00

Audycja wokalna studentów Akademii Muzycznej w Krakowie: Małgorzaty Tęczyńskiej i Katarzyny Urban, z akompaniamentem Kamila Bondyra.

23.05.08, godz. 12.00

Koncert w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej z klasy prof. Zdzisława Łapińskiego: Barbara Bula, Ewelina Marcisz, Anna Nałęcz-Mikulska, Piotr Głuszyński.

W programie: Bach, Boccherini, Gubaidulina

31.05.08, godz. 13.00

Audycja w wykonaniu uczniów Prywatnej Profesjonalnej Szkoły Muzycznej I st. W Krakowie oraz filii w Kryspinowie.

31.05.08, godz. 19.00

Koncert: Flamenco zespołu Tajo de Plata oraz gościny występ Michała Czachowskiego – gitara/cajon.

02.06.08, godz. 18.00

Witaj lato”/ „Saluton somero” – na Esperanckiej Scenie Areno: – występ zespołu dziecięcego SUNFLOROJ ze szkoły podstawowej nr 10 (klasy 0-III). Zespół prowadzony przez Elżbietę Haręźlak przy współpracy nauczycielek: Lidii Mastek, Katarzyny Wążownickiej, Ewy Frączek, Renaty Pitali, Bożeny Ożóg. W programie: wierszyki, piosenki, taniec.

05.06.08, godz. 17.00

Recital skrzypcowy Magdaleny Łukasik, studentki Akademii Muzycznej z klasy prof. Edyty Krakowskiej

06.06.08, godz. 18:00

Koncert „Polepianki” to unikalne spotkanie artystów dwóch najslynniejszych piwnic artystycznych Krakowa - wokalisty, poety, kompozytora i gitarzysty, Mariusza „Ozia” Orzechowskiego (Loch Camelot) oraz pianisty i kompozytora Pawła Pierzchały (Piwnica pod Baranami). Koncert składał się z utworów napisanych całkowicie przez „Ozia” bądź też wspólnie z Pawłem Pierzchałą. Mariusz „Oziu” Orzechowski, nagradzany na ogromnej liczbie festiwali piosenki artystycznej (m.in. na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu oraz Studenckim Festiwalu Piosenki) jest reprezentantem nurtu piosenki mocnej, ale i zarazem lirycznej, współczesnej, ale klasycznie inteligentnej, refleksyjnej a zarazem buntowniczej.

07.06.08, godz. 20.00

Recital dyplomowy Filipa Iwaszko, ucznia Szkoły Wokalno-Aktorskiej. Fortepian: Anna Wrona, perkusja: Grzegorz Malski. W programie utwory Diany Krall, The Beatles, Bruce’a Springsteena.

10.06.08, godz. 20.00

Koncert: Róże Pustyni zespołu „Tamtamitutu” oraz Marcina Urzędowskiego.

12.06.08, godz. 14.00

Audycja muzyczna studentek Akademii Muzycznej z klasy oboju Marka Mleczko: Ewy Kieres i Izabeli Nasalskiej. Przy fortepianie: Anna Nowak-Dańda.

12.06.08, godz. 17.00

Recital dyplomowy Kingi Szreniawskiej, uczennicy Szkoły Wokalno-Aktorskiej pod kierunkiem Bogdana Kalarusa. Akompaniament – Anna Wrona.

12.06.08, godz. 19.00

Koncert uczniów i absolwentów Szkoły Wokalno-Aktorskiej pod kierunkiem Bogdana Kalarusa z akompaniamentem Anny Wrony.

14.06.08, godz. 17.00

Audycja wiolonczelowa Moniki Biedy, studentki Akademii Muzycznej w Krakowie. Przy fortepianie: Kazuko Tsuji.. W programie utwory J.S. Bacha i J. Haydna.

14.06.08, godz. 17.00

Audycja wiolonczelowa Moniki Biedy, studentki Akademii Muzycznej w Krakowie. Przy fortepianie: Kazuko Tsuji.. W programie utwory J.S. Bacha i J. Haydna.

16.06.08, godz. 18.00

Koncert: Flamenco zespołu „Almoraima” oraz wieczór orientalny (taniec brzucha) pod kierunkiem i z choreografią Małgorzaty Drzał.

18.06.08, godz.16.00

koncert zespołu Hejnał
pod dyрекcją Andrzeja Korzeniowskiego, akompaniament Ewa Zubrzycka

19.06.08, godz. 19.00

Koncert kameralny: Barbara Szpakiewicz – skrzypce, Jakub Wesołowski – gitara. W programie: Gragnani, Ibert, Tarrega, Rodrigo.

23.06.08, godz. 18.00

„W barwach tanga argentyńskiego” – koncert w wykonaniu grupy „Palabra de Musica Fuerte” w składzie: Marianna Dąbek – akordeon, Michał Poniżnik – klarnet, Michał Dąbek – wiolonczela.

26.06.08, godz. 19.00

Koncert finałowy Warsztatów wokalnych.

Zaprezentowane zostaną utwory należące do różnych gatunków muzycznych. Wykonawcy będą śpiewać utwory należące i do muzyki klasycznej, i do muzyki rozrywkowej.

Uczestników przygotowała Anna Gertner.

27.06.08, godz. 19.00

„Bez mężczyzn” - premiera spektaklu muzycznego o Andzie Kitschman. W roli Andy: Katarzyna Nowak. Teksty i muzyka: Anda Kitschman. Przy fortepianie: Monika Bylica.

„Lipiec z lekką muzą”**04.07.08, godz. 18.00**

"Słońce Neapolu"

Wykonawcy: Paweł Sobierajski –tenor, Małgorzata Westrych –fortepian.

11.07.08, godz. 18.00

"GRECJA TO JA".

Wieczór piosenek i melodii greckich w wykonaniu AGNIESZKI CHRZANOWSKIEJ z towarzyszeniem kameralnego zespołu instrumentalnego w składzie:

Przemysław Sokół- fortepian, trąbka, Józek Michalik- kontrabas , Dominik Klimczak - perkusja.

19.07.08, godz. 18.00

„CHOPIN - MUZYKA JEDNOŚCIĄ NARODÓW”. Recital fortepianowy w wykonaniu chińskiej pianistki Krystyny Man-Li Szczepańskiej. W programie wciąż żywe w pamięci słuchaczy, typowo polskie utwory Fryderyka Chopina w znakomitym wykonaniu wielokrotnie nagradzanej pianistki.

26.07.08, godz. 18.00

„Zaczarowany świat” w wykonaniu zespołu "Noro Lim" w składzie: Ewa Akšamović -wokal, teksty, Rafał Alicki - fortepian, kompozycje, aranżacje, Magdalena Slósarz – skrzypce, Kamila Kulka – skrzypce, Magdalena Górecka – wiolonczela.

Małgorzata Górecka - flet poprzeczny. W programie: piosenka poetycka oraz instrumentalna muzyka filmowa

„Nieuchwytnie – 5 odsłon wokально-aktorskich”

02.07.08, godz. 20:00

Recital Beaty Paluch

fortepian: Monika Bylica, skrzypce: Michał Półtorak. W programie piosenki do muzyki A. Zaryckiego, J. Kaszyckiego, L. Kaszyckiego, L. Długosza, E. Korneckiej. W przedstawionym repertuarze pojawiły się także nowe premierowe piosenki

09.07.08, godz. 19:00

Z cyklu „Nieuchwytnie... 5 Odsłon wokально-aktorskich”

Odsłona 2

„...Za zakrętem”

Spektakl muzyczny w wykonaniu Magdy Bierońskiej, absolwentki Szkoły Wokально-Aktorskiej w Krakowie. Reżyseria: Katarzyna Nowak

16.07.08, godz. 19:00

„Zwierciadło – Koncert Magdy Sekuły z zespołem”

Magda Sekuła – wokal, Maciej Mąka – gitara, Jacek Fedkowicz – kontrabas, Szymon Kacykowski – saksofony, Gertruda Szymańska - instrumenty perkusyjne

"Zwierciadło" – to podróż muzyczna zainspirowana pieśniami ludowymi i folkowymi z różnych części świata. Program powstał z fascynacji siłą i prawdziwością jaką niesie ze sobą muzyka ludowa.

Koncert prezentowany był na tegorocznym Festiwalu Traverses w Nancy we Francji i spotkał się z gorącym przyjęciem ze strony krytyków jak i słuchaczy. Pod koniec roku planowane wydanie płyty połączonej z trasą koncertową.

23.07.08, godz. 19:00

Z cyklu „Nieuchwytnie... 5 Odsłon wokально-aktorskich”

Odsłona 4

„Bez mężczyzn”

Opowieść muzyczna o Andzie Kitschman. Teksty i muzyka: Anda Kitschman. W roli Andy: Katarzyna Nowak. Przy fortepianie: Monika Bylica.

30.07.08, godz. 19:00

„Skąd Jestem” Agnieszka Grochowicz z zespołem. W programie piosenki z własnym tekstem oraz muzyką Ewy Korneckiej, Mirosława Czyżykiewicza, Janusza Grzywacza, Aleksandra Brzezińskiego, Pawła Lucewicza, Darka Szwedę, Dawida Rudnickiego, Pawła Pierzchały. Ponadto ulubione piosenki z muzyką Jerzego Satanowskiego. Wystąpili: Agnieszka Grochowicz - wokal, Wiktoria Chrobak - instrumenty perkusyjne, Grzegorz Jaworski - bass, Dawid Rudnicki - piano, Vitaliy Ivanov - saksofon

Agnieszka Grochowicz - autorka tekstów piosenek, wokalistka, stypendystka Miasta Krakowa 2007 w dziedzinie teatr i sztuka estradowa. Laureatka licznych festiwali piosenki. Należy do zespołu krakowskiego Loch Camelot

01.09.08, godz. 18:00

„Kwartet smyczkowy AIRIS” – audycja studentek Akademii Muzycznej w Krakowie z klasy as. Danuty Augustyn w składzie: Dorota Oleszkowicz – skrzypce, Ola Czajor – skrzypce, Natalia Warzecha – altówka, Kasia Detko – wiolonczela. W programie utwory Pendereckiego, Stachowskiego, Czyżyńskiego.

05.09.08, godz. 18:00

Wieczór z Alicją Tanew „Zaczepiłam włosami o niebo”.

Prowadzenie: Wojciech Markiewicz. Goście specjaliści: Tadeusz Zięba (śpiew i gitara), Aleksander „Makino” Kobyliński (śpiew i gitara), Jerzy Pal (recytacja i śpiew).

Przy fortepianie Walentyn Dąbrowski. Wieczór poświęcony najnowszym wierszom Alicji Tanew, opublikowanych m.in. w tomiku „Zbieranie przecinków”

Alicja Tanew – poetka, kompozytorka, absolwentka UJ. Jej „Romans na pół rosyjski” zdobył pierwszą nagrodę w Telewizyjnej Giełdzie Piosenki. W latach osiemdziesiątych nawiązała współpracę z Radiem Kraków, jako autorka scenariuszy i bajek z własną muzyką. W „Spotkaniach z Balladą”, a także w Piwnicy Pod Baranami śpiewano jej piosenki. Związana z Klubem Artystyczno-Literackim Teatru "Stygmaty". Wydała tomik poezji „Zamienię kurtkę na miłość”, „Zbieranie przecinków”, a ostatnio bajkę "Noc w mrowisku" (lipiec 2008).

12.09.08, godz. 19:00

„Koncert na wiersze”. Bożena Boba-Dyga z zespołem

Koncert w ramach promocji płyty pod tym samym tytułem wydanej przez krakowskie wydawnictwo Paganini.

Wystąpili: Bożena Boba-Dyga - śpiew, Bartłomiej Szczepański - instrumenty perkusyjne, Paweł Kuźmich – bas, Piotr Czerny – fortepian, Grzegorz Palus - akordeon. Cieszy mnie, że Bożena Boba-Dyga tak trafnie i subtelnie łączy słowo z muzyką. Ten mariaż daje serdeczne efekty. No i ważne, że śpiewa od serca i sięga po dobre wiersze. (Adam Ziemianin, Kraków 2008)

Bożena Boba-Dyga jest artystką od lat związaną z salonem krakowskich poetów. Wydała dwa tomiki wierszy (*Skrytka Sylvi von Sielberstein* – Oficyna Konfraterni Poetów wyd. I 2003 oraz *Kropka* - wydawnictwo Signo 2007). Do wielu wierszy skomponowała muzykę i tak powstały piękne muzyczne obrazy opisujące codzienną i niecodzienną rzeczywistość. Śpiewa również teksty znanych poetów - Józefa Barana, Elżbiety Zechenter-Splawińskiej oraz młodszego pokolenia - Ewy Chruściel, Marka Wawrzyńskiego, Andrzeja Dygi.

16.09.08, godz. 16.00

Recital skrzypcowy Marka Polańskiego, studenta Akademii Muzycznej w Krakowie z klasy prof. Wiesława Kwaśnego.

16.09.08, godz. 16.00

Recital gitarowy Miłosza Mączyńskiego, studenta Akademii Muzycznej w Krakowie z klasy Michała Nagy'a.

16.09.08, godz. 18.00

program poetycko-muzyczny pt.: „ Jeszcze w letnich nastrojach”, w wykonaniu Marii i Andrzeja Mrozów, Anny Szaleńcowej i Andrzeja K. Torbusa.

30.09.08, godz. 18.00

Koncert flamenco wykonaniu formacji ALMORAIMA pod kierunkiem i z choreografią Małgorzaty Drzał.

27.10.08, godz. 18.30

Koncert uczniów Szkoły Wokalno-Aktorskiej. Prowadzenie: Bogdan Kalarus, przy fortepianie: Anna Wrona.

28.10.08 godz. 16.00

„Otwórzcie drzwi Chrystusowi” – Koncert poezji i muzyki w 30-lecie pontyfikatu Jana Pawła II. Wystąpili uczniowie ZPSM im. M. Karłowicza w Krakowie z klasy śpiewu Anny Plewniak. Akompaniament: Leokadia Sochacka.

29.10.08, godz. 12.00

Audycja muzyczna w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej z klasy altówki prof. Pisarskiego: Paulina Mazurkiewicz, Wojciech Witek, Natalia Warzecha..

29.10.08, godz. 18.00

Koncert Stowarzyszenie Umarłych Poetów. Koncert Zaduszny w wykonaniu młodych krakowskich artystów piosenki Agnieszki Grochowicz, Jagi Wrońskiej oraz Mariusza Ozia Orzechowskiego - wokalistów współpracujących z krakowskim Lochem Camelot, laureatów

wielu ważnych nagród z dziedziny piosenki artystycznej. W koncercie znajdą się utwory poetów piosenki takich jak Agnieszka Osiecka, Jonasz Kofta, Edward Stachura, Marek Grechuta czy Jacek Kaczmarski. Dawid Rudnicki – fortepian, Wiktoria Chrobak – instrumenty perkusyjne, Krzysztof Cybulski – gitara basowa. Koncert w zamierzeniu był świętem życia - takiego jakim widzą je Poeci Piosenki - ludzi nadwrażliwi, niespokojni, niepokodzeni, niepokorni.

Reżyser koncertu: Agnieszka Grochowicz

13.11.2008, godz. 16.00

Audycja muzyczna w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej z klasy altówki prof. J. Pisarskiego i ad. A. Dumanowskiego: Natalia Warzecha i Wojciech Witek. Przy fortepianie: Iwona Popławska.

14.11.2008, godz. 18.30

Występ uczniów Szkoły Wokalno-Aktorskiej pod kierunkiem Bogdana Kalarusa. Przy fortepianie – Anna Wrona

14.11.2008, godz. 14.00

Audycja muzyczna w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej z klasy altówki prof. J. Pisarskiego: Maria Dutka i Agata Zięba. Akompaniament: Iwona Popławska.

15.11.2008, godz. 18.00

Koncert flamenco formacji TAJÓ DE PLATA pod kierunkiem Małgorzaty Drzał.

17.11.2008, godz. 18:00

Spotkanie z piosenkami Jagi Wrońskiej

Jaga Wrońska (śpiew), Jacek Bylica (fortepian), Agata Półtorak (skrzypce)

piosenki autorskie, do muzyki kompozytorów krakowskich, piosenki francuskie, żydowskie

Jaga Wrońska - wokalistka związana z krakowską formacją Loch Camelot. Regularnie występuje z recitalem "Na wyspie Kraków". Nazywana jest „polską Edith Piaf”.

24.11.2008, godz. 15.00

Audycja akordeonowa studentów Akademii Muzycznej: Grzegorz Palus, Grzegorz Miszczyszyn, Maciej Zimka.

25.11.2008, godz. 11.00

Audycja muzyczna wiolonczelistów Akademii Muzycznej z klasy prof. Z. Łapińskiego: Piotr Głuszyński i Anna Nałęcz-Mikulska. Przy fortepianie: Aleksandra Dobrowolska.

25.11.2008, godz. 19.00

Koncert: NIEGASNĄCA MIŁOŚĆ, w wykonaniu Aleksandry Kopyto.

02.12.08, godz. 12.00

Audycja muzyczna w wykonaniu Ewy Kieres, studentki Akademii Muzycznej z klasy oboju prof. Marka Mleczki. Akompaniament: Maria Klajn

02.12.08, godz. 15.00

Koncert skrzypcowy w wykonaniu Joanny Konarzewskiej, studentki Akademii Muzycznej z klasy prof. Wiesława Kwaśnego. Przy fortepianie: Anna Debowska

08.12.08, godz. 18.00

Koncert pt.: W BARWACH TANGA ARGENTYŃSKIEGO w wykonaniu zespołu PALABRA DE MUSICA FUERTE w składzie Marianna Dąbek-akordeon, Michał Dąbek-wiolonczela, Michał Poniznik-klarnet.

15.12.08, godz. 15.00

Audycja skrzypcowa studentów Akademii Muzycznej - Marta Bielawska i Leszek Dzierżęga. Programie: Koncert skrzypcowy D-dur Igora Strawińskiego Fantazja szkocką Es-dur Maxa Brucha.

Przy fortepianie: Anna Nowak-Dańda.

16.12.08, godz. 18:00

Ms. No One. Joanna Piwowar (wokal, gitara), Agnieszka Kural (bas), Damian Mielec (perkusja) i Krzysztof Łochowicz (gitara elektryczna)

Niewesołe, ale zawsze pełne życia dźwięki powstają w pokoju panny Joanny. Muzyka alternatywna, liryczno-poetycka. Własne kompozycje od strony muzycznej i tekstowej młodej zdolnej grupy z Krakowa, która powstała w lipcu 2008 na festiwalu Slot Art Festival w Lubiążu. Finalista Vena Pepsi Music Festival w Łodzi, zdobywca nagrody publiczności na tym samym festiwalu w 2008 roku. Zespół przygotowuje się do nagrania debiutanckiego albumu.

17.12.08, godz. 20.15

Soulful Christmas – koncert bożonarodzeniowy w aranżacjach jazzowych. Wykonawcy: Patrycja Cichowska – wokół, Paulina Kapłon – wokół, Izabela Wilczyńska – wokół, Oleksandra Zhernova – fortepian.

18.12.08, godz. 16.00

Audycja fletowa w wykonaniu uczniów PSM II st. im. W. Żeleńskiego z klasy prof. B. Słowiaka: Wiktoria Darmo, Monika Ulanowska, Paulina Macura, Tomasz Mikołajewski. W programie: Bach, Mozart, Faure, Poulenc. Przy fortepianie: Monika Gardoń-Preinl.

20.12.08, godz. 14.00

Koncert zespołu CONCERTO LAMELLI pod kierunkiem Wiesława Grzegorskiego.

III. Spektakle teatralne i widowiska muzyczne

11.01.08, godz. 19.00

Wieczór z teatrem offowym. Spektakl pt. „Sex, telefon i oniemienie”

Występuje: Paweł Brandys.

21.01.07, godz. 19.00

„Ludzie Estrady – rozmowy śpiewane”. Gościem Niny Repetowskiej był Krzysztof Piasecki. Spotkanie odbyło się w Teatrze Groteska.

29.01.08, godz. 18.00

„A Ty mnie na Wyspy Szczęśliwe zawieź”

Mini recital fortepianowy w wykonaniu **Andrzeja Janaszka**. Spektakl muzyczny „A Ty mnie na Wyspy Szczęśliwe zawieź” w wykonaniu **Małgorzaty Iwańskiej**.

Spektakl, w którym poprzez dźwięki muzyki i słów Małgorzata Iwańska (śpiew), Andrzej Janaszek (fortepian) i Jan Waraczewski (skrzypce) przenieśli nas w świat marzeń spełnionych, niespełnionych, tych co spełnić się mają lub spełnić nie mogą. Usłyszeliśmy piosenki do tekstów Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, do których muzykę napisali znani twórcy, tacy jak: Szpilman, Derfel, Grechuta.

Reżyseria: Małgorzata Iwańska, scenografia: Arkadiusz Gacparski, choreografia: Arkadiusz Buszko, opracowanie muzyczne: Andrzej Janaszek

"To spektakl po części autorski - jego bohaterka, Małgorzata Iwańska występuje w dwóch rolach: śpiewa i jest reżyserem. Teksty Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego ułożyła w pewną logiczną całość - od tych o marzeniach osoby dorastającej, niemal infantylnej, do poważniejszych, nie zawsze spełnionych. Do tego skromna, umowna scenografia Arkadiusza Gacparskiego - walizka, kufer podróżny, szary prochowiec, który czasem występuje w roli tancerza.(...)

Niewątpliwym atutem spektaklu są także dwaj muzycy - Andrzej Janaszek - fortepian oraz wirtuoz skrzypiec - Jan Waraczewski." (Ewa Koszur, *Głos Szczeciński*)

18.02.08, godz. 19.00

monodram Niny Repetowskiej „*Niegdyś Ofelia*” na motywach monologu Stanisława Wyspiańskiego „*Śmierć Ofelii*”

Słowo o Wyspiańskim – Ewa Torbus

23.02.08, godz. 19.00

Występ kabaretu „PUK”.

24.02.08, godz. 19.00

Koncert z cyklu „Ludzie estrady – śpiewane rozmowy z...”. Gościem Niny Repetowskiej był Jan Wojdak z zespołem WAWELE.

11.03.08, godz. 19.00

Wieczór z teatrem offowym. „Krajobraz z argonautami” – sztuka Heinera Muellera.

Obsada: Medea – Alicja Gruszecka, Jazon – Paweł Brandys. Oprawa plastyczna: Barbara Piotrowska . Scenariusz i reżyseria: Bartłomiej Piotrowski. Jako okręt Argo wykorzystano obiekt Łukasza Murzyna „Pług”

15.03.08, godz. 18.00

„Persona” – spektakl według scenariusza I. Bergmana w wykonaniu: Anity Bogacz i Urszula Tylek. Adaptacja i reżyseria: Katarzyna Nowak

25.03.08, godz. 19.00

Koncert z cyklu „Ludzie estrady – śpiewane rozmowy z...”. Gościem Niny Repetowskiej był Marcin Daniec, wprowadzenie do wieczoru: Łukasz Lech

27.03.08, godz. 19.00

Międzynarodowy Dzień Teatru.

Monodram Niny Repetowskiej „Taka mała – Mira Zimińska-Sygietyńska” (10. rocznica premiery monodramu, 10 lat Krakowskiego Teatru Faktu w Śródmiejskim Ośrodku Kultury).

Akompaniament: Paweł Bieńkowski.

29.04.08, godz. 19.00

„Ludzie Estrady – rozmowy śpiewane”.

Gościem Niny Repetowskiej była Joanna Rawik; przy fortepianie akompaniował Andrzej Janaszek. Spotkanie odbyło się w Teatrze Groteska.

18.05.08, godz. 19.00

Teatr Groteska, ul. Skarbowa 2. Koncert z cyklu „Ludzie estrady-śpiewane rozmowy ...”, gościem Niny Repetowskiej była Iga Cembrzyńska. W wieczór wprowadził Łukasz Lech.

19.05.08, godz. 19.30

Persona (według scenariusza I. Bergmana) – spektakl dyplomowy w wykonaniu studentów Szkoły Aktorskiej SPOT z adaptacją i reżyserią Katarzyny Nowak. Wystąpiły studentki SPOT: Anita Bogacz i Urszula Tylek

09.06.08, godz. 19.00

Krakowski Teatr Faktu przedstawił monodram „Lilka” – o Marii z Kossaków Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej w wykonaniu Niny Repetowskiej.

22.06.08, godz. 19.00

„Ludzie estrady-rozmowy śpiewane...”. Gościem Niny Reptowskiej Był Michał Bajor. Wieczór prowadził Łukasz Lech.

VIII PRZEGLĄD TEATRÓW JEDENGO AKTORA

01.07.08, godz. 21.00

„Powróćmy jak za dawnych lat...” plenerowy koncert inauguracyjny na Małym Rynku

Wykonawcy: Nina Repetowska, Jacek Wójcicki, Łukasz Lech, Halina Jarczyk, Paweł Bieńkowski

Pomysł koncertu i scenografia: Łukasz Lech

Rozpoczęcie tegorocznego VIII Przeglądu Teatrów Jednego Aktora „Krakowski Teatr Faktu i Jego Goście” będzie nietypowe. Widownię przenosimy na Mały Rynek, gdzie Babcia Malina będzie raczyła nas łakociami, a sceną stanie się balkon Kamienicy Lamellich, w której ma swoją siedzibę Śródmiejski Ośrodek Kultury. Na podróż w czasie, w szalone lata dwudzieste ubiegłego wieku, zabierze Państwa Nina Repetowska i jej specjalny gość – Jacek Wójcicki. Znów na chwilę ożyje atmosfera towarzysząca przed laty spektaklom kabaretowym, koncertom znanych polskich artystek i artystów sceny. Specjalnie dobrany na ten wieczór repertuar, wycisnie nie jedną łzę wzruszenia, ale i uśmiech radości. A hejnał z Mariackiej Wieży zabrzmi w tę koncertową godzinę jakby dostojniej i pewnie przywoła nas z kolorowego snu do lipcowego wieczoru, jaki spędzać będziemy pod – miejmy nadzieję – rozgwieżdżonym nad Krakowem lipcowym niebem. Tym muzycznym spektaklem zapraszamy na kolejne przedstawienia, które, podobnie jak w poprzednich latach, rekomenduje Nina Repetowska i jej Krakowski Teatr Faktu. Nad sprawnym przebiegiem czuwać będą Monika Dudek i niezawodny, niezastąpiony Łukasz Lech.

03.07.08, godz. 19.00

„Lilka” Maria z Kossaków Pawlikowska-Jasnorzewska

monodram autorski Niny Repetowskiej (w dwóch odsłonach)

Scenariusz i wykonanie: Nina Repetowska

Konsultacje reżyserskie: Katarzyna Deszcz

Opracowanie muzyczne: Paweł Bieńkowski, Tadeusz Mitka

„Lilka”, to monodram oparty na listach i wierszach jednej z największych polskich poetek, Marii z Kossaków Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. Tylko autorka scenariusza, Nina Repetowska, wie, jak powstawał i ile osób, dla których Ród Kossaków wciąż wiele znaczy, miało wpływ na jego powstanie. Nie można pominąć w tym miejscu, nieżyjącego już, dr Kazimierza Olszańskiego, który właśnie Ninie Repetowskiej ofiarował książkę z opracowanymi przez siebie listami Jasnorzewskiej, pochodzącymi z lat 1928-1945. Dlaczego Ninie? Potem były spacerunki po dzikim ogrodzie Kossakówki, jakie Nina odbywała o różnych porach – nie tylko roku... Kogo tam spotykała, z kim i o czym rozmawiała? Tego nigdy i nikomu nie zdradziła. Powstał jednak monodram, pełen poezji i magii, który unosi widzów w światy niedosięte. I kiedy już sięgamy po czarnekę z ambrozją, by wychylić z cudowną Lilką toast miłości, nagle budzimy się z malowniczego snu przy łóżku umierającej, wyniszczonej chorobą, poetki. Wracamy do szarej rzeczywistości skatowani i pozbawieni złudzeń. Ratunkiem są jednak wiersze Marii Pawlikowskiej- zawsze pełne miłości, radości, po które sięgniemy po spektaklu częściej i chętniej.

08.07.08, godz. 19.00

„Posag miłości”

według Gabriela Garcii-Marqueza

Wykonanie: Larysa Kadyrowa

(Narodowy Akademicki Dramatyczny Teatr im. Ivana Franko w Kijowie)

Reżyseria: Aleksiej Kuźelnij

Scenografia: Roksana Czepielik

Larysa Kadyrowa gościła już na scenie Śródmiejskiego Ośrodka Kultury. Fenomenalna gra aktorska i ciepłe przyjęcie przez krakowską publiczność sztuki „Sarah Bernhardt”, mimo iż monodram przedstawiany był w języku ukraińskim, zdecydowano o zaproszeniu artystki na nasz VIII Przegląd Teatrów Jednego Aktora. W lipcu Narodowa Artystka Ukrainy Larysa Kadyrowa, związana z Narodowym Akademickim Teatrem Dramatycznym im. Ivana Franko w Kijowie, przedstawi monodram „Posag miłości” oparty na utworze Gabriela Garcii Marqueza „Miłosna odpowiedź mężowi w fotelu”. Grę aktorki charakteryzuje bogata polifonia uczuć i psychologicznych sytuacji, które tworzy na scenie. Larysa Kadyrowa to artystka o niezwykłym, wręcz niewiarygodnym temperamencie. Wytworność ruchów i gestów scenicznych, wibracje aksamitnego głosu, to cechy, które wyraziście wyróżniają ją spośród współczesnych ukraińskich aktorek. W „Posagu miłości” paradoksalnie łączy subtelną grę z burzliwą emocjonalnością. Aktorka przeżywa na scenie tragedię kobiecej samotności jak swoją osobistą. Ale nie płacze nad nią. Przewycięża samotność siłą charakteru i twórczą kobiecą wolą.

10.07.08, godz. 17.00

„Matematyka miłości”

według Ester Vilar

Wykonanie: Małgorzata Zajączkowska

Przekład: Jacek Kaducza

Reżyseria: Alicja Albrecht

Muzyka: Astor Piazzolla

Reżyseria światła: Maciej Imielski

To przejmująca historia o odkrywaniu kolejnych masek Sztuki przybieranych w życiu przez człowieka i aktora.

Wielka gwiazda sceny argentyńskiej postanawia rozstać się z teatrem, ponieważ kilka godzin wcześniej dostała wiadomość, że skrywany przez lata związek z mężczyzną jej życia, zakończył się. Ukochany umarł. Aktorka wychodzi na scenę pożegnać się z widzami. Wreszcie chce powiedzieć prawdę o sobie, swoim związku z ukochanym mężczyzną, o błędach w postępowaniu z partnerami. Powołuje się na regułę matematyki miłości, gdzie jedna z granych przez nią bohaterek, stosując te zasady, zdobyła mężczyznę. Ale czy manipulując swoimi uczuciami i udając przed ukochanym — nawet jeżeli go zdobędziemy — będziemy szczęśliwi?

Dużo prawd o życiu, kobietach i jak bezbronni jesteśmy w obliczu prawdziwej miłości. Utwór słodko-kwaśny, z muzyką tang Astora Piazzoli.

15.07.08, godz. 19.00

„Niegdyś Ofelia”

na motywach monodramu Stanisława Wyspiańskiego „Śmierć Ofelii”

Projekt i wykonanie: Nina Repetowska

„Niegdyś Ofella”, to monodram Niny Repetowskiej oparty na motywach monologu Stanisława Wyspiańskiego „Śmierć Ofelii”. Spektakl powstał w Roku Stanisława Wyspiańskiego i stanowił hołd aktorki złożony Wielkiemu Mistrzowi Sztuki. Spektakl rozpoczyna szum deszczu i wtargnięcie na salę wzburzonej kobiety — aktorki, której nie przyznano roli Ofelii w przygotowywanym właśnie przez jej męża spektaklu. A przecież, któż w tej roli może być lepszy od niej?! Aktorka w momencie przeistacza się w postać z chwili na chwilę popadającej w szaleństwo Ofelii. Hipnotyzuje publiczność gestem, słowem, spojrzeniem. Jeden ruch ręki — jakby czarownica rzucająca uroki — zabarwiony magicznym słowem i jesteśmy na kwiecistej łące, słyszymy trele skowronka. To w końcu nad nieokiełzaną rzeką, w nurcie której kończy się ziemską wędrówkę Ofelii. Kiedy czyni krok ku wiecznej otchłani, niejedną zastanowi się, czy nie skoczyć na ratunek pięknej kobiecie... Zniechęci go grymas szaleństwa na twarzy Ofelii, która pewnie pociągnęłaby za sobą

niejednego szaleńca omotanego poetycką grą sceniczną Niny Repetowskiej. Tylko nieustający szum deszczu sprowadza nas do rzeczywistości — ale też teatralnej. A za drzwiami teatralnej sali toczy się inne życie, lipcowy wieczór kusi zapachem kawy...

W ten wieczór popisała się też monologiem z książki Doroty Terakowskiej podopieczna Niny Repetowskiej — Ewa Konieczna, uczennica VIII LO im. Stanisław Wyspiańskiego. Po spektaklu zapraszamy publiczność do dyskusji o najbardziej frapującej formie scenicznej wypowiedzi jaką jest mono -dram.

Spotkanie poprowadziła teatrolog Małgorzata Lech.

17.07.08, godz. 19.00

„Zamarznięta”

spektakl warszawskiego teatru „Wytwórnia”

Wykonanie: Ewa Szykulska

Scenariusz i reżyseria: Paweł Sala

Scenografia: Katarzyna Jarnuszkiewicz

Muzyka: Marcin Krzyżanowski

„Zamarznięta” to monolog dojrzałej kobiety, która próbuje dokonać rachunku swojego życia czując zbliżającą się śmierć. W trakcie rozmów z przywołanymi postaciami jej życia dowiadujemy się o wielu epizodach, które na płaszczyźnie osobistej można uznać za klęskę... Są to przede wszystkim: samotność, alkoholizm i brak akceptacji matki. Najważniejszą rzeczą jest jednak to, że kobieta jest aktorką, gwiazdą prowincjonalnego teatru i aktorstwu poświęciła całe swoje życie.

Kobieta nie potrafi pogodzić się z umieraniem, nie zgadza się na swój przedwczesny upadek życiowy. Czyniąc bardzo osobisty rachunek sumienia, próbuje znaleźć uzasadnienie dla wszystkich przypadłości życiowych, które ją spotkały. Nie chce nikogo oskarżać, choć czuje na sobie oskarżycielskie spojrzenia innych. Ostatecznie, w desperackim akcie rozpacz, jednym gestem wielkiej aktorki kreuje inne, szczęśliwe i udane życie. Nadwrażliwość, która jest jej przekleństwem i sprowadza na nią nieszczęścia, staje się także błogosławieństwem wprowadzając na wyżyny sztuki. Tam jest osobą szczęśliwą i spełnioną.

19.07.08, godz. 19.00

„Mój dzikus”

spektakl warszawskiego teatru „Kamienica”

Wykonanie: Justyna Sieńczyłło

Reżyseria: Emilian Kamiński

Scenariusz: Emilian Kamiński i Jan Jakub Należyty

Muzyka: Marek Kulikowski

Scenografia: Jolanta Pachowska

Oprawa graficzna: Barbara Frąckowiak

Monodram „Mój dzikus” prezentowany przez Justynę Sieńczyłło, napisany przez Emiliana Kamińskiego i Jana Jakuba Należytego, powstał po sukcesie przedstawienia „W obronie jaskiniowca”. W tamtym monodramie Emilian Kamiński opowiadał o kobietach, a w proponowanym Państwu – Justyna Sieńczyłło (prywatnie żona Emiliana Kamińskiego) opowiadać będzie o mężczyznach. Opowieść snuta przez aktorkę o życiu kobiety i mężczyzny jest wciągająca i zabawna. Ewelina, bo tak ma imię główna bohaterka, opowiada o swym mężu, którego nazywa... dzikusem-jakby nie miał swojego imienia! Swym postępowaniem, czyli bezzasadnymi wydatkami, głównie na kosmetyki, doprowadza do tego, że musi on zrezygnować z marzenia swego życia-zakupu wiertarki udarowej, bez posiadania której każdy mężczyzna jest nie w pełni wartościowym. Ba, mało tego! Ewelina opanuje żeńską część widowni gamą dobrych rad, jak zapanować nad „dzikusami”, bo przecież zazwyczaj każda z dam posiada władanie przynajmniej nad jednym z nich, jeśli nie nad małym „stadkiem”. A na usprawiedliwienie jest tylko jedno, że całą historię wymyślili i spisali mężczyźni.

24.07.08, godz. 19.00

„Patty Diphusa” według Pedro Almodovara

Wykonanie: Ewa Kasprzyk

Tłumaczenie: Hanna Torrent-Piasecka

Adaptacja tylko i wyłącznie dla Ewy Kasprzyk: Remigiusz Grzela

Reżyseria: Marta Ogrodzińska

Makeup: Hubert Grabowski

Czy rola w filmie „Bellissima” Artura Urbańskiego spowodowała, że Ewa Kasprzyk zapragnęła zagrać monodram oparty na tekście Almodóvara? Krytycy twierdzili, że „wykreowała postać niemal wyjętą z filmów Almodóvara”. Adaptację monodramu napisał Remigiusz Grzela, autor, którego „teksty są próbą penetracji kobiecej psychologii”. Ewa Kasprzyk w monodramie „Patty Diphusa” wciela się w postać porno gwiazdy, ustami której Pedro Almodóvar, w latach 80-tych wyrażał w felietonach swe filozoficzno-moralizatorskie poglądy. Kiedy spotykamy Patty, jej kariera dobiega końca. O swym życiu opowiada barwnie i dowcipnie do momentu, w którym wyznaje, że się zakochała. Staje się wtedy sentymentalną kobietą, wypełnioną uczuciem miłości do zwykłego człowieka. Spektakl jednych oburzy, innych odurzy, niejednemu może wycisnąć łzę. W jednej z recenzji, po wystawieniu „Patty Diphusa”, napisano: „Otrzymać zgodę Pedro Almodóvara na zrealizowanie sztuki opartej na jego tekstach to już nie lada wyczyn. Ale wystawić ją potem w polskim teatrze to dopiero sztuka.” No tak... Mimo wszystko monodram Ewy Kasprzyk żyje i jest prezentowany, a publiczność nagradza artystkę niekończącymi się owacjami. Jak będzie na naszej scenie – zobaczymy!

29.07.08, godz. 19.00

„Hefajstos”

Monodram autorski Niny Repetowskiej

Scenariusz i wykonanie: Nina Repetowska

Akompaniament: Paweł Bieńkowski

Scenografia: Łukasz Lech

Nie chce się wierzyć, ale coraz mniej osób pamięta czasy, kiedy w Krakowie, w Klubie pod Jaszczurami, działał Studencki Teatr Piosenki „Hefajstos”, którego kierownikiem artystycznym była Nina Repetowska. W swym monodramie pt. „Hefajstos”, przypomina piosenki z krakowskich teatrów studenckich z lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych, opowiada o wydarzeniach i ludziach z tamtych sztuką pisanych dni. Choć żyło się siernie, a nad wszystkim czuwała wszędobylska cenzura, to tętno artystycznego życia nigdy w Krakowie przecież nie zamierało. Wówczas dbali o to m.in. Wincenty Faber, Zbigniew Korwin-Piotrowski, Leszek Długosz, Roman Kowal, Marian Nawrocki, Krzysztof Szwejger, Andrzej Zarycki, oczywiście Nina Repetowska i wielu, wielu innych nadal trzymających rękę na pulsie – dzisiaj czasami cierpiącej na nadciśnienie – kulturze naszego miasta. Niektórzy już odeszli „*śpiewać Panu na harfie, śpiewać Panu na lirze...*”. Tylko kowal Hefajstos, „*co miał złamaną nogę*”, spogląda z Olimpu z radosnym uśmiechem, uderzając rytmicznie w kowadło, bo przecież „*właśnie on jedyny był pracującym Bogiem...*”.

28.09.08, godz. 19.00

Teatr Groteska. „Ludzie estrady-śpiewane rozmowy z...”, gościem Niny Repetowskiej był Stanisław Sojka. Wieczór prowadził Łukasz Lech.

06.10.08, godz. 18.00

Esperancka Scena „Areno” - cykl prezentacji „Godzina Myśli”. Monodram oparty na podstawie poematu Juliusza Słowackiego pt. „Rozmowa z Matką Makryną Mieczysławską” w wykonaniu Jadwigi Gibczyńskiej.

25.10.08, godz. 18:00

Monodram pt: „Trzy rozmowy z Panem Herbertem”. Scenariusz, reżyseria i wykonanie: Witold Kopeć, scenografia: Katarzyna Krygier-Durakiewicz, muzyka: Rafał Rozmus, współpraca reżyserska: Jacek Wierzbicki.

26.10.08, godz. 19.00

Teatr Groteska. „Ludzie estrady-śpiewane rozmowy z...”, gościem Niny Repetowskiej był Jacek Fedorowicz. Wieczór prowadził Łukasz Lech.

03.11.2008, godz., 18:00

Esperancka Scena „Areno”. Maria Curie – Skłodowska „PROMIENIOTWÓRCZOŚĆ”
Monodram wg materiałów biograficznych Marii, Piotra i Ewy Curie oraz autorów współczesnych: Szczerbaka, Vernadskij’ego i innych. Realizacja i wykonanie: Jadwiga Gibczyńska.

23.11.2008, godz. 19.00

Teatr Groteska, gościem Niny Repetowskiej w cyklu „Ludzie estrady – śpiewane rozmowy z ...” był Krzysztof Cwynar. W wieczór wprowadził: Łukasz Lech.

26.11.2008, godz. 19:00

Krakowski Teatr Faktu „*Niegdyś Ofelia*” - monodram Niny Repetowskiej; na motywach utworu Stanisława Wyspiańskiego "Śmierć Ofelii" Projekt i wykonanie: Nina Repetowska.

29.11.2008

KSA występ kabaretu KSA, działającego pod egidą ŚOK-u, uczestnicy przeglądu kabaretów PAKA

01.12.08, godz. 18:00

Esperancka Scena „Areno”. Władysław Stanisław Reymont „Lipce w świątki i piątki”

Monodram na podstawie „Chłopów” W. S. Reymonta

Realizacja i wykonanie: Jadwiga Gibczyńska (Jagustynka)

01.12.2008, godz. 20.00

Fundacja Teatru Ludowego oraz Śródmiejski Ośrodek Kultury zapraszają na spektakl „Stary Słoń” na podstawie opowiadań Juliana Kawałca.

Wykonanie: Andrzej Róg, Jan Nosal (gościnnie)

Reżyseria: Tadeusz P. Łomnicki

Scenariusz: Janusz M. Paluch

Muzyka: Adam Prucnal

Scenografia i kostium: Anna Sekuła

04.12.08, godz. 19:00

Teatr *ParsProToto*

Varia z XX-leciem w tle. Spektakl poetycko – muzyczny o „ciągłotach” filozoficznych.

Scenariusz posiadający rysy autobiograficzne, w który wplecione zostały cytaty z dzieł literackich dwudziestolecia międzywojennego, okraszony zostały piosenkami z epoki i nie tylko.

Wystąpili: Anna Drużba, Anna Ryglowska, Barbara Serwatka, Agnieszka Żuber, Paweł Budziński, Łukasz Kupiec, Marcin Serwatka; Muzyka i aranżacje: Maciej Wnękowicz, Michał Wojtusik; Scenariusz i reżyseria: Barbara Serwatka.

05.12.2008, godz. 19.00

Fundacja Teatru Ludowego oraz Śródmiejski Ośrodek Kultury zapraszają na spektakl „Stary Słoń” na podstawie opowiadań Juliana Kawałca.

Wykonanie: Andrzej Róg, Jan Nosal (gościnnie)

Reżyseria: Tadeusz P. Łomnicki, Scenariusz: Janusz M. Paluch

Muzyka: Adam Prucnal, Scenografia i kostium: Anna Sekuła

15.12.2008, godz. 17.00

Fundacja Teatru Ludowego oraz Śródmiejski Ośrodek Kultury zapraszają na spektakl „Stary Słoń” na podstawie opowiadań Juliana Kawalca.

Wykonanie: Andrzej Róg, Jan Nosal (gościnnie)

Reżyseria: Tadeusz P. Łomnicki, Scenariusz: Janusz M. Paluch

Muzyka: Adam Prucnal, Scenografia i kostium: Anna Sekuła

16.12.08, godz. 19.00

Teatr Groteska. „Ludzie estrady-śpiewane rozmowy z...”, gościem Niny Repetowskiej była Magda Umer. Wieczór prowadził Łukasz Lech.

19.12.08, godz. 18:00

Krakowski Teatr Faktu przedstawia: *GENIALE FRAU ZAPOLSKA* - monodram Niny Repetowskiej; Spektakl nagrodzony podczas OFTJA (Toruń 1994) przez Wiesława Myślińskiego. Jego scenariusz oparty jest na listach do Stanisława Janowskiego „Stasia”. Scenariusz i wykonanie: Nina Repetowska;

IV. Spotkania dla dzieci

„Ferie pod Baobabem”

28 I 2008r., godz. 10.00

warsztaty taneczne prowadzenie: Julio N. Ejakei oraz Josselin C. Mbakop: GORĄCE RYTMY AFRYKI

28 I 2008r., godz. 13.00

warsztaty plastyczne prowadzenie: Dagmara Szewc oraz Filip Kitudndu: BARWY AFRYKI

28 I 2008r., godz. 14.30

warsztaty opowieści prowadzenie Thierry M. Mutambayi: BARDZO DAWNO TEMU.....

29 I 2008r., godz. 10.00

warsztaty taneczne prowadzenie: Julio N. Ejakei oraz Josselin C. Mbakop: GORĄCE RYTMY AFRYKI

29 I 2008r., godz. 13.00

warsztaty plastyczne prowadzenie: Dagmara Szewc oraz Filip Kitudndu: BARWY AFRYKI

29 I 2008r., godz. 14.30

warsztaty opowieści prowadzenie Thierry M. Mutambayi: BARDZO DAWNO TEMU.....

30 I 2008r., godz. 10.00

warsztaty taneczne prowadzenie: Julio N. Ejakei oraz Josselin C. Mbakop: GORĄCE RYTMY AFRYKI

30 I 2008r., godz. 13.00

warsztaty plastyczne prowadzenie: Dagmara Szewc oraz Filip Kitudndu: BARWY AFRYKI

30 I 2008r., godz. 14.30

warsztaty opowieści prowadzenie Thierry M. Mutambayi: BARDZO DAWNO TEMU.....

31 I 2008r., godz. 10.00

warsztaty taneczne prowadzenie: Julio N. Ejakei oraz Josselin C. Mbakop: GORĄCE RYTMY AFRYKI

31 I 2008r., godz. 13.00

warsztaty plastyczne prowadzenie: Dagmara Szewc oraz Filip Kitudndu: BARWY AFRYKI

31 I 2008r., godz. 14.30

warsztaty opowieści prowadzenie Thierry M. Mutambayi: BARDZO DAWNO TEMU.....

4 II 2008r., godz. 10.00

warsztaty taneczne prowadzenie: Julio N. Ejakei oraz Josselin C. Mbakop: GORĄCE RYTMY AFRYKI

4 II 2008r., godz. 13.00

warsztaty plastyczne prowadzenie: Dagmara Szewc oraz Filip Kitudndu: BARWY AFRYKI

4 II 2008r., godz. 14.30

warsztaty opowieści prowadzenie Thierry M. Mutambayi: BARDZO DAWNO TEMU.....

5 II 2008r., godz. 10.00

warsztaty taneczne prowadzenie: Julio N. Ejakei oraz Josselin C. Mbakop: GORĄCE RYTMY AFRYKI

5 II 2008r., godz. 13.00

warsztaty plastyczne prowadzenie: Dagmara Szewc oraz Filip Kitudndu: BARWY AFRYKI

5 II 2008r., godz. 14.30

warsztaty opowieści prowadzenie Thierry M. Mutambayi: BARDZO DAWNO TEMU.....

6 II 2008r., godz. 10.00

warsztaty taneczne prowadzenie: Julio N. Ejakei oraz Josselin C. Mbakop: GORĄCE RYTMY AFRYKI

6 II 2008r., godz. 13.00

warsztaty plastyczne prowadzenie: Dagmara Szewc oraz Filip Kitudndu: BARWY AFRYKI

6 II 2008r., godz. 14.30

warsztaty opowieści prowadzenie Thierry M. Mutambayi: BARDZO DAWNO TEMU.....

7 II 2008r., godz. 10.00

warsztaty taneczne prowadzenie: Julio N. Ejakei oraz Josselin C. Mbakop: GORĄCE RYTMY AFRYKI

7 II 2008r., godz. 13.00

warsztaty plastyczne prowadzenie: Dagmara Szewc oraz Filip Kitudndu: BARWY AFRYKI

7 II 2008r., godz. 14.30

warsztaty opowieści prowadzenie Thierry M. Mutambayi: BARDZO DAWNO TEMU.....

06.12.2008, godz. 16.30, Mikołaj na Mikołajskiej - Mały Rynek

„Mikołaj na Mikołajskiej” impreza plenerowa na Małym Rynku

Mały Rynek wraz z ulicą Mikołajską to wyjątkowy salon artystyczny Krakowa, przekonali się o tym licznie przybyli widzowie na inaugurację VIII Przeglądu Teatrów Jednego Aktora, koncertem plenerowym "Powróćmy jak za dawnych lat...". W naturalnej przestrzeni, bez konstrukcji sceny, wykorzystując niepowtarzalną architekturę i anturaż malowniczych kamieniczek wytworzył się klimat dawnej krakowskiej Bohemy. Dlatego balkon stał się sceną dla naszych plenerowych wydarzeń. Postanowiliśmy wykorzystać bezsprzeczną urodę Małego Rynku, tym razem w jego zimowej szacie.

6 grudnia zapraszamy najmłodszych mieszkańców Krakowa na spotkanie z prawdziwym Świętym Mikołajem. Ideą tego przedsięwzięcia jest przywrócenie prawdziwej, tradycyjnej postaci św. Mikołaja, który w ostatnim czasie został mocno przysłonięty masową komercją. Po widowisku na Małym Rynku planujemy odwiedzić dzieci w Wojewódzkim Specjalistycznym Szpitalu Dziecięcym im. Św. Ludwika przy ul. Strzeleckiej 2 w Krakowie.

Oprócz idei pamiętamy o najważniejszym punkcie spotkania ze św. Mikołajem, czyli o prezentach. Pierwszych pięćset osób otrzyma wyjątkowe upominki ufundowane przez sponsorów na podstawie kuponów drukowanych w Dzienniku Polskim oraz Karnecie i przekazów na Fundację Mam Marzenie ze strony internetowej Telewizji Polskiej i Radia Kraków, a pozostałe osoby wyroby czekoladowe firmy Wawel.

W programie ponadto premiera piosenki "Mikołaj na Mikołajskiej", Krzysztof Grygier.
Szczegółowy opis imprezy:

godz. 16.00

Mały Rynek, ulica Mikołajska zostanie zamknięta dla ruchu kołowego. Na balkonie kamienicy Lamellich (vis a vis Małego Rynku) rozpocznie się koncert piosenek zimowo-mikołajowych w wykonaniu Jana Wojdaka (zespół Wawele), oraz dzieci (laureaci festiwalu dziecięcych). Na płycie Małego Rynku (gdzie będzie znajdować się nasza widownia) bajkowe postaci (krakowscy aktorzy) poprowadzą wspólne tańce, które rozgrzeją widownię. Na spotkanie z prawdziwym św. Mikołajem przygotuje dzieci ks. Infułat Jerzy Bryła. Orszak św. Mikołaja wjedzie dorożkami, pod balkon - scenę. Następnie św. Mikołaj, po przywitaniu z dziećmi, wejdzie na balkon, z którego wraz z wielkimi aniołami na szczudłach wręczy prezenty przybyłym dzieciom.

W programie ponadto:

- wspólne ubieranie choinki bobkami ozdobionymi przez dzieci
- rozmowa z dziećmi o mikołajowych marzeniach
- poczęstunek zgromadzonych gorącą czekoladą

Impreza zakończyła się o godz. 20.00.

Pomysł projektu Mikołaj na Mikołajskiej: Janusz Paluch

Scenariusz: Łukasz Lech.

W widowisku udział wzięli:

- Krzysztof Grygier
- Jan Wojdak - zespół Wawele
- ks. Infułat Jerzy Bryła
- Łukasz Lech
- Nina Repetowska
- oraz krakowscy aktorzy i statyści.

IV. Projekcje filmowe

23.01.08, godz. 18.00

TRZY LATA Z ŻYCIA. reż. J. Sawicki TVP 1993

27.02.08, godz. 17.00

OSTATNI POWSTANIEC, reż. J. Janicki, TVP 1994

04.03.08, godz. 18.00

Zielony Dyskusyjny Klub Filmowy- Greenpeace: WOJNA DRZEWNYCH LUDZI: Protesty antyautostradowe w Anglii.

19.03.08, godz. 17.00

W CIENIU KATYNIA, reż. J. Janicki ; TVP 1992

12.04.08, godz. 18.00

Filmowy Klub Historyczny: pokaz filmu ZE ZBIORÓW Muzeum Armii Krajowej w Krakowie pt.: OSTATNI ROZKAZ.

V. Wydawnictwa

1. Informator Lamelli 1 (34)/2008
2. Informator Lamelli 2 (35)/2008
3. Informator Lamelli 3 (36)/2008
4. FAKT JEST FAKTEM – pierwszy numer dodatku na temat historii

Krakowskiego Teatru Faktu

5. Informator Lamelli 4 (37)/2008
6. Informator Lamelli 5 (38)/2008
7. Informator Lamelli 6 (39)/2008
8. pismo kulturalne „Fragile”
9. Informator Lamelli 7 (40)/2008
10. Informator Lamelli 9 (41)/2008
11. Informator Lamelli 10 (42)/2008
12. Informator Lamelli 11 (43)/2008
13. Informator Lamelli 12 (44)/2008
14. Fragile nr 1/2008 Tabu.
15. Fragile nr 2/2008 Nowe technologie.
16. Fragile nr /2008 Fanatyzm.
17. „Oko Thery” Stanisława Stabry 1000egz
18. Poeci Krakowa: Elżbieta Zechenter-Spławińska - "Grudka soli pod powieką"
19. Poeci Krakowa: Wojciech Kawiński - "Dwa lata wierszy"
20. Wokół poezji. „Poezja. Spojrzenie interdyscyplinarne” pod redakcją Anny Kościuszko.

VI. Wystawy

Galeria Lamelli

1. **Wystawa pleneru artystycznego Lamelli**
Wernisaż: 3 stycznia 2008, godz. 18.00
4 – 14 stycznia
2. **Kazimierz Machowina**
Wernisaż: 16 stycznia 2008, godz. 18.00
17 - 30 stycznia
3. **Joanna Galecka**
Wernisaż: 5 luty 2008, godz. 18.00
6- 18 luty
4. **Magdalena Gębka**
Plastik naturalnie
Wernisaż: 21 luty 2008, godz. 18.00
22 luty – 21 marzec
5. **Magdalena Gębka**
Plastik naturalnie
Wernisaż: 21 luty 2008, godz. 18.00
22 luty – 21 marzec
6. **Impresje indyjsko-nepalsko-tybetańskie**
Wystawa poplenerowa
Wernisaż: 5 luty 2008, godz. 18.00
29 marzec – 11 kwiecień
7. **Impresje Indyjsko-Nepalsko-Tybetańskie**
Wystawa poplenerowa
Wernisaż: 28 marca 2008, godz. 14.00
Wystawa czynna do 11 kwietnia
8. **Marta Makarczuk**
Pomiędzy niczym a wszystkim

Wernisaż: 15 kwietnia 2008, godz. 19.00
Wystawa czynna do 29 kwietnia

9. Strom

Wernisaż: 5 maja 2008, godz. 16.30
Wystawa czynna do 16 maja

10. afrykańskie

Wernisaż: 19 maja 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 25 maja
ilość zwiedzających: 100 os.

11. Jacek Zięba-Nęcek

Formy pozostające

Wernisaż: 27 maja 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 19 czerwca

12. Jacek Zięba-Nęcek

Formy pozostające

Wernisaż: 27 maja 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 19 czerwca

13. Interpretacja przestrzeni

Wystawa zbiorowa słuchaczy Policealnego Studium Plastycznego Anima Art
Wernisaż: 24 czerwca 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 15 lipca

14. Interpretacja przestrzeni

Wystawa zbiorowa słuchaczy Policealnego Studium Plastycznego Anima Art
Wernisaż: 24 czerwca 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 15 lipca

15. Tomasz Putowski

Autoportret

Wernisaż: 18 lipca 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 31 lipca

16. Kinga Ogórek

Trip

Wernisaż: 12 września 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 10 października

17. Julita Malinowska

Gesty

Wernisaż: 15 października 2008, godz. 19.00
Wystawa czynna do 7 listopada

18. Adam Czekański

Tam gdzie kolory mówią dobranoc

Wernisaż: 13 listopada 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 3 grudnia

19. Północ – południe

III Krakowsko – Kaszubskie Spotkania Malarskie
Wernisaż: 5 grudnia 2008, godz. 18.00
Wystawa czynna do 23 grudnia

Mini Galeria

1. Roman Wesołowski

Lwów - fotografia

Wernisaż: 18 grudnia 2007, godz. 18.00, 19 grudnia - 24 stycznia 2008

2. Włodzimierz Musiał

Chrześcijańska Etiopia – obchody święta Timkat

Wernisaż: 24 stycznia 2008, godz. 19.00, 25 stycznia - 6 lutego

3. Andrzej Stefaniuk

Przemysł – jego urok i piękno

Wernisaż: 8 luty 2008, godz. 17.00, 9 – 22 luty

4. Agnieszka Łukaszewska

Pamiętnik

Wernisaż: 26 luty 2008, godz. 18.00, 27 luty – 20 marzec

5. Agnieszka Łukaszewska

Pamiętnik

Wernisaż: 26 luty 2008, godz. 18.00, 27 luty – 20 marzec

6. Wystawa uczestników Kursu Fotografii Artystycznej

Wernisaż: 26 marzec 2008, godz. 19.00, 27 kwiecień – 11 kwiecień

7. Wystawa uczestników Kursu Fotografii Artystycznej

Wernisaż: 26 marzec 2008, godz. 19.00, Wystawa czynna do 11 kwietnia

8. Marcin Niewalda

Język ciała

Wernisaż: 16 kwietnia, godz. 18.00, Wystawa czynna do 29 kwietnia

9. Zbyszek Carewicz, Gracze

W ramach festiwalu Miesiąc fotografii w Krakowie

Wernisaż: 6 maja 2008, godz. 17.00, Wystawa czynna do 31 maja

10. Magda Langer, Janusz Klimsza

Myśliwska fotografia reportażowa

Wernisaż: 2 czerwca 2008, godz. 18.00

Wystawa czynna do 20 czerwca

11. Wystawa prac Studium Aranżacji Wnętrz

Wernisaż: 26 czerwca, godz. 19.00 Wystawa czynna do 10 lipca

12. Wystawa prac Studium Aranżacji Wnętrz

Wernisaż: 26 czerwca, godz. 19.00. Wystawa czynna do 10 lipca

13. Iwona Kukla

Przestrzeń Iranu

Wernisaż: 15 lipca, godz. 18.00. Wystawa czynna do 31 lipca

14. Szczęsny Krajewski

Elgrafie

Wernisaż: 4 września, godz. 18.00. Wystawa czynna do 18 września

15. Jerzy Bogusław Nowak

Syberia. Na rakietach śnieżnych za kołem polarnym. Wystawa fotografii

Wernisaż: 22 września, godz. 18.00. Wystawa czynna do 6 października

16. Wystawa prac uczestników Kursu Fotografii Artystycznej pod kierunkiem

Zbigniewa Pozarzyckiego

Wernisaż: 7 października, godz. 19.00. Wystawa czynna do 21 października

17. Jakub Gujda

Zaduma

Wernisaż: 23 października, godz. 18.00. Wystawa czynna do 6 listopada

18. Anna Widawska

Dzieci innego boga - portret Indii

Wernisaż: 14 listopada, godz. 18.00. Wystawa czynna do 5 grudnia

19. Urszula Imamura

Kamienna rzeźba buddyjska w Japonii

Wernisaż: 11 grudnia, godz. 18.00. Wystawa czynna do 23 grudnia

VI. Wzmianki w prasie/mediach

Prasa

Dziennik Polski, Gazeta Wyborcza, Tygodnik Powszechny, Karnet,

Internet

krakow.pl, KulturaOnLine.pl

Reklama kursu Studium Aranżacji Wnętrz Projektowania Wystaw i Form Reklamowych na stronie www.cracow.pl

portal www.mm.krakow.pl, www.cojestgrane.pl,

Karnet, pora.pl, Polski Portal Kultury O.pl, Sztuka.pl, cjg.gazeta.pl, krax.pl, krakow.pl

Telewizja

TVP 3 Kraków

VII. Zajęcia stałe

Kursy: 10

Studium Aranżacji Wnętrz, Projektowania Wystaw i Form Reklamowych

Kurs rysunku i malarstwa

Kurs fotografii artystycznej

Kurs historii sztuki

Kurs komputerowy podstawowy

Warsztaty plastyczne dla dzieci

Warsztaty flamenco

Taniec brzucha

Tango argentyńskie

Salsa

Zespoły: 7

Krakowski Teatr Faktu

Polsko-esperancka scena „*ARENO*”/”*ARENA*”

Młodzieżowa Orkiestra Kameralna „*Concerto Lamelli*”

Zespół flamenco *Tajo de Plata*

Młodzieżowy Zespół Flamenco „*Almoraima*”

Kabaret artystyczny KSA

Grupa „Każdy”

Kluby/Koła**10**

Krakowski Klub Wegetarian „*Żyj i pozwól żyć innym*”

Klub Przyjaciół Kota „*Filemon*”

Stowarzyszenie Przyjaciół Przemysła

Krakowskie Stowarzyszenie Osób Dotkniętych Chorobą Parkinsona

Ani – Yun – Wiya – Klub Miłośników Rdzennej Ludności Ameryki Północnej i Południowej

Krakowski Klub Lacrosse

Klub „Kultura Karpaty”

Język angielski dla Seniorów – warsztaty językowe

Greepeace

Klub Seniora - grupa dyskusyjna

Część statystyczna: I-XII 08

Imprezy	Ilość imprez	Uczestnicy imprez	Formy stałe	Ilość form stałych	Ilość zapisanych	Częstotliwość odwiedzin
			*Koła, kluby	7	140	1343
Spotkania, prelekcje, wykłady	264	11.914	**Zespoły artystyczne	5	36	1115
Koncerty, recitale i audycje	173	8414	Warsztaty/nauka	3	76	506
Spektakle teatralne i widowiska muzyczne	85	6675	Kursy	10	492	7410
Projekcje filmowe	13	283				
Imprezy dla dzieci i młodzieży	27	2381	-			
Wystawy	31	8820	-			
RAZEM	593	38.487	-	29	744	10374

Śródmiejski Ośrodek Kultury Część statystyczna za rok 2008

Ilość imprez	Ilość uczestników imprez	Ilość zajęć stałych	Ilość osób zapisanych	Częstotliwość odwiedzin	Uczestnicy instytucji ogółem
593	38.487	29	744	10374	48.861

Klub Zaulek

ul. Poselska 9

sprawozdawca: kierownik klubu: Barbara Kościk

I. Spotkania, prelekcje, wykłady

03.01.08, godz. 18.00

Sztuka Drezna i Saksonii w pierwszej połowie XVIII wieku – wykład dra Piotra Krasnego

08.01.08, godz. 17.30

Język powszedni przedwojennego Lwowa – Andrzej Pawłowski i Edward Adles

10.01.08, godz. 18.00

Okcydentalizacja sztuki rosyjskiej w XVIII wieku - wykład dra Piotra Krasnego

10.01.08, godz. 19.30

Podstawy fotografii otworkowej – prelekcja z pokazem slajdów – Ada Pałka

14.01.08, godz. 17.00

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

17.01.08, godz. 18.00

Okcydentalizacja architektury cerkiewnej w krajach słowiańskich w XVIII wieku – wykład dra Piotra Krasnego

24.01.08, godz. 18.00

Klasycyzm w architekturze Prus drugiej połowy XVIII wieku - wykład dra Piotra Krasnego

28.01.08, godz. 11.00

Miejsce, obecność i funkcja ciała w doświadczeniu psychoanalitycznym - wykład Jean-Pierre Klotza

31.01.08, godz. 18.00

Sztuka ludowa w Europie Środkowej - wykład dra Piotra Krasnego

31.01.08, godz. 18.00

Podstawy techniki „gumy” na przykładzie „gumy” warszawskiej – Mirosław Dylski

05.02.08, godz. 17.30

Fotografie z Kresów Płd –Wsch. w zbiorach Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie – komentarz i pokaz multimedialny - Ewa Piotrowska

12.02.08, godz. 17.00

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

14.02.08, godz. 18.00

Spotkanie z autorką wystawy pastelii – Bogumiłą Łomnicką – Parda, prowadzenie Stefan Serdak

15.02.08, godz. 17.00

Witaminy nowej generacji – Krystyna Żurek

19.02.08, godz. 17.30

Wspomnienia wojenne z obrony Lwowa w 1939 r. – Kazimierz Trybalski

21.02.08, godz. 18.00

Artysta i jego epoka - wykład wprowadzający do nowego cyklu wykładów, dr Piotr Krasny

21.02.08, godz. 19.30

Konwencje, mody, estetyki w fotografii – Mirosław Dylski cz. I

26.02.08, godz. 17.30

Działalność organizacji harcerskiej na Śląsku Cieszyńskim – Stanisław Paradowski

28.02.08, godz. 18.00

Filippo Brunelleschi i nowożytna „rewolucja” we Włoszech - wykład dra Piotra Krasnego

04.03.08, godz. 17.30

Rodzina Nikorowiczów w dziejach Polski – Jacek Nikorowicz

06.03.08, godz. 18.00

Michał Anioł w służbie ziemskiej potęgi papieżstwa i reformy Kościoła - wykład dra Piotra Krasnego

10.03.08, godz. 16.00

Spotkanie z autorką wystawy haftu matematycznego Egzotyczne podróże i książki Tautogramy – Elżbietą Żurawską – Dobrowolską

13.03.08, godz. 18.00

Lucas Cranach – artysta reformacji - wykład dra Piotra Krasnego

14.03.08, godz. 18.00

Spotkanie z autorami wierszy zawartych w książce Małopolska naszych serc – promocja

17.03.08, godz. 17.00

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

27.03.08, godz. 18.00

Andrea Palladio – piewca potęgi Republiki Weneckiej - wykład dra Piotra Krasnego

27.03.08, godz. 19.30

Konwencje, mody, estetyki w fotografii – Mirosław Dylski cz. II

01.04.08, godz. 17.30

Aktualności lwowskie i słowo o twórczości architekta Witolda Minkiewicza – Andrzej Chlipalski

03.04.08, godz. 18.00

El Greco – między ortodoksją a kontrreformacją - wykład dra Piotra Krasnego

03.04.08, godz. 19.30

Technika gumy – Mirosław Dylski

07.04.08, godz. 19.00

Otwarcie wystawy fotobitów Andrzeja Wierchowskiego z teki Wśród białych skał - słowo red. Radkowski

08.04.08, godz. 17.00

Z Jazłowca do Buczacza – prelekcja z przeźrocami Piotra Korpaniego

09.04.08, godz. 18.00

Udział ziemiaństwa w życiu społeczno – politycznym w XIX w. w Krakowie – Piotr Biliński

10.04.08, godz. 18.00

Caravaggio a potrydencka reforma Kościoła - wykład dra Piotra Krasnego

14.04.08, godz. 16.30

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

14.04.08, godz. 18.00

Koalicja dra Ratha – Aleksandra Dąbrowska

15.04.08, godz. 17.30

Lwów pod okupacją niemiecką i sowiecką – Kazimierz Trybalski

17.04.08, godz. 18.00

Gianlorenzo Bernini w służbie tryumfującego Kościoła i papieżstwa - wykład dra Piotra Krasnego

17.04.08, godz. 19.30

Zasada złotego podziału i kompozycji w obrazie fotograficznym – Mirosław Dylski

22.04.08, godz. 17.00

Rok 1968 w Europie – Stanisław Paradowski

24.04.08, godz. 18.00

Pieter Paul Rubens a problem flamandzkiej tożsamości kulturalnej – wykład dra Piotra Krasnego

06.05.08, godz. 17.30

O ojcu i wojnie – prof. Danuta Quirini – Popławska

08.05.08, godz. 18.00

Charles le Brun – „mistrz propagandy” Ludwika XIV - wykład dra Piotra Krasnego

09.05.08, godz. 18.00

Otwarcie wystawy haftu regionalnego Brzegiem Wisły nie się wije – Stowarzyszenie Miłośników Tradycyjnego Rękodziela Lud – Art przy Muzeum Etnograficznym w Krakowie – Halina Dulemba

12.05.08, godz. 16.30

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

20.05.08, godz. 17.00

Lwów pod okupacją niemiecką i sowiecką c. d.– Kazimierz Trybalski

15.05.08, godz. 18.00

Diego Velazquez – wzorcowy artysta ancien regime’u - wykład dra Piotra Krasnego

27.05.08, godz. 17.00

Jan Raszka – rzeźbiarz, profesor ASP – wspomnienie córki Danuty Bieleckiej i Tadeusza Koszara

28.05.08, godz. 17.00

Tybet wczoraj i dziś – dr Janusz Kamocki

29.05.08, godz. 18.00

Watteau – smutny obraz pięknej epoki - wykład dra Piotra Krasnego

29.05.08, godz. 19.30

Technika gumy dla zaawansowanych cz. III – Mirosław Dylski

03.06.08, godz. 17.30

Wspomnienia tarnopolskie – Henryk Kleinrok

05.06.08, godz. 18.00

Malarstwo Francesco Guardiiego – malowniczy schyłek Republiki Weneckiej, wykład dra Piotra Krasnego

01.06.08, godz. 18.00

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

11.06.08, godz. 18.00

Osiek – gniazdo rodzinne, film Oskara Rudzińskiego

12.06.08, godz. 16.30

Francisco de Goya – piewca czy krytyk oświecenia, wykład dra Piotra Krasnego

13.06.08, godz. 14.00

Ogłoszenie wyników konkursu fotograficznego Kraków – moje miejsce i otwarcie wystawy pokonkursowej; prof. Zbigniew Łagocki i dr Piotr Krasny – komentarz, występ taneczny dzieci pracujących pod kierunkiem Wioletty Dziki i Agnieszki Gorczycy w Teatrze Tańca Dzieci Krakowa

17.06.08, godz. 17.00

Prezentacja książki **St. Zwolińskiego** Jarosławski obwód Armii Krajowej w latach 1939 – 1945

19.06.08, godz. 18.00

Antonio Canova - między starą Italią i nowymi Włochami, wykład dra Piotra Krasnego

26.06.08, godz. 18.00

J.D. Ingres – restauracja sztuki nowożytnej w służbie Restauracji, wykład dra Piotra Krasnego

26.06.08, godz. 19.30

Technika gumy dla zaawansowanych cz. IV – Mirosław Dylski

02.09.08, godz. 17.30

Ostatni taki Kresowiak – pokaz filmu DVD o Jerzym Janickim

04.09.08, godz. 18.00

Wileńskie zaułki - otwarcie wystawy fotografii Andrzeja Stefaniuka, omówienie twórczości: Grzegorz Cisowski i prof. Leszek Wajda

08.09.08, godz. 18.00

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

18.09.08, godz. 18.00

Tradycja i innowacja w sztuce europejskiej - rozpoczęcie nowego cyklu wykładów dra Piotra Krasnego p.t. SZTUKA WOBEC TRADYCJI

19.09.08, godz. 17.00

Pokaz filmu Borelioza – komentarz Janusz Żurek

23.09.08, godz. 17.00

Rocznice wrześniowe (1 i 17 IX) na Śląsku Cieszyńskim – Tadeusz Kojzar, Janusz Wiewiórka, prof. Mieczysław Cięciała

25.09.08, godz. 18.00

Formy historyczne jako nośniki znaczeń - wykład dra Piotra Krasnego

25.09.08, godz. 19.30

Techniki fotograficzne - technika albuminowa – Mirosław Dylski

29.09.08, godz. 18.00

Kodyzm – pokaz multimedialny i spotkanie z autorem prac Adamem Tarnawskim

02.10.08, godz. 18.00

Tradycja ikonograficzna w sztuce dawnej i najnowszej – wykład dra Piotra Krasnego

04.10.08, godz. 18.00

Promocja 1 numeru Literata Krakowskiego – prowadzenie Szczęśny Wroński

07.10.08, godz. 18.00

Nie tylko znad Prypeci – spotkanie z Teresą Siedlar – Kołyszko

09.10.08, godz. 18.00

Tradycja i innowacja w formalnych rozwiązaniach artystycznych - wykład dra P. Krasnego

10.10.08, godz. 18.00

Yugoslavia Jugoslavia - wernisaż wystawy malarstwa Karola Bartona

13.10.08, godz. 17.00

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

15.10.08, godz. 18.00

Kazimierz Lewicki, nestor pszczelarstwa polskiego – życie i praca oraz relacja z uroczystości Odsłonięcia obelisku jemu poświęconego, w Nadleśnictwie Ławki k/Łukowa – Aleksandra Lewicka

16.10.08, godz. 18.00

Sztuka średniowieczna wobec tradycji antycznych - wykład dra Piotra Krasnego

17.10.08, godz. 17.00

Technologia Efektywnych Mikroorganizmów EM prof. Teruo Higa – Krystyna Żurek

23.10.08, godz. 18.00

Odkrywanie tradycji antycznej w architekturze wczesnego renesansu - wykład dra Piotra Krasnego

23.10.08, godz. 19.30

Techniki fotograficzne - technika albuminowa c.d. – Mirosław Dylski

28.10.08, godz. 17.00

Zaduszki cieszyńskie - wspomnienie o członkach i założycielach Oddziału Krakowskiego Macierzy Ziemi Cieszyńskiej: prof. Pawle Sikorze, Edwardzie Kalecie, prof. Józefie Niezgodzie, Kornelu Filipowiczu, Marianie Ożogu, Karolu Krzywoniu, Andrzeju Pilchu i innych – Barbara Krop

04.11.08, godz. 18.00

Otwarcie wystawy fotografii R. Wesołowskiego Lwów – Andrzej Chlipalski, relacja z poświęcenia nowego kościoła w Tarnopolu – Anna Madej

06.11.08, godz. 18.00

Renesans jako powrót do tradycji imperialnej starożytnego Rzymu – wykład dra Piotra Krasnego

10.11.08, godz. 17.00

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

13.11.08, godz. 18.00

Renesans jako zerwanie tradycji sztuki chrześcijańskiej - wykład dra Piotra Krasnego

20.11.08, godz. 18.00

„Starochrześcijańskie odrodzenie” - wykład dra Piotra Krasnego

21.11.08, godz. 17.00

Oleje lecznicze – Janusz Żurek

25.11.08, godz. 17.00

1918 r. Księstwo Cieszyńskie – Tadeusz Kojzar i prof. Mieczysław Cienciała

27.11.08, godz. 18.00

Sztuka nowożytna wobec dziedzictwa sztuki bizantyńskiej - wykład dra Piotra Krasnego

27.11.08, godz. 19.30

Techniki fotograficzne - technika albuminowa c.d. – Mirosław Dylski

02.12.08, godz. 17.30

Relacja prof. Jerzego Kowalczyka o profesorze Wilhelmie Mozerze (ze wspomnień syna Henryka)

04.12.08, godz. 18.00

Postgotyk jako styl chrześcijański w sztuce Europy Środkowej – wykład dra Piotra Krasnego

04.12.08, godz. 20.00

Otwarcie wystawy fotografii p.t. Mój świat – Grupa KontraZ

08.12.08, godz. 17.00

Konsultacje plastyczne – Urszula Tatrzańska

11.12.08, godz. 18.00

„Drugie życie” zamku w sztuce Europy Środkowej - wykład dra Piotra Krasnego

11.12.08, godz. 19.30

Techniki fotograficzne - camera obscura – Mirosław Dylski

12.12.08, godz. 17.00

Obecność psychoanalityka - w prowadzeniu kuracji „pod przeniesieniem” – Guy Trobas

13.12.08, godz. 11.00

Obecność psychoanalityka - interwencja , interpretacja – dr Barbara Gorczyca

18.12.08, godz. 18.00

Problem stylu narodowego w sztuce nowożytnej - wykład dra Piotra Krasnego

18.12.08, godz. 19.30

Techniki fotograficzne – camera obscura c.d. – Mirosław Dylski

19.12.08, godz. 17.00

Niskowęglowodanowe przepisy świąteczne – Krystyna Żurek

II. Koncerty, spektakle

16 I godz. 16.30

Koncert kolęd w Pałacu Biskupim (opłatek u ks. Kardynała dla przewodników) – Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum**

18 I godz. 19.00

Koncert kolęd w Klubie Zaulek - Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum**

20 I godz. 13.00

Oprawa mszy św. łacińskiej i koncert kolęd w kościele oo. Bonifratrów - Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum**

26 I godz. 18.00

Koncert kolęd w kościele Redemptor Homini (ul. Stelmachów) - Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum**

27 I godz. 18.30

Koncert kolęd – kościół oo. Paulinów na Skalce - Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum** (nagranie)

1 II godz. 18.00

Ostatki kolędowe - koncert Zespołu Muzyki Dawnej **Canticum Novum** w Ogrodzie Botanicznym UJ

10 II godz. 11.30

Oprawa muzyczna mszy św. w Katedrze wawelskiej - Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum**

22 II godz. 18.00

Koncert w klimacie rumb i tang, Joanna Kukuczka – piano, Katarzyna Mateja - skrzypce, klub Zaulek

2 III godz. 13.15

Oprawa muzyczna mszy św. u oo. Bonifratrów – program wielkopostny - Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum**

9 III godz. 11.30

Oprawa muz. mszy św. w Katedrze wawelskiej – psalmy M. Gomółki - Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum**

16 III godz. 12.00

Niedziela Palmowa w Ogrodzie Botanicznym – koncert Zespół Muzyki Dawnej **Canticum Novum**

21 III godz. 19.00

Oprawa muzyczna Liturgii Wielkiego Piątku w kościele oo. Reformatów - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum

7 IV godz. 20.00

Koncert sentymentalny, Mieczysław Świącicki – śpiew, Tomasz Kmiecik – piano

13 IV godz. 11.30

Oprawa muz. mszy św. w Katedrze wawelskiej – pieśni wielkanocne - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum

26 IV godz. 17.00

Koncert inaugurujący cykl koncertów p.t. Święty szlak Almae Matris - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum – śpiew, komentarz słowny – Stanisław Dziedzic

11 V godz. 11.30

Oprawa muz. mszy św. ku czci św. Stanisława w Katedrze wawelskiej - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum

31 V godz. 18.30

Koncert z cyklu Święty szlak Almae Matris - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum – śpiew, komentarz słowny – Stanisław Dziedzic, Muzeum Archidiecezjalne w Krakowie, ul. Kanonicza 19

18 VI godz. 14.00

Koncert 4 uczniów Barbary Boguckiej na zakończenie roku szkolnego

18 VI godz. 18.30

Św. Szymon z Lipnicy – XV-wieczny bernardyn z Krakowa, Jacek Nikorowicz - słowo Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum - śpiew, Klub Zaulek

22 VI godz. 18.00

Noc Świętojańska w Ogrodzie – recytacja - Anna Warchał i Jakub Kosiniak (teksty literackie o miłości uniwersalnej w opracowaniu Allessandro Fiascomaro), śpiew - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum, Ogród Botaniczny UJ

28 VI godz. 18.00

Koncert z cyklu Święty szlak Almae Matris - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum – śpiew, komentarz słowny – Stanisław Dziedzic, Aula Collegium Maius UJ

18 IX godz. 18.00

występ Zespołu Muzyki Dawnej Canticum Novum towarzyszący promocji książki Elżbiety Matyaszkiewicz „Wierzę w cuda nie od dziś”- ŚOK

05 X godz. 13.15

Pieśni ku czci Aniołów – oprawa muz. mszy św. i koncert Zespołu Muzyki Dawnej Canticum Novum w kościele Świętej Trójcy ojców Bonifratrów, ul. Krakowska 48

26 X godz. 16.15

Koncert z cyklu Święty szlak Almae Matris - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum – śpiew, komentarz słowny – Stanisław Dziedzic, kościół św. Floriana, ul. Warszawska 1

22 XI godz. 19.00

Koncert ku czci św. Cecylii (msza Cheriona i antyfony) –Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum, kościół Świętej Trójcy ojców Bonifratrów, ul. Krakowska 48

06 XII godz. 19.00

Koncert z cyklu Święty szlak Almae Matris - Zespół Muzyki Dawnej Canticum Novum – śpiew, komentarz słowny – Stanisław Dziedzic, kościół ojców Bernardynów, ul. Bernardyńska 2

III. Wystawy

02 – 31 I

Zima - wystawa Stowarzyszenia Plastyków Nieprofesjonalnych Ziemi Krakowskiej

01 – 29 II

Portrety, bukiety, pejzaże – wystawa pastelii Bogumiły Łomnickiej - Parda

03 – 31 III 08

Egzotyczne podróże – wystawa haftu matematycznego Elżbiety Żurawskiej– Dobrowolskiej

01 – 30 IV 08

Wśród białych skał – wystawa fotobitów Andrzeja Wierchowskiego

05 V –11 VI 08

Brzegiem Wisły nie się wije – wystawa haftu regionalnego Stowarzyszenia Miłośników Tradycyjnego Rękodziela „Lud – Art” przy Muzeum Etnograficznym w Krakowie

13 – 30 VI 08

Kraków – moje miejsce, pokonkursowa wystawa fotografii

01 – 30 IX 08

Wileńskie zaułki - wystawa fotografii Andrzeja Stefaniuka

01 – 31 X 08

Yugoslavia Yugoslavia - wystawa malarstwa Karola Bartona

03 – 30 XI 08

Lwów - wystawa fotografii Romana Wesołowskiego

01 – 19 XII 08

Wystawa fotografii p.t. Mój świat – Grupa Fotograficzna Odbicie

IV. Konkursy

15 IV 08– 13 VI 08

Konkurs fotograficzny dla młodzieży szkolnej p.t. Kraków – moje miejsce – VIII edycja

Część statystyczna: I-XII 08

Imprezy	Ilość imprez	Uczestnicy imprez	Formy stałe	Ilość form stałych	Ilość zapisanych	Częstotliwość odwiedzin
			*Koła, kluby	19	348	4938
Spotkania, prelekcje, wykłady	69	2034	**Zespoły artystyczne	2	18	1150
Koncerty, recitale i audycje	26	2130	Warsztaty/nauka			
Konkursy	1	93	-			
Wystawy	10	3880	-			
RAZEM	106	8137	-	22	391	6938

Klub Kazimierz

ul. Krakowska 13

sprawozdawca: kierownik klubu Grażyna Potoczek

I. Spotkania, prelekcje, wykłady

07 I 08, godz.16.30

„Rękodzieło” – warsztaty w ramach spotkań Grupy Kobiet Alternatywnych.

14 I 08, godz.18.00

Wieczór autorski Adama Ziemiańskiego.

14 I 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią” – warsztaty prowadzone przez Małgorzatę Pióro i Zygmunta Novaka.

15 I 08, godz.10.00

Przedstawienie jasełkowe w wykonaniu „Dzieci Kazimierza” dla uczniów Sz. Podst. Nr 16.

28 I 08, godz. 19.00

„Przygoda z fotografią” – warsztaty.

28 I 08, godz. 19.00

„Barwne impresje” – prezentacja technik plastycznych (ławowanie tuszem, batik, kolaż). Impreza w ramach spotkań Grupy Kobiet Alternatywnych.

11 II 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią” - warsztaty

11 II 09, godz.18.00

„Papierowe miniatury – ozdobne szkatułki” - spotkanie Grupy Kobiet Alternatywnych

14 II 08, godz.16.00

„Co warto przeczytać?” – prelekcja M. Żaka na temat nowości wydawniczych w ŚBP

25 II 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią” - warsztaty

25 II 08, godz.18.00

„Impresje z Indii i Nepalu” – wykład i slajdy

25 II 08, godz.18.00

Udział grupy sportowej Tai Chi w inauguracji Nowego Roku Chińskiego - Roku Szczura w Collegium Maximum przy ul. Krupniczej organizowanej przez Stowarzyszenie Konfucjusza i Stowarzyszenie Choy Lee Fut.

03 III 08, godz. 18.00

„Świat zamknięty w pudełku” – spotkanie Grupy Kobiet Alternatywnych

10 III 08, godz.18.00

„Wycinanka na ozdobach okolicznościowych” - wykład

17 III 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią” - warsztaty

20 III 08, godz.16.00

Spotkanie Wielkanocne klubowiczów

31 III 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią” - warsztaty

07 IV, 21 IV 08 godz.19.00

„Przygoda z fotografią” - warsztaty

07 IV 08, godz.18.00

„Nie tylko miniatury” – tworzenie papierowych konstrukcji bez użycia kleju.

09 IV 08, godz.16.00

„Co warto przeczytać ” – prelekcja i prezentacja nowości wydawniczych.

14 IV, 28 IV 08 godz.19.00

„Przygoda z fotografią”- warsztaty (grupa początkująca)

28 IV 08, godz.18.00

„Polski rynek kosmetyczny” – prelekcja Julii Widz.

12 V 08, godz. 18.00

„Florystyczna biżuteria” – warsztaty w ramach spotkań Grupy Kobiet Alternatywnych

26 V 08, godz.18.00

„Uroki „Roztocza” – wykład Grażyny Pietroń

05 i 19 V 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią”- warsztaty(grupa początkująca)

19 V 08, godz.18.00

„Spory wokół terminu „Europa środkowo- wschodnia” wykład J. Kaczmarczyka

12 i 26 V 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią”- warsztaty (grupa zaawansowana)

2, 9, 16, 23, 30 VI 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią”- warsztaty

5 VI 08, godz.18.00

"Bella Italia" - spotkanie i prezentacja fotografii uczestników wyprawy do Włoch

09 VI 08, godz.18.00

"Kształtowanie się współczesnych społeczeństw w Europie środkowo-wschodniej" - wykład dra Janusza Kaczmarczyka.

30 VI 08, godz.18.00

"Cudze chwalicie, swego nie znacie..." - propozycje wakacyjnych szlaków (Mazury, Bieszczady, Beskid Żywiecki) w ramach spotkań GKA.

05 IX 08, godz. 17.00

„Nowości wydawnicze w Filii nr 4 Śródmiejskiej Biblioteki Publicznej w Krakowie” – prelekcja Mariana Żaka połączona z prezentacją książek.

08 IX 08, godz. 18.00

„Urlopowe łupy – zdjęcia, pamiątki i filmy” – pierwsze powakacyjne spotkanie Grupy Kobiet Alternatywnych

15 IX 08, godz. 18.00

„Między mesjanizmem a panslawizmem” – wykład Janusza Kaczmarczyka.

29 IX 08, godz. 18.00

„Profilaktyka chorób układu krążenia ” – wykład Grażyny Kałuckiej i Leszka Kosowskiego z Kliniki Zdrowia „Korona” w Rzeszowie.

06, 07, 13, 20 i 27 X. 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią”- warsztaty

13 X 08, godz.18.00

„Kosowo, Gruzja... kto następny” – wykład Janusza Kaczmarczyka

16 X 08, godz.18.00

„Przyczyny i profilaktyka depresji”- wykład Kliniki Zdrowia

03 XI 08 , godz.18.00

Spotkanie z Jerzym Baranowskim dla uczestników warsztatów fotograficznych „Przygoda z fotografią

03, 10, 17, 24 XI 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią”- warsztaty

06 XI 08, godz.18.00

"Ajurweda – medycyna naturalna Indii i Sri Lanki" - wykład

20 XI 08, godz.18.00

"Jak wzmocnić odporność organizmu” – wykład z cyklu spotkań z Kliniką zdrowia.

24 XI 08, godz. 18.00

„Buen Camino Preregrino” – wykład Michała Nowaka z pokazem slajdów

01, 18, 15, 22 XII 08, godz.19.00

„Przygoda z fotografią”- warsztaty

4 XII 08, godz. 18.00

Klinika Zdrowia. "Żyjmy zdrowo". Gwiazdkowy pokaz produktów ekologicznych połączony z wykonaniem makijażu i badaniem cery.

8 XII 08, godz. 18.00

"Haftowane życzenia świąteczne". Grupa Kobiet Alternatywnych zaprasza na spotkanie i warsztaty haftu z motywami świątecznymi. Zajęcia prowadzi Barbara Zaus.

11 XII 08, godz. 17.00

Wykład połączony z badaniem słuchu przedstawiciela Ośrodka Diagnostyki Słuchu i Mowy „Audio-Med”

19 XII 08, godz.16.00

Spotkanie opłatkowe Klubowiczów

II. Koncerty, recitale

11 I 08, godz.16.30

Koncert kolęd w wykonaniu chóru „Hejnał” w ŚOK.

26 I 08, godz.11.00

Udział „Hejnału” we mszy św. „katyńskiej” w kościele św. Agnieszki, ul.Dietla 80

01 II 08, godz.17.00

Przedstawienie jasełkowe dla rodziców i zaproszonych gości w wykonaniu „Dzieci Kazimierza”

04 III 08, godz.16.00

„Wiosna młodych kameralistów” - audycja muzyczna w wykonaniu uczniów OSM I st.

07 III 08, godz.18.00

Koncert muzyki elektronicznej. Wykonawca VAN-WAO

28 III 08 , godz.18.15

„Burza w teatrze Gogo” – premiera przedstawienia wg. A Maleszki w wykonaniu „Młodzieży Kazimierza”.

26 IV 08, godz.15.00

Koncert chóru „Hejnał” w sanatorium „Marconi” w Busku - Zdroju
Dyrygent – Andrzej Korzeniowski . Akompaniament – Ewa Zubrzycka

07 V 08, godz.10.00

Przedstawienie z okazji obchodów rocznicy Konstytucji 3 Maja - audycja słowno-muzyczna we współpracy z Gimnazjum Nr 3

13 V 08, godz.11.00

Udział młodzieży z Koła Teatralnego” w konkursie „Poezja XX i XXI wieku” w DK Podgórze

20 V 08, godz.15.30

„Burza w teatrze Gogo” – przedstawienie wg. A. Maleszki w wykonaniu „Młodzieży Kazimierza” w nowej scenografii .

18 VI 08, godz.16.00

Koncert Chóru „Hejnał” w ŚOK.

18 VI, godz. 17.00

Koncert fortepianowy w wykonaniu uczniów Anny Wątorskiej.

29 X 08, godz.16.00

Koncert chóru „Hejnał” dla klubowiczów

19 XI 08, godz.16.00

„Młodzi muzycy seniorom” – koncert w wykonaniu uczniów OSM I stopnia

12 XII, godz.17.00

Jubileuszowy koncert chóru "Hejnał" z okazji 60-lecia pracy artystycznej

III. Wystawy**02 I 08 - 31 I 08**

Wystawa prac uczestników warsztatów (ozdoby choinkowe z papieru, bibuły, słomy oraz światy z opłatka).

31 I 08, godz.18.00

„Na łonie natury; wiosna-zima” – wernisaż prac malarskich Anny Burz

18 II 08, godz.18.00

Wernisaż wystawy rysunku satyrycznego i malarstwa Vankukusia(Krzysztofa Krawczyka) i jego córki Małgosi p.t., „Mistrz i Małgorzata”

03 III 08– 28 III 08

Wystawa fotografii Doroty Słomińskiej„Impresje z Indii i Nepalu”.

10 III 08 – 31 III 08

„Fajerki krakowskie” – wystawa wycinanki Agaty Seweryn.

08 IV 08, godz.18.00

Wernisaż wystawy malarstwa artystów skupionych wokół Stowarzyszenia Artystów Nieprofesjonalnych Ziemi Krakowskiej p. t., „Wiosenne klimaty”.

08 V 08– 30 V 08

Wystawa pokonkursowa Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla osadzonych w zakładach penitencjarnych „Malowane koperty”

2 VI 08, godz.18.00

"Pastelowe sny" - otwarcie wystawy malarstwa i rysunku Małgorzaty Krawczyk

19 VI 08, godz. 18.00

"W cieniu piramid - śladami Majów, Azteków i faraonów". Wernisaż wystawy prac fotograficznych Małgorzaty Lalickiej.

27 VI 08, godz.19.30

Multimedialny pokaz fotografii uczestników warsztatów fotografii p.t. „Przygoda z fotografią” . Ipreza plenerowa – w podworcu.

8 – 26 IX 08

„Migawki z Azji” - wystawa fotografii. Autorzy: Marek i Jarosław Durbas.

03 X 08 – 30 X 08

Wystawa fotografii Jerzego Baranowskiego „Psi weteran” połączona z akcją adopcji bezdomnych psów.

03 XI 08– 20 XI 08

Wystawa fotografii Jerzego Baranowskiego „Pejzaże”

24 XI 08, godz. 18.00

Wernisaż wystawy fotografii Janiny Wieczorek „Irlandia” i Jakuba Chodurskiego „Lustra witrażowe”

01 XII 08 - 22 XII 08

Wystawa fotografii: Janiny Wieczorek - "Irlandia". Jakuba Chodurskiego - "Lustra witrażowe"

IV. Konkursy, przeglądy, turnieje**15 I, godz.18.00**

Klubowy turniej szaradziarski Krakowskiego Klubu Szaradzystów „Agora”.

15 I, godz.12.00

Udział „Dzieci Kazimierza” w Przeglądzie Jaselek organizowanym przez Dom Kultury Podgórze

12 II, godz.18.00

Turniej klubowy Krakowskiego Klubu Szaradzystów „Agora”

07 III, godz. 10.00

Udział „Dzieci Kazimierza” w konkursie recytatorskim poezji J. Twardowskiego org. przez MDK przy ul. Lotniczej1.

18 III, godz.18.00

Turniej krzyżówkowy Krakowskiego Klubu Szaradzystów „Agora”.

15 IV, godz.18.00

Turniej klubowy Krakowskiego Klubu Szaradzystów „Agora”

Konkurs przygotował Jerzy Buczek

07 III, godz. 10.00

Udział grupy zaawansowanej zajęć sportowych TAI CHI w Mistrzostwach Polski

20 V, godz.18.00

Turniej krzyżówkowy Krakowskiego Klubu Szaradzystów „Agora”.

30 – 31 V

Udział „Agory” w XI Biesiadzie z Rozrywką w Łazach k/Koszalina

01 VI, godz. 11.00

"Porwanie Rusalki" - przedstawienie w wykonaniu "Dzieci Kazimierza" na Placu Nowym z okazji Dnia Dziecka.

06 VI, godz. 14.00

Udział "Młodzieży Kazimierza" w Festiwalu Dzieci w Rabce Zdroju. Prezentacja sztuki "Burza w teatrze Gogo" wg A. Maleszki. Reżyseria i scenografia Jolanta Gadaczek Nowak.

07 VI, godz. 12.00

Przedstawienie "Porwanie Rusalki" (udział dzieci z Koła Teatralnego w imprezie plenerowej "Święto ul. Skąlecznej").

17 VI, godz. 18.00

Turniej klubowy Krakowskiego Klubu Szaradzystów "Agora" przygotowany przez Barbarę Sudół.

16 IX, godz. 18.00

Turniej Krakowskiego Klubu Szaradzystów „Agora” przygotowany przez Marcina Radonia.

21 X, godz. 18.00

Turniej szaradziarski Krakowskiego Klubu Szaradzystów „Agora”

18 VI, godz. 18.00

Turniej klubowy Krakowskiego Klubu Szaradzystów "Agora" przygotowany przez Marcina Radonia

29 XI, godz. 12.00

XXII Ogólnopolskie Szaradziarskie Mistrzostwa Krakowa

16 XII, godz. 18.00

Turniej Klubowy Krakowskiego Klubu Szaradzystów "Agora" przygotowany przez Jerzego Buczkę.

V. Imprezy obce**19 I, godz. 10.00**

„Choreoterapia ciała” – zajęcia dla kobiet.. Prowadzenie Barbara Sokół.

23 II, godz. 10.00

„Praca z ciałem” – taniec, joga, choreoterapia.

15 III, godz. 10.00

„Praca z ciałem” – taniec, joga, choreoterapia.

12 IV, godz. 10.00

„Praca z ciałem” – taniec, joga, choreoterapia.

6 i 20 X, godz. 16.30

Grupa rozwoju osobistego pracująca metodą psychodramy. Zajęcia prowadzą Barbara Sokół i Monika Ścibak

03 i 17 XI, godz. 16.30

„Psychodrama” – grupa rozwoju osobistego

1 i 15 XII, godz. 17.00

Grupa rozwoju osobistego pracująca metodą psychodramy. Zajęcia prowadziły Barbara Sokół i Monika Ścibak.

Część statystyczna: I-XII 08

Imprezy	Ilość imprez	Uczestnicy imprez	Formy stałe	Ilość form stałych	Ilość zapisanych	Częstotliwość odwiedzin
Spotkania, prelekcje, wykłady	48	1322	*Koła, kluby	5	127	5229
Koncerty, recitale i audycje	17	2630	**Zespoły artystyczne	2	27	1897
Konkursy, turnieje	18	1069	Kursy	1	10	780
Imprezy obce	10	90	-			
Wystawy	14	900	-			
RAZEM	107	6011	-	8	164	7906

Klub Strych

ul. Masarska 14

sprawozdawca: kierownik klubu Małgorzata Czapik

L.p.	Data	Impreza
1	19.I.2008	Turniej gry karcianej „Magic The Gathering”
2	28.I.2008	„FERIE 2008” Konkurs: „Obróć porażkę w triumf”- negocjacje drużynowe
3	28.I.2008	„FERIE 2008” Indywidualny turniej gry komputerowej „Counter Strike”
4	29.I.2008	„FERIE 2008” Turniej gry strategicznej „Warhammer Fantasy Battle”
5	30.I.2008	„FERIE 2008” Turniej 1 na 1 gry komputerowej „Warcraft III”
6	30.I.2008	„FERIE 2008” Konkurs wiedzy o serii Macross (manga)
7	31.I.2008	„FERIE 2008” Komiksy z Tytusem, Romkiem i A’Tomkiem na 50-lecie powstania – konkurs wiedzy
8	31.I.2008	„FERIE 2008” Turniej gry strategicznej „Warmachine:Hordes”
9	28-31.I.2008	„FERIE 2008” Konkurs: wykonywanie elementów scenarii do gier strategicznych
10	1.II.2008	„FERIE 2008” Indywidualny turniej gry komputerowej „Tibia”
11	1.II.2008	„FERIE 2008” Konkurs wiedzy o seriach Time Bokan (manga)
12	4.II.2008	„FERIE 2008” Konkurs „Milczenie jest złotem” - zawody w najlepszej interpretacji mowy ciała
13	4.II.2008	„FERIE 2008” Drużynowy turniej gry komputerowej „Counter Strike”
14	5.II.2008	„FERIE 2008” Turniej gry strategicznej „Main Panzer”
15	6.II.2008	„FERIE 2008” Drużynowy turniej gry komputerowej „Warcraft III”
16	6.II.2008	„FERIE 2008” Konkurs wiedzy o „Hokuto No Ken”
17	7.II.2008	„FERIE 2008” Drużynowy turniej gry strategicznej „Warmachine:Hordes”
18	7.II.2008	„FERIE 2008” Konkurs wiedzy o polskim komiksie patriotycznym
19	4-7.II.2008	„FERIE 2008” Konkurs: malowanie figurek do gier strategicznych
20	8.II.2008	„FERIE 2008” Drużynowy turniej gry komputerowej „Tibia”
21	20.II.2008	Spotkanie stowarzyszenia „Evviva L’arte” prowadzącego działalność o charakterze integracyjnym różnych grup społecznych, w tym osób niepełnosprawnych.
22	6-27.III.2008	Liga gry strategicznej „Warmachine:Hordes”
23	4.III.2008	Spotkanie Wspólnoty Mieszkaniowej z ulicy Masarskiej 16
24	12.III.2008	Spotkanie Wspólnoty Mieszkaniowej z ulicy Masarskiej 7
25	20.III.2008	Pierwszy Dzień Wiosny w klubie internetowym „Strych” - gry i konkursy dla dzieci
26	20.III.2008	Pierwszy Dzień Wiosny w klubie internetowym „Strych” - turniej gry komputerowej „Counter Strike” i „Tibia”
27	27.III.2008	Turniej gry strategicznej „Infinity” - pierwsze wiosenne starcie
28	1-29.IV.2008	Liga gry strategicznej „Warmachine:Hordes”
29	1-29.IV.2008	Liga gry strategicznej „Infinity”
30	6-27.V.2008	Liga gry strategicznej „Infinity”
31	6-27.V.2008	Liga gry strategicznej „Warhammer Fantasy Battle”
32	14.V.2008	Spotkanie Wspólnoty Mieszkaniowej z ulicy Masarskiej 16
33	29.V.2008	Spotkanie Wspólnoty Mieszkaniowej z ulicy Masarskiej 7

34	39.V.2008	Dzień Dziecka w klubie internetowym „Strych” - turniej gry komputerowej „Warcraft III” dla młodzieży
35	30.V.2008	Dzień Dziecka w klubie internetowym „Strych” - gry i konkursy dla dzieci
36	30.V.2008	Dzień Dziecka w klubie internetowym „Strych” - turniej gry komputerowej „Counter Strike” dla dzieci i młodzieży
37	3-10.VI.2008	Liga gry strategicznej „Warhammer Fantasy Battle”
38	28.VI.2008	Turniej gry karcianej „Magic The Gathering” - ogólnopolskie eliminacje do mistrzostw Polski
39	7.VIII.2008	„LATO 2008” Indywidualny turniej gry strategicznej „Warmachine:Hordes”
40	14.VIII.2008	„LATO 2008” Indywidualny turniej gry strategicznej „Anima Tactics”
41	21.VIII.2008	„LATO 2008” Indywidualny turniej gry strategicznej „Infinity”
42	28.VIII.2008	„LATO 2008” Indywidualny turniej gry strategicznej „Warhammer Fantasy Battle”
43	29.VIII.2008	„LATO 2008” Koniec wakacji w klubie internetowym „Strych” - gry i konkursy dla dzieci
44	29.VIII.2008	„LATO 2008” Koniec wakacji w klubie internetowym „Strych” - turniej gry komputerowej „Tibia” dla młodzieży
45	1.IX.2008	Pierwszy Dzień Szkoły w klubie internetowym „Strych” - gry i konkursy dla dzieci
46	1.IX.2008	Pierwszy Dzień Szkoły w klubie internetowym „Strych” - turniej gry komputerowej „Counter Strike” dla młodzieży
47	2-30.IX.2008	Liga gry strategicznej „Warmachine:Hordes”
48	25.IX.2008	Turniej gry strategicznej „Infinity”
49	2-30.X.2008	Liga gry strategicznej „Warmachine:Hordes”
50	2-30.X.2008	Liga gry strategicznej „Infinity”
51	4-27.XI.2008	Liga gry strategicznej „Infinity”
52	4-27.XI.2008	Liga gry strategicznej „Main Panzer”
53	1-5.XII.2008	„Mikołajki’2008” - konkursy i turnieje dla klubowiczów
54	2-11.XII.2008	Liga gry strategicznej „Main Panzer”

CZĘŚĆ STATYSTYCZNA

Imprezy

Ferie na Strychu
Liga gier strategicznych
Turnieje gier strategicznych
Turnieje gier karcianych
Darmowe imprezy dla dzieci i młodzieży w
pracowni internetowej
Spotkania wspólnoty mieszkaniowej
Dzień Dziecka
Lato na Strychu
Mikołajki
Spotkania stowarzyszeń

Formy stałe

Koło Fantastyki „Drama”
Koło Manga – Anime „Yokai”
Koło Gier Strategicznych
Koło Komiksu
Klub Internetowy „Strych”
Koło Gier Planszowych
Koło Plastyczne

ZBIORCZE SPRAWOZDANIE ROCZNE (I – XII 2008)

	IMPREZY		DZIAŁALNOŚĆ STAŁA		
	ilość imprez	ilość uczestników	ilość kół	ilość zapisanych	frekwencja- częstotliwość odwiedzin
2007 r.	63	1843	5	70	5837
2008 r.	54	1609	7	89	6598

Część statystyczna – Klub Strych

Imprezy	Ilość imprez	Uczestnicy imprez	Formy stałe	Ilość form stałych	Ilość zapisanych	Częstotliwość odwiedzin
Spotkania Prelekcje Wykłady	5	123	Koła, kluby	7	89	6598
Koncerty, recitale i audycje			Zespoły artystyczne			
Spektakle teatralne i widowiska muzyczne			Warsztaty/nauka			
Projekcje filmowe			Kursy			
Imprezy dla dzieci i młodzieży	49	1486				
Wystawy						
RAZEM	54	1609		7	89	6598

Klub „Malwa”
ul. Dobrego Pasterza 6

sprawozdawca: kierownik klubu Jan Baryła

I. Spotkania, prelekcje, wykłady

6 I 2008 , godz. 12.00

Śniadanie Trzech Króli – spotkanie kolędowe. Wyk. Wspólne śpiewanie kolęd przez uczestników spotkania

31 I 2008, godz. 17.00

Klub Seniora – Spotkanie opłatkowe. Wyk. Jan Migala – śpiew, Małgorzata Jarosz – skrzypce, Renata Żelobowska - Orzechowska – fortepian

07 II 2008, godz. 17.00

Klub Seniora – Spotkanie

08 V 2008 godz. 17.00

Spotkanie w Klubie Seniora. Koncert gitarowy Michała Palucha

10 V 2008, godz. 18.00

Salon Artystyczny Dettloffów – Wiosna w Salonie

Z udziałem: Mateusza Mieźiana – „Dlaczego Krak powraca na wiosnę” i siostry Agnieszki Koteji – prezentacja tomiku wierszy „twórki pisze się małą literą”. Oprawę muzyczną realizowały: Weronika Mokrzycka – skrzypce i Anna Kowalczyk – fortepian. Gospodynią Salonu była Małgorzata Perkowska-Waszek

06 VI 2008 godz. 18.00

Ogród Botaniczny U. Uroczystość otwarcia 3 Festiwalu „Święto Ogrodów 2008”

12 VI 2008, godz. 18.00

Z cyklu „Ogrody Świata” – „Ogrody chińskie”. Wykład Joanny Wardęgi z Instytutu Konfucjusza w Krakowie, koncert muzyki chińskiej w wykonaniu Krystyny Man Li Szczepańskiej, wystawa plakatów o tematyce ogrodowej ze zbiorów Krzysztofa Dydo.

16 VII 2008 godz. 18.00

Wieczorek poetycko-malarski i coś jeszcze... Wykonawcy: Małgorzata Rosiewicz – „W głąb siebie” (poezja, proza, malarstwo). Monika Pater „W zakamarkach serca...” (rysunki) Krystyna Man Li Szczepańska - fortepian

05 VIII 2008, godz. 18.00

Z cyklu „Ogrody Świata” – „Ogrody Biblijne” . Wykonawcy: dr Zofia Włodarczyk – wykład z przeżroczami Dorota Mortek - altówka

13 IX 2008 godz. 10.00 – 22.00

Park Zaczarowanej Drożki

Festyn Dni Dzielnicy III

Wykonawcy: prezentacje szkół i gimnazjów Dzielnicy III, zespół Detox, prowadzenie – Leszek Mazan i Mieczysław Czuma. Liczne konkursy, prezentacje sprawności Straży Pożarnej i Policji, pokaz ogni sztucznych, przejazdy dorożką i inne atrakcje

17 X 2008 , godz. 18.00

Z cyklu „Ogrody Świata” – „Najpiękniejsze ogrody chińskie”

Wykonawcy: Adam Stoch – prezentacja przeżroczy z ogrodami chińskimi wraz z autorskim komentarzem, Anna Michałek - obój

25 X 2008 , godz. 18.00

Spotkanie artystyczne Kraków-Sandomierz

Wykonawcy: Zespół tańców dworskich, kwartet wokalny chóry katedry w Sandomierzu, Karol Bury – słowo

06 XI 2008, godz. 19:00

Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”, ul. Dobrego Pasterza 6 w Krakowie

Projekcja filmu dokumentalnego o Ignacym Janie Paderewskim

Recital fortepianowy – Anna Boczar

Słowo wstępne – Małgorzata Perkowska-Waszek

07 XI 2008, godz. 18:00

Park im. dr Henryka Jordana w Krakowie

Złożenie kwiatów pod pomnikiem I. J. Paderewskiego

przez uczestników VIII Międzynarodowego Turnieju w Gimnastyce Artystycznej o „Srebrnego Sokoła”, Występ Chóru Męskiego Krakowskiego Towarzystwa Śpiewackiego ECHO pod dyрекcją Zbigniewa Huptysia

21 XI 2008, godz. 18.00

Klub „Malwa”, ul. Dobrego Pasterza 6

42.Salon Artystyczny Dettloffów

„W skowronkach – wiersze i piosenki” z udziałem poety Leszka Aleksandra Moczulskiego, Jacka Zielińskiego prezentującego najnowsze piosenki zespołu „Skaldowie” oraz Janusza Wojsa prowadzącego spotkanie.

17-18 XII 2008, godz. 19.00

Obrady Jury Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego „Muzyka Ogrodowa – Kraków 2008”. dwudniowych obradach udział wzięli: Henryk Jan Botor (przewodniczący), George Kontogiorgos, Jan Baryła i Piotr Ślęczek jako sekretarz jury.

II. Koncerty, recitale, audycje muzyczne

18 I 2008 , godz. 19.00

Koncert karnawałowy

Wyk. Izabela Szota – sopran, Konrad Szota – baryton, Małgorzata Westrych – fortepian

29 I 2008 godz. 14.00

Koncert kołędowy dla Seniorów. Wyk. Katarzyna Słota-Marciniec - sopran, Marzena Japoł-Perlik – gitara klasyczna, Magdalena Kopacz-Nyklewicz – skrzypce

23 II 2008, godz. 18.00

Wieczór z Elvisem. Wyk. Zespół „Boogie-Woogie Devils” w składzie: Marcin Sonnenberg – fortepian, śpiew, Piotr Filimowski – Harmonijki ustne, śpiew, Grzegorz Kuś – gitara, śpiew, Krzysztof Kozłowski – perkusja

27 II 2008 , godz. 14.00

Koncert dla Seniorów

Wyk. Danuta Brandys - skrzypce, Małgorzata Jarosz – skrzypce, Krzysztof Włodarczyk – saksofon

01 III 2008 , godz. 20.00,

al. 3 Maja 1. Muzyka Witraży Stanisława Wyspiańskiego . Uroczysty koncert kończący Obchody Roku Stanisława Wyspiańskiego w Muzeum Narodowym w Krakowie.Wykonawcy: Agnieszka Monasterska (mezzosopran), Marcin Wolak (baryton), Tadeusz Malak (recytacja), Ryszard Haba (perkusja), Krzysztof Latała (organy), Orkiestra Orfeusz pod dyрекcją Jana Baryły . W programie: Henryk Jan Botor - "Bóg Ojciec - Stań się", Nathan Wright Shirley „Święty Stanisław”

06 III 2008 , godz. 17.00

Koncert dla Seniorów z okazji Dnia Kobiet.Wyk. : Esperancki Zespół Estradowy KAMEA pod dyr. Zbigniewa Warmuza, Elżbieta Żórawska-Dobrowolska - promocja tomiku poezji „Tautogramy”

17 IV 2008, godz. 17.00

Audycja muzyczna . Wykonawcy: uczniowie klasy saksofonu prof. Krzysztofa Włodarczyka, S. Tesarowicz – fortepian

18 IV 2008 , godz. 18.00

Koncert Muzyki Żydowskiej

Wyk. : Grupa NAZZAR w składzie: Aleksander Tyrała – skrzypce, Konrad Ligas – akordeon, Mateusz Grzybek - kontrabas

19 IV 2008 , godz. 18.00

Z cyklu: „Najpiękniejsze arie, najpiękniejsze głosy”. Spotkanie z Przemysławem Firkiem (bas-baryton).Wyk. : Przemysław Firek – śpiew, Kristyna Kutnik – fortepian, red. Anna Woźniakowska – słowo

15 V 2008 , godz. 17.00

Audycja muzyczna

Wykonawcy: uczniowie klasy fortepianu Aleksandry Spisak

16 V 2008, godz. 17.00

Audycja muzyczna .Wykonawca: Dorota Morteck - fortepian

16 V 2008 godz. 19.00

Audycja muzyczna .Wykonawca: Joanna Kirkov - fortepian

24 V 2008, godz. 18.00

Koncert Chóralny.Wyk. : Męski Chór *Helsingin Suomalaisen Klubin Kuora* z Helsinek (Finlandia)

25 V 2008 , godz. 19.00

Złota Sala Filharmonii Krakowskiej. Spotkania z muzyką perkusyjną – kotły. W ramach Artyści dla Filharmonii Krakowskiej.Wyk. : Orkiestra kameralna pod dyr. Jana Baryły. W programie: A. Panufnik – *Concertino na kotły, perkusję i orkiestrę smyczkową*

20 VI 2008, godz. 17.00

Popis uczniów Ogniska Muzycznego

27 V 2008 , godz. 19.00

Recital fortepianowy .Wykonawca: Adam Dobrowolski – fortepian. W programie F., Chopin, C. Debussy

17 VII 2008 godz. 19.00

Recital chopinowski Teresy Czekaj

19 VIII 2008, godz. 14.00

Dom Pogodnej Jesieni, ul. Sudolska. Koncert dla Seniorów.Wykonawcy: – Konrad Szota - śpiew ,Krzysztof Włodarczyk – fortepian, saksofon

22 VIII 2008 , godz. 19.00

Recital wokalny Carmen Lasok – sopran (Wielka Brytania) ,Dorota Moliszewska – fortepian. Piotr Ślęczek – skrzypce

7 IX 2008 godz. 17.00

Liceum OO Pijarów ul.Akacjowa 5. Koncert z okazji Dni Dzielnicy III . Wykonawcy: A.Kucz – flet, A.Michałek – obój, Chór Parafialny Opactwa Cystersów, Orkiestra „Orfeusz”, dyr. J.Baryła. W programie : A.Vivaldi „Gloria”, J.S.Bach.

20 IX 2008 ,godz. 20.00

Bazylika OO Franciszkanów, ul. Franciszkańska 4. Koncert „Mater Dolorosa”. Wydarzenie wieńczące jubileuszowe obchody 100. Rocznicy Koronacji Obrazu Matki Bożej Bolesnej, Smętnej Dobrodziejki Krakowa.

Wykonawcy: A.Romek – sopran, A.Monasterska – alt, P.Nyklewicz – obój, Chór Gregoriański Franciszkanów, Orkiestra „Orfeusz”, dyr. J.Baryła, R.Tadeusiewicz – słowo. W programie: G.B.Pergolesi „Stabat Mater”, J.H.Botor „Mater Dolorosa” [400 osób]

26 IX 2008 godz. 19.00

Koncert jazzowy „Jesienne nostalgje”. Wykonawcy: J.M Bożyk – fortepian, śpiew, A.Żeber – śpiew, W.Dubrawski – akordeon, melodyjka, bas

10 X 2008 , godz. 18.00

Z cyklu Najpiękniejsze arie, najpiękniejsze głosy – **Spotkanie z Magdaleną Barylak**

Wykonawcy: Magdalena Barylak – sopran, Maria Arkusz – fortepian, Anna Woźniakowska – słowo. W programie : M. Karłowicz, F. Chopin, J. Gablenz, G. Verdii, G. Puccini

23 X 2008 , godz. 17.00

Koncert dla Seniorów „**W krainie operetki, musicali i filmu**”. Wykonawcy: Jerzy Sypek – śpiew, M. Bieńkowski – fortepiano, M. Jarosz - skrzypce”

24 X 2008 , godz. 18.00

Koncert Boogie-Woogie. Wykonawcy: Marcin Sonnenberg – śpiew, fortepian, Benedykt Radecki - perkusja

11 XI 2008, godz. 18:30

Dom Polonii, Rynek Główny 14 w Krakowie, **Koncert „Muzyka Polska”.** Wykonawcy: Adam Dobrowolski (fortepian) i Katarzyna Słota-Marciniec (mezzosopran). W programie utwory F. Chopina i I.J. Paderewskiego, Piotr Boroń, prelekcja pt. „Paderewski – współtwórca niepodległości Polski”.

13 XI 2008, godz. 19:00

Studio Koncertowe S-5 Radia Kraków, al. Słowackiego 22. Koncert poświęcony twórczości I.J. Paderewskiego. Wykonawcy: Tadeusz Domanowski (fortepian), Aleksandra Rusin (sopran). Orkiestra Kameralna „Orfeusz” pod dyрекcją Jana Baryły, Słowo o Ignacym Janie Paderewskim – dr Małgorzata Perkowska-Waszek z Instytutu Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

13 XII 2008, godz. 19:00

Muzeum Galicja, ul. Dajwór 18 w Krakowie. „Muzyka z różnych stron świata” (w ramach „Spotkań z muzyką współczesną” 13-18. grudnia 2008 Kraków). Wykonawcy: ARA ENSEMBLE w składzie: Renata Guzik –flet, Sławomir Kokosza-forte pian, Monika Wrzos–Wojtkowiak - skrzypce, Grzegorz Stanienda – wiolonczela. W programie: utwory Murata Asila, Krzysztofa Janczaka, Michela Merleta.

14 XII 2008, godz. 18:00

Galeria Audialnia, ul. Tomasza 32 w Krakowie. **Recital fortepianowy** (w ramach „Spotkań z muzyką współczesną” 13-18. grudnia 2008 Kraków). Wykonawcy: Krystyna Man-Li Szczepańska – fortepian. tarzyna Stolarczyk – taniec. W programie: utwory I. Albeniza, A. Ginastery, A. Piazzolli, Nie Er, Wan Niang Zonga

18 XII 2008, godz. 20:30

Muzeum Galicja, ul. Dajwór 18 w Krakowie. „Muzyka grecka na marimbę i orkiestrę” (w ramach „Spotkań z muzyką współczesną” 13-18. grudnia 2008 Kraków). Wykonawcy: Ryszard Haba, Paweł Mielcarek – marimba Orkiestra Kameralna „Orfeusz” pod dyрекcją Jana Baryły. W programie: George Kontogiorgos - „Miniatures for Marimba and Strings”, Pedro Hural - fragment z „Suity hellenistycznej” – „Calmationes”, Astor Piazzolla - „Chiquilin de Badin”, Keiko Abe - „Dream of the Cherry Blossoms”, Evelyn Glennie - „A little Prayer”, Eric Satie - „Gymnopedie I, II”.

III. Wystawy

06 – 31 III 2008

"Barwy wiosny" Wystawa haftu matematyczny Elżbiety Żórawskiej-Dobrowolskiej

08 V- 07VI 2008

Wystawa malarstwa Mieczysława Sowińskiego

12 VI- 30VI 2008

Wystawa plakatów o tematyce ogrodowej ze zbiorów Krzysztofa Dydo

16 – 25 VII 2008

Wystawa prac malarskich i rysunków Małgorzaty Rosiewicz i Moniki Pater

26 IX - 31 X 2008

Wystawa obrazów autorstwa Anny Wasilkowskiej pt. „Muzyka w obrazach”

25 X 2008

Wystawa malarstwa Artura Orłowskiego

10-14 XI 2008

Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków, ul. Westerplatte 10

Wystawa poświęcona życiu i działalności I.J. Paderewskiego

IV. Imprezy dla dzieci

24 I 2008, godz. 10.00

„Muzyka włoska” - Koncert dla dzieci. Wyk. Katarzyna Słota-Marciniec - sopran, Anna Kozłowska – flet, Emilia Bernacka-Głowala – fortepian

27 I 2007 , godz. 17.30

MUZYKOLANDIA „Zaplecze Muzykolandii – Aktor niejedną ma twarz” - koncert dla dzieci. Wykonawcy: Ludmiła Pilecka-Paluch – charakteryzatorka telewizyjna i filmowa, Katarzyna Słota-Marciniec - śpiew, prowadzenie, uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”

28 II 2008, godz. 16.30

MUZYKOLANDIA „Zaplecze Muzykolandii – od buławy do batuty” - koncert dla dzieci. Wykonawcy: Piotr Pałka – dyrygent, Katarzyna Słota-Marciniec - śpiew, prowadzenie, uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”

27 III 2008 , godz. 16.30

MUZYKOLANDIA „Zaplecze Muzykolandii – Wszystko pod kontrolą” - koncert dla dzieci. Wykonawcy: Hanna Zarycka – inspicjent, Katarzyna Słota-Marciniec - śpiew, prowadzenie, uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”

24 IV 2008, godz. 17.30

MUZYKOLANDIA „Zaplecze Muzykolandii – Wyczarować scenę” - koncert dla dzieci. Wykonawcy: Małgorzata Zwolińska – scenograf, Katarzyna Słota-Marciniec - śpiew, prowadzenie, uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”

29 V 2008 , godz. 17.30

MUZYKOLANDIA „Zaplecze Muzykolandii – Aktorskie sztuczki” - koncert dla dzieci. Wykonawcy: Andrzej Salawa – aktor, Katarzyna Słota-Marciniec - śpiew, prowadzenie, uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”

19 VI 2008 , godz. 17.30

MUZYKOLANDIA „Wielkie podsumowanie” - koncert dla dzieci. Wykonawcy: Katarzyna Słota-Marciniec - śpiew, prowadzenie, uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”, uczestniczki kursu baletu dla dzieci

25 IX 2008 , godz. 17.30

Koncert „Muzykolandia” – Artykulacja. Wykonawcy: K.Szota-Marciniec-śpiew i prowadzenie, A.Boczar – fortepian, oraz uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”,

30 X 2008, godz. 17.30

Koncert „Muzykolandia” – Dynamika i kolorystyka. Wykonawcy: K. Słota-Marciniec - śpiew i prowadzenie, Konrad Ligas – akordeon oraz uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”

20 XI 2008 , godz. 17.30

Koncert „Muzykolandia” – Melodyka. Wykonawcy: K. Słota-Marciniec - śpiew i prowadzenie, Piotr Ślęczek - skrzypce, oraz uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”

18 XII 2008, godz. 17.30

Koncert „Muzykolandia” – „Piosenki” Witolda Lutosławskiego (w ramach „Spotkań z muzyką współczesną” 13-18. grudnia 2008 Kraków). Wykonawcy: K. Słota-Marciniec - śpiew i prowadzenie, Emilia Bernacka-Głowała (Fortepian), oraz uczniowie Studium Muzyki KMW „Malwa”,

V. Spektakle teatralne

03 IV 2008, godz. 17.00

Moralność Pani Dulskiej – Gabrieli Zapolskiej (fragmenty). Wykonawcy: Kółko Teatralne klubu Seniora przy Klubie Muzyki Współczesnej „Malwa”

16 IV 2008, godz. 17.00

Dom Pogodnej Jesieni, ul. Sudolska. Moralność Pani Dulskiej – Gabrieli Zapolskiej (fragmenty). Wykonawcy: Kółko Teatralne klubu Seniora przy Klubie Muzyki Współczesnej „Malwa”

23 IV 2008 , godz. 17.00

Dom Pogodnej Jesieni, ul. Korczaka. **Moralność Pani Dulskiej – Gabrieli Zapolskiej (fragmenty)**

Wykonawcy: Kółko Teatralne klubu Seniora przy Klubie Muzyki Współczesnej „Malwa”

11 IX 2008, godz. 17.00

Moralność Pani Dulskiej – Gabrieli Zapolskiej (fragmenty)

Wykonawcy: Kółko Teatralne klubu Seniora przy Klubie Muzyki Współczesnej „Malwa”

Zajęcia stałe

Kursy

Studium Muzyki – kursy gry na instrumentach dla dzieci:

fortepian (zajęcia w poniedziałki i wtorki)

keyboard (zajęcia we środy)

skrzypce (zajęcia we wtorki)

gitara klasyczna (zajęcia w poniedziałki i wtorki)

umuzycznienie - grupa początkująca i grupa zaawansowana (zajęcia w poniedziałki)

Balet dla dzieci - grupa początkująca, grupa młodsza, grupa starsza (zajęcia we środy)

Gimnastyka zdrowotna dla pań (zajęcie w poniedziałki)

Zespoły

Orkiestra kameralna „Orfeusz” (spotkania zależnie od kalendarza imprez)

Koła, kluby pracowni

1. Koło Emerytów i Rencistów (co czwartek)

Klub Seniora (spotkania w I czwartek miesiąca)

Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”

Sprawozdanie za rok

2008

Część statystyczna

IMPREZY	Ilość imprez	Uczestnicy imprez	FORMY STAŁE	Ilość form stałych	Ilość zapisanych	Częstotliwość odwiedzin
Spotkania Prelekcje, wykłady	22	1600	Kursy <i>Studium Muzyki -</i> fortepian keyboard skrzypce gitara klasyczna zajęcia umuzykal. <i>Balet dla dzieci</i> <i>Gimnastyka dla pań</i>	1 1 1 1 1 1 1	19 8 12 30 36 56 18	480 172 308 750 731 1011 393
Koncerty, Recitale, Audycje muzyczne	46	2920	Zespoły <i>Orkiestra kameralna „Orfeusz”</i>	1	12	588
Spektakle teatralne	7	260	Kola/kluby <i>Kolo historyczne</i> <i>Kole Emerytów</i> <i>Klub Seniora</i>	1 1 1	15 4 -	140 244 334
Wystawy	11	1220				
Projekcje filmowe	1	40				
Konkursy, Przeglądy, Turnieje						
Imprezy dla dzieci	20	775				
Imprezy turystyczne I sportowe						
Imprezy obce						
Inne (np. Jubileusze)						
RAZEM	107	6815		11	210	5328

**Ośrodek Dokumentacji i Inicjatyw Artystycznych
Piwnica Pod Baranami**

ul. Św. Jana 26

Sprawozdawca: Bogdan Micek

I. Koncerty, recitale, audycje muzyczne:

04.01.08, godz.20.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

05.01.08, godz.21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

06.01.08, godz.17.00

Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna, ul. Straszewskiego 22, Dla Miasta i Świata, koncert kolęd i pastorałek „piwnicznych” z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Robert Hobrzyk, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Józef Michalik, Sławomir Berny, Wiesław Dziedziński, Beata Paluch, Andrzej Zarycki

Konferansjer: Marek Pacuła

06.01.08, godz.19.30

Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna, ul. Straszewskiego 22, Dla Miasta i Świata, koncert kolęd i pastorałek „piwnicznych” z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Robert Hobrzyk, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Józef Michalik, Sławomir Berny, Wiesław Dziedziński, Beata Paluch, Andrzej Zarycki

Konferansjer: Marek Pacuła

11.01.08, godz. 19.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Tamara Kalinowska, Agata Ślęzyk, Tomasz Kmiecik, Agata Półtorak, Michał Półtorak, Krzysztof Janicki, Roman Kawalec, Jan Trybulski, Aneta Talkowska, Kamila Klimczak, Zbigniew Raj, Tadeusz Kwinta, Leszek Wójtowicz, Andrzej Talkowski, Jerzy Wysocki, Piotr Kubowicz

Konferansjer: Marek Pacuła

12.01.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Robert Hobrzyk, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Marcin Sanakiewicz, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

16.01.09, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy, Jazz Blues and Joy Band z udziałem: Wojciech Grobosz – piano, Tomasz Kupiec – kontrabas, Wiesław Jemioł – perkusja, Marek Michalak - puzon

16.01.09, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy, Jazz Blues and Joy Band z udziałem: Wojciech Grobosz – piano, Tomasz Kupiec – kontrabas, Wiesław Jemioł – perkusja, Marek Michalak - puzon

19.01.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Adrian Konarski, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński

19.01.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Adrian Konarski, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński

Konferansjer: Marek Pacuła

23.01.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy, Boba Jazz Band z udziałem: Jan Nowak – kontrabas, Aleksander Nowak – perkusja, Janusz Nowotarski – klarnet, sax, Mariusz Oleksa, Władysław Grochot – trąbka, Katarzyna Radwańska – vocal/

25.01.08, godz. 18.00

Krzeszowice „recital Beaty Czerneckiej z udziałem: Tomasz Kmiecik, Michał Półtorak, Jan Trybulski, Piotr Kubowicz

26.01.08, godz. 18.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Sebastian Kudas, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Michał Półtorak, Paweł Pierzchała, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Janina Wyrodek, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński

Konferansjer: Marek Pacuła

31.01.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy...Andrzej Dąbrowski i Jazz Band Ball/ 1 rocznica powstania Klubu Jazzowego/

01.02.08, godz. 18.00

Program kabaretowy z udziałem: Tamara Kalinowska, Leszek Wójtowicz, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Michał Chytrzyński, Paweł Pierzchała

Konferansjer: Marek Pacuła

02.02.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Adrian Konarski, Marta Bucka, Maciej Półtorak, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Janina Wyrodek, Michał Chytrzyński

Konferansjer: Marek Pacuła

07.02.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy – Beale Street Band/ Andrzej Marchewka – trąbka, Rafał Zydrón – sax, klarnet, Tadeusz Gmyrek – puzon, Andrzej Popiel – perkusja, Jerzy Giga Morański – piano, Maciej Jamroza – bas, Małgorzata Korzyńska – vocal/

09.02.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Janina Wyrodek, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak.

Konferansjer: Marek Pacuła

14.02.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy – Boba Jazz Band Jan Nowak kontrabas, Aleksander Nowak – perkusja, Janusz Nowotarski – klarnet, sax, Mariusz Oleksa, Władysław Grochot – trąbka, Katarzyna Radwańska – vocal/

16.02.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, , Aneta Talkowska, Jan Trybulski, Andrzej Talkowski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

18.02.08, godz. 19.30

Wieczór poetów: Bronisław Maj i Leszek A. Moczulski z udziałem: Jan Kanty Pawluśkiewicz, Andrzej Zieliński, Jacek Zieliński, Grzegorz Turnau, Joanna Kulig, Marta Bucka, Piotr Kubowicz, Mirosław Obłoński, Beata Rybotycka, Konrad Mastyło, Tomasz Kmiecik

Konferansjer: Marek Pacuła

21.02.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy – Big Band Małopolski: saksofony: Ryszard Krawczuk, Robert Kaczmarczyk, Wojciech Odrobina, Łukasz Płatek, Paweł Balon, trąbki: Roman Marczyński,

Łukasz Lis, Grzegorz Balcer, puzony: Łukasz Zaborowski, Wojciech Kurtyce, Bartłomiej Balon, piani: Krzysztof Odrobina, drums: Krzysztof Rozwadowski, bas: Grzegorz Pająk

23.02.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Agata Półtorak, Marcin Sanakiewicz, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Jan Trybulski, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

23.02.08, godz. 19.00

Kościół pw. Elżbiety w Starym Sączu - recital Aleksandry Maurer z udziałem: Michał Półtorak/skrzypce/, Jerzy Wysocki/gitara/ i Jarosław Kaganiec

Konferansjer: Marek Pacuła

27.02.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy, Witold Chronowski Quntet Witold Chronowski – gitara, Maciej Jamroza – bas, Andrzej Popiej – perkusja, Jerzy Giga Morawski – piano, Małgorzata Korzyńska – vocal/

29.02.08, godz. 19.30

Wieczór dla Janiny z udziałem: Beaty Rybotyckiej, Jacka Wójcickiego, Grzegorza Turnaua, Macieja Półtoraka, Adriana Konarskiego, Rafała Jędrzejczyka, Aleksandry Maurer,.

Konferansjer: Marek Pacuła

01.03.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Marcin Sanakiewicz, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

06.-3.08, godz.21.00

Jazz w Piwnicy Beale Street Band/ Andrzej Marchewka – trąbka, Rafał Zydrón – sax, klarnet, Tadeusz Gmyrek – puzon, Andrzej Popiel – perkusja, Jerzy Giga Morański – piano, Maciej Jamroza – bas, Małgorzata Korzyńska – voca

08.03.08, godz.18.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

08.03.08, godz.21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

13.03.08, godz.21.00

Jazz w Piwnicy – Singing Heaven z udziałem: Paulina Kujawska – vocal, Jarek Kaganiec - piano

15.03.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, , Aneta Talkowska, Jan Trybulski, Andrzej Talkowski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

26.03.08, godz. 17.00

Sala Konferencyjna Akademii Rolniczej w Lublinie, kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Marek Michalak, Józef Michalik

Konferansjer: Krzysztof Janicki

26.03.08, godz. 20.00

Recital Agaty Ślęzyk z udziałem Tomasza Kmiecika i Michała Półtoraka

27.03.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy...Que Passa z udziałem: Jarosław Dzień – leader, vocal, Marcin Hilarowicz – gitara akustyczna, Jakub Mietła – akordeon, Łukasz Adamczyk - gitara basowa, Marek Hady – instrumenty perkusyjne

27.03.08, godz. 19.00

Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu, kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Adrian Konarski, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Maciej Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Michał Chytrzyński

Konferansjer: Marek Pacuła

28.02.08, godz. 19.00

M.C. K. w Tychach, Recital Rafała Jędrzejczyka z udziałem Janusza Butryma

29.03.08, godz. 20.30

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, S. Kudas, P. Kubowicz, M. Bucka, A.Maurer, M.Obłoński, Maciej Półtorak, Michał Półtorak, A.Półtorak, A.Ślęzyk, D. Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński

Konferansjer: Krzysztof Janicki

02.04.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Michał Półtorak, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Kamila Klimczak, Janina Wyrodek, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki

Konferansjer: Lesz Wójtowicz

03.04.08, godz.21.00

Jazz w Piwnicy ... Jam Marka Batorskiego

05.04.08, godz.20.00

Recital Leszka Wójtowicza

10.04.08, godz.21.00

Jazz w Piwnicy... Beale Street Band/ Andrzej Marchewka – trąbka, Rafał Zydrón – sax, klarnet, Tadeusz Gmyrek – puzon, Andrzej Popiel – perkusja, Jerzy Giga Morański – piano, Maciej Jamroza – bas, Małgorzata Korzyńska – vocal

11.04.08, godz. 20.00

Recital Tamary Kalinowskiej z udziałem: Tomasz Kmiecik, Michał Półtorak, Agata Półtorak

12.04.08, godz. 18.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, , Aneta Talkowska, Jan Trybulski, Andrzej Talkowski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

12.04.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Marek Michalak, Józef Michalik

Konferansjer: Krzysztof Janicki

14.04.08, godz. 20.00

Wieliczka, Hotel Turówka ,recital Zbigniewa Raja z udziałem: Tomasza Kmiecika , Kamili Klimczak, Michała Chytrzyńskiego, Jerzego Wysockiego, Marka Michalaka

16.04.08, godz. 19.00

Warszawa, Klub Studencki Hybrydy, recital Zbigniewa Raja z udziałem: Agaty Ślęzyk, Kamili Klimczak, Tomasza Kmiecika, Michała Chytrzyńskiego

17.04.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Assavid Attraction – 5 osobowa grupa z Ukrainy

18.04.08, godz. 20.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Robert Hobrzyk, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Andrzej

Talkowski, Aneta Talkowska, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Janina Wyrodek, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Konferansjer: Marek Pacuła

19.04.08, godz. 20.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Robert Hobrzyk, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzyk, Andrzej Talkowski, Aneta Talkowska, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Janina Wyrodek, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Józef Michalik, Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld,

Konferansjer: Marek Pacuła

19.04.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Robert Hobrzyk, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzyk, Andrzej Talkowski, Aneta Talkowska, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Janina Wyrodek, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Józef Michalik, Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Konferansjer: Marek Pacuła

24.04.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy Pod Baranami ... Big Band Małopolska Big Band Małopolska: saksofony: Ryszard Krawczuk, Robert Kaczmarczyk, Wojciech Odrobina, Łukasz Płatek, Paweł Balon, trąbki: Roman Marczyński, Łukasz Lis, Grzegorz Balcer, puzony: Łukasz Zaborowski, Wojciech Kurtyce, Bartłomiej Balon, piani: Krzysztof Odrobina, drums: Krzysztof Rozwadowski, bas: Grzegorz Pająk

26.04.08, godz. 18.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Józef Michalik

Konferansjer: Marek Pacuła

26.04.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Józef Michalik

Konferansjer: Marek Pacuła

28.04.08, godz. 12.00

Tychy, recital Tamary Kalinowskiej, z udziałem: Agaty Ślęzyk, Tomasza Kmiecika, Mirosława Obłońskiego

30.04.08, godz. 20.00

Recital Agaty Ślęzyk z udziałem: Tomasz Kmiecik, Michał Półtorak

01.05.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... A.M. Special Quartet z udziałem: Adam Mika – gitara, Tomasz Grzegorzczuk – sax, Tomasz Kupiec – bas, Hella - perkusja

02.05.08, godz. 20.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Mirosław Obłoński, Michał Półtorak, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Maciej Półtorak, Agata Półtorak, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Sebastian Kudas, Adrian Konarski, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer

Konferansjer: Marek Pacuła

03.05.08, godz.21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Mirosław Obłoński, Michał Półtorak, Agata Ślazyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Maciej Półtorak, Agata Półtorak, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Sebastian Kudas, Adrian Konarski, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Paweł Pierzchała, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

08.05.08, godz.21.00

Jazz w Piwnicy... Beale Street Band/ Andrzej Marchewka – trąbka, Rafał Zydrzeń – sax, klarnet, Tadeusz Gmyrek – puzon, Andrzej Popiel – perkusja, Jerzy Giga Morański – piano, Maciej Jamroza – bas, Małgorzata Korzyńska – vocal

10.05.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marzec Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tomasz Kmiecik, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślazyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Józef Michalik

13.05.08, godz.20.00

Recital Doroty Ślęzak z udziałem: Michał Chytrzyński - skrzypce, Józef Michalik – bas, Tomasz Kmiecik - piano

14.05.08, godz. 19.00

Warszawa, Klub Studencki „Hybrydy” recital Tamary Kalinowskiej i Piotra Kubowicza z udziałem: Tomasz Kmiecik - piano, Agata Półtorak - skrzypce, Andrzej Nowak - piano

17.05.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślazyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Marek Michalak, Józef Michalik

Konferansjer: Krzysztof Janicki

18.05.08, godz. 19.00

Ruiny Teatru Miejskiego w Gliwicach, kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Marek Michalak, Józef Michalik, Michał Świstak

Konferansjer: Marek Pacuła

22.05.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Sebastian Bernatowicz Trio...z udziałem: Sebastian Bernatowicz-fortepian, Tomasz Kupiec – kontrabas, Adam Buczek – perkusja

23.05.08, godz. 20.00

Recital Zbigniewa Raja z udziałem: Kamila Klimczak - aktorka, Michał Chytrzyński - skrzypce, Tomasz Kmiecik - piano, Józef Michalik - bas

24.05.08, godz. 21.00

kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński

Konferansjer: Marek Pacuła

26.05.08, godz. 19.00

Recital Piotra Kubowicza z udziałem: Andrzej Nowak- piano, Michał Półtorak - skrzypce

27.05.08, godz. 20.00

Recital Agaty Ślęzyk z udziałem: Tomasz Kmiecik – piano, Michał Półtorak - skrzypce

28.05.08, godz. 20.00

Recital Agaty Ślęzyk z udziałem: Tomasz Kmiecik – piano, Michał Półtorak - skrzypce

29.05.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy Pod Baranami ... Big Band Małopolska Big Band Małopolska: saksofony: Ryszard Krawczuk, Robert Kaczmarczyk, Wojciech Odrobina, Łukasz Płatek, Paweł Balon, trąbki: Roman Marczyński, Łukasz Lis, Grzegorz Balcer, puzony: Łukasz Zaborowski, Wojciech Kurtyce, Bartłomiej Balon, piani: Krzysztof Odrobina, drums: Krzysztof Rozwadowski, bas: Grzegorz Pająk

29.05.08, godz. 19.00

Miejskie Centrum Kultury – Tychy, recital Tadeusza Kwinty z udziałem : Łukasz Filak

30.05.08, godz. 20.00

Recital Tamary Kalinowskiej z udziałem: Agata Półtorak - skrzypce, Tomasz Kmiecik - piano, Michał Półtorak - skrzypce

31.05.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec,

04.06.08, godz. 19.00

Warszawa, Klub Studencki „Hybrydy” recital Agaty Ślęzyk i Rafała Jędrzejczyka z udziałem: Michał Półtorak – skrzypce, Tomasz Kmiecik - piano

05.06.08, godz. 20.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmieciak, Piotr Kubowicz, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Jacek Wójcicki

Konferansjer: Marek Pacuła

07.06.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Mirosław Obłoński, Agata Ślęzyk, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Dorota Ślęzyk, hg Agata Półtorak, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Sebastian Kudas, Adrian Konarski, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Łukasz Filak, Mieczysław Święcicki, Marek Kawalec, Tomasz Kmieciak

Konferansjer: Marek Pacuła

12.06.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Beale Street Band z udziałem: Małgorzata Korzyńska – vocal, Andrzej Marchewka – kornet, Jacek Mazur – sax, Janusz Nowak – puzon, Witold Hronowski – gitara, Andrzej Popiel – perkusja, Maciej Jamroza – bas.

13.06.08, godz. 21.00

Recital Zbigniewa Raja z udziałem: Kamila Klimczak – śpiew, Tomasz Kmieciak – piano, Michał Chytrzyński – skrzypce, Jerzy Wysocki - gitara

14.06.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tomasz Kmieciak, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Józef Michalik

19.06.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Jerzy Bożek, Margaret Iwanowicz

21.06.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmieciak, Tadeusz Kwinta, Piotr Kubowicz, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Dorota Ślęzyk, Mieczysław Święcicki, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

25.06.08, godz. 21.00

Recital Agaty Ślęzyk z udziałem: Michał Półtorak, Tomasz Kmieciak

28.06.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmieciak, Tadeusz Kwinta, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzyk, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Marek Michalak, Józef Michalik, Michał Śwista

Konferansjer: Marek Pacuła

06.07.08 roku, godz. 12.00 – 22.00

„Niedziela Nowoorleańska”, w programie: koncerty w ogródkach kawiarnianych na Rynku Głównym, Parada Nowoorleańska spod Barbakanu ul. Floriańską na Rynek Główny, Koncert Główny na scenie, na Rynku Głównym, koncerty i zabawa na Placu Nowym na Kazimierzu, Scena Na Dachy – Alchemia z udziałem: Sveriges Jazzband/Szwecja/, Dixie Band/USA/, Little Jazz Band/Węgry/, JBBO i Wojciech Karolak, Boba Jazz Band, Beale Street Band
Konferansjer: Marek Pacuła

07.07.08, godz. 19.00

Filharmonia Krakowska, koncert inauguracyjny „Kraków Saxophone Summit” z udziałem: Janusz Muniak Quartet, Lee Konitz, Adam Pierończyk, trio Greg Osby, Branford Marsalis Quartet

Konferansjer: Witold Wnuk

07.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Sveriges Jazzband/Szwecja/

08.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Monty Waters i Kazimierz Jonkisz Quntet

09.07.08, godz. 20.00

Radisson SAS Hotel, Jazz, Renata Świerczyńska

09.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Grupa JBBO

10.07.08, godz. 20.00

Jazz, Klub Harris, Grupa Krescendo

10.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Krzysztof Ścierański, B. Maseli, P. Gembalski

11.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Adam Kawończyk Quartet

12.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Marek Bałata Group

13.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Grupa New Bone

14.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy, Jarosław Śmietana, Wojciech Karolak, Yaron/Izrael/, B. Czerwiński Trio

15.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Wojciech Karolak, Jarosław Śmietana, B. Czerwiński Trio

16.07.08, godz. 20.00

Klub Harris, Jazz...Grzech Piotrowski Quartet

16.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Jan Jarczyk Group, Andrzej Olejniczak

17.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Raul Soot & Jacek Kocha & co

18.07.08, godz. 20.00

Klub Drukarnia, Jazz...Full Driver II Henryka Miśkiewicz

18.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Bertrand Ravalard Quartet

19.07.08, godz. 21.00

Plac Szczepański, Krakowska Noc Jazzowa; Nuevo Tango Ensemble & Gabriele Mirabassi/Włoch/, Bertrand Ravalard Quartet/Francja/, The Core/Norwegia/, Alex Teutsch Trio/Austria/, Urszula Dudziak – Papaja Show

20.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Christoph Pepe Auer, Manu Delago Duo

21.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Inga Lewandowska, Kuba Stankiewicz Group

22.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Bronisław Suchanek, Dominik Wania Du

23.07.08, godz. 20.00

Jazz, Klub Harris, Ola Tomaszewska Quartet

23.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Jorgos Skolias Trio

24.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Trio RGG

25.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy, Wojciech Staroniewicz „Alternations”

26.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy... Krzysztof Herdzin Trio

27.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy, Krzysztof Woliński Trio

28.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Grupa Kattorna

29.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Jonathan Rautio, Dominik Bukowski Quartet

30.07.08, godz. 20.00

Jazz, Klub Harris, Rafał Sarnecki, Paweł Kaczmarczyk

30.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Maciej Grzywacz Quartet, Tyler Horny & Jim Brennan

31.07.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Damage Control, C. Konrad, B. Baldych, P. Zaczek, P. Tomaszewski

01.08.08, godz. 21.00

Jazz w Piwnicy..., Piotr Wyleżoł Trio

02.08.07, godz. 20.00

Dziedziniec Pałacu Pod Baranami, Grupa Laboratorium, Eddzie Henderson & Leszek Kułakowski Group

03.08.08, godz. 21.00

Klub Harris, Jazz, Max Klezmer Band

03.08.08, godz. 20.00

Dziedziniec Radia Kraków, jazz, Jarek Śmietana, Trio Hamiet Bluiett/USA/

06.09.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, M. Półtorak, Paweł Pierzchała, M. Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, D.Ślęzyk, Mieczysław Święcicki, Jan Trybalski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, L. Wójtowicz, J. Wysocki, Zbigniew Raj, M. Chytrzyński, K. Klimczak, Józef Michalik

Konferansjer: Marek Pacuła

07.09.08, godz.19.00

Białolecki Ośrodek Kultury, kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Sebastian Kudas, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Maciej Półtorak, Mieczysław Święcicki, Michał Chytrzyński

Konferansjer: Marek Pacuła

08.09.08, godz.19.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Sebastian Kudas, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Maciej Półtorak, Mieczysław Święcicki, Michał Chytrzyński

Konferansjer: Marek Pacuła

12.09.08, godz. 19.30

Auditorium Maximum UJ, ul. Krupnicza 33. Koncert dla Piotra S. z udziałem: Beata Rybotycka, Jacek Wójcicki, Konrad Mastyło, Tomasz Góra, Michał Błaszak, Grzegorz Turnau, Anna Szałapak, Andrzej Sikorowski, Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec., Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Marek Michalak, Józef Michalik

Konferansjer: Marek Pacuła

13.09.08, godz.20.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Agata Ślęzyk, Jan Trybulski, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Tadeusz Kwinta, Dorota Ślęzak

Konferansjer: Marek Pacuła

14.09.08 roku, godz.19.00

Fundacja Bronisława Chromego, recitale artystów Piwnicy Pod Baranami: Tomasz Kmiecik, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Zbigniew Raj, Jan Trybulski

Konferansjer: Marek Pacuła

19.09.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Dorota Ślęzak, , Aneta Talkowska, Jan Trybulski, Andrzej Talkowski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

20.09.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tadeusz Kwinta, S.s, Piotr Kubowicz, , Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Marcin Sanakiewicz, D. Ślęzak, M. Święcicki, Jan Trybulski, E.Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Marek Michalak
Konferansjer: Marek Pacuła

21.09.08, godz. 18.00

Kieleckie Centrum Kultury, kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Marcin Sanakiewicz, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Marek Michalak, Józef Michalik
Konferansjer: Marek Pacuła

26.09.08, godz. 19.00

Ośrodek Kultury „ARSUS”, Warszawa – Ursus kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Beata Czernecka, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak , Agata Półtorak, , Marcin Sanakiewicz, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Józef Michalik, Michał Półtorak, Jacek Wójcicki

Konferansjer: Marek Pacuła

27.09.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Mieczysław Święcicki, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Leszek Wójtowicz, Zbigniew Raj

Konferansjer: Marek Pacuła

29.09.08, godz. 20.00

Teatr STU. Koncert pt. „Wieczór dla Haliny... bez Haliny” z udziałem: Ewa Kolasińska, Jacek Wójcicki, Anna Szałapak, Kazimierz Madej, Beata Malczewska, Piotr Kubowicz, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Jacek Zieliński, Gabriela Zielińska, Rafał Jędrzejczyk, Zygmunt Konieczny, Jerzy Fedorowicz, Tamara Kalinowska, Tomasz Kmiecik, Jacek Bylica, Grzegorz Turnau, Maryna Turnau, Beata Rybotycka, Mirosław Obłoński, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Agata Ślęzyk, Leszek Wójtowicz, Maciej Półtorak, Agata Półtorak, Michał Półtorak, Mieczysław Święcicki

Prowadzący: Krzysztof Jasiński i Marek Pacuła

04.10.08, godz. 18.00

Recital Tamary Kalinowskiej z udziałem: Agata Półtorak, Michał Półtorak, Jerzy Wysocki, Tomasz Kmiecik

04.10.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Mirosław Obłoński, Agata Półtorak, Michał Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Andrzej Talkowski, Jan

Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wojtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Łukasz Filak, Aneta Talkowska

Konferansjer, reżyser: Marek Pacuła

09.10.08, godz. 18.00

Recital Rafała Jędrzejczyka z udziałem: Janusz Butrym

10.10.08, godz. 21.00

Recital Zbigniewa Raja z udziałem: Kamila Klimczak, Tomasz Kmiecik, Michał Chytrzyński, Jerzy Wysocki, Jan Trybulski

11.10.08, godz. 18.00

Recital Zbigniewa Raja z udziałem: Jan Trybulski, Konrad Mastyło, Michał Braszak

13.10.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciek Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Dorota Ślęzak, Agata Ślęzyk, Mieczysław Święcicki, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Marek Michalak, Beata Czernecka

Spotkanie prowadził: Marek Pacuła

14.10.08, godz. 19.00

Teatr Roma w Warszawie kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciek Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Dorota Ślęzak, Agata Ślęzyk, Mieczysław Święcicki, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Marek Michalak

Konferansjer: Marek Pacuła

17.10.08, godz. 20.00

Koncert z okazji Jubileuszu Tadeusz Kwinty z udziałem: Mirosław Obłoński, Agata Półtorak, Michał Półtorak, Tomasz Kmiecik, Agata Ślęzyk, Kamila Klimczak, Marta Bucka, Tadeusz Woźniak Koncert prowadził: Marek Pacuła

18.10.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Agata Półtorak, Michał Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Marek Michalak

Konferansjer: Marek Pacuła

24.10.08 roku, godz. 18.00

Miejskie Centrum Kultury w Tychach, recital Kamili Klimczak z udziałem: Piotr Ryncarz, Michał Chytrzyński, Tadeusz Kupiec, Adrian Konarski

24.10.08 roku, godz. 18.00

Hotel Centralny w Kędzierzynie Koźlu. Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Tomasz Kmiecik, Tadeusz Kwinta, Piotr Kubowicz, Marta Bucka/Honzatko/, Mirosław Obłoński, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak,

Mieczysław Świąćicki, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Marek Michalak

Koncert prowadzi: Marek Pacuła

24.10.08, godz. 18.00

Recital Agaty Ślęzyk z udziałem: Michał Półtorak, Tomasz Kmiecik

30.10.08, godz. 21.00

Koncert dla nieobecnych z udziałem: Aleksandra Maurer, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Piotr Kubowicz, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Katarzyna Cygan, Anna Szałapak, Zbigniew Raj, Kamila Klimczak, Adrian Konarski, Tomasz Kmiecik, Paweł Pierzchała, Mirosław Obłoński, Michał Chytrzyński, Michał Półtorak, Agata Półtorak

Konferansjer: Leszek Wojtowicz

06.11.08, godz. 19.00

Poznań, Auta UAM program kabaretowy z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Świąćicki, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Jacek Wójcicki

Konferansjer: Marek Pacuła

08.11.08, godz. 18.00

Recital Zbigniewa Raj z udziałem: Michał Chytrzyński, Michał Braszak, Agata Ślęzyk, Tomasz Kmiecik, Jan Trybulski

08.11.08 godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Świąćicki, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Czesław Wojtała, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak

Konferansjer: Marek Pacuła

11.11.08 roku, godz. 17.00

Teatr Wielki w Łodzi, kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Maciej Półtorak, Mirosław Obłoński, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Świąćicki, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Janina Wyrodek, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak.

Konferansjer: Marek Pacuła

11.11.08, godz. 18.00

Miejski Ośrodek Kultury w Głogowie – recital Leszka Wojtowicz

13.11.08, godz. 18.00

Frankfurt n/Odrą /Niemcy/ - recital Doroty Ślęzak z udziałem: Tomasz Kupiec – bas, Tomasz Kmiecik – piano, Michał Chytrzyński - skrzypce

14.11.08, godz. 19.00

Recital Tamary Kalinowskiej z udziałem: Michał Półtorak – skrzypce, Agata Półtorak – skrzypce, Jerzy Wysocki – gitara, Tomasz Kmiecik - piano

15.11.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Łukasz Filak, Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Marek Kawalec, Tomasz Kmiecik, Piotr Kubowicz, Sebastian Kudas, Marta Bucka, Mirosław Obłoński, Aleksandra Maurer, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Michał Półtorak, Agata Ślęzyk, Mieczysław Święcicki, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Ra, Michał Chytrzyński
Konferansjer: Marek Pacuła

19.11.08, godz. 19.00

Recital Oli Maurer z udziałem: Jarosław Kaganiec, Michał Chytrzyński

21.11.08, godz. 20.00

Recital Leszka Wójtowicz

22.11.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Marta Bucka, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Mieczysław Święcicki, Andrzej Talkowski, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Czesław Wojtała, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Marek Michalak
Konferansjer: Marek Pacuła

21.11.08, godz. 18.00

Miejskie Centrum Kultury, Piotrków Trybunalski - recital Beaty Czerneckiej z udziałem: Michał Półtorak, Tomasz Kmiecik

26.11.08, godz. 20.00

Recital Agaty Ślęzyk z udziałem: Tomasz Kmiecik, Michał Półtorak

30.11.08, godz. 20.00

Jazz w Piwnicy...SPECJALNY KONCERT ANDRZEJKOWY: Andrzej Olejniczak Quartet, Andrzej Olejniczak – saksofon, Javier Masso "Caramelo De Cuba" - fortepian/Kuba/, Jules Bikoko - kontrabas/Kamarun/, Julian Vaughn - perkusja/USA/

06.12.08, godz. 18.00

Recital Zbigniewa Raj z udziałem: Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Tomasz Kmiecik, Roman Kawalec, Jerzy Wysocki

06.12.08, godz. 21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Mieczysław Święcicki, Czesław Wojtała, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Łukasz Filak, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Leszek Wójtowicz
Konferansjer: Marek Pacuła

11.12.08, godz. 20.00

Zgorzelec, recital Beaty Czerneckiej z udziałem: Leszek Wójtowicz, Piotr Kubowicz, Michał Półtorak

12.12.08, godz. 20.00

Wrocław, recital Beaty Czerneckiej z udziałem: Piotr Kubowicz, Leszek Wójtowicz, Michał Półtorak

12.12.08, godz. 20.00

Opole, recital Tamary Kalinowskiej z udziałem: Agata Półtorak

13.12.08, godz.18.00

Recital Doroty Ślęzak z udziałem: Michał Chytrzyński, Tomasz Kuźmicz, Tomasz Kmiecik, Jan Trybulski, Roman Kawalec

13.12.08, godz.21.00

Kabaret Piwnica Pod Baranami z udziałem: Krzysztof Janicki, Tamara Kalinowska, Marek Kawalec, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Aleksandra Maurer, Mirosław Obłoński, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Mieczysław Święcicki, Czesław Wojtała, Jerzy Wysocki, Zbigniew Raj, Michał Chytrzyński, Michał Półtorak, Marta Bucka, Maciej Półtorak, Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Dorota Ślęzak, Michał Chytrzyński, Zbigniew Raj, Marek Michalak, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Leszek Wójtowicz, Aneta Talkowska, Andrzej Talkowski

Konferansjer: Marek Pacuła

17.12.08, godz.17.00

Kolędy „Koncert dla Miasta i Świata” z udziałem: Agata Ślęzyk, Piotr Kubowicz, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Tomasz Kmiecik, Michał Półtorak, Michał Chytrzyński, Kamila Klimczak, Rafał Jędrzejczyk, Adrian Konarski, Marta Bucka, Maciej Półtorak, Tamara Kalinowska, Ewa Wnuk Krzyżanowska.

Konferansjer: Marek Pacuła

19.12.08, godz.15.00

Recital Aleksandry Maurer z udziałem: Adrian Konarski, Roman Kawalec, Michał Chytrzyński

21.12.08, godz. 20.00

Warszawa, Filharmonia Narodowa – „Koncert kolęd i pastorałek piwnicznych” z udziałem: Stanisław Eckhardt de Eckenfeld, Rafał Jędrzejczyk, Tamara Kalinowska, Roman Kawalec, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tadeusz Kwinta, Sebastian Kudas, Piotr Kubowicz, Mirosław Obłoński, Maciej Półtorak, Paweł Pierzchała, Michał Półtorak, Agata Półtorak, Agata Ślęzyk, Dorota Ślęzak, Jan Trybulski, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Leszek Wójtowicz, Jerzy Wysocki, Kamila Klimczak, Marek Michalak

Konferansjer: Marek Pacuła

22.12.08, godz. 20.00

Tradycyjne spotkanie opłatkowe. Kolędy śpiewali: Piotr Kubowicz, Tomasz Kmiecik, Adrian Konarski, Tamara Kalinowska, Agata Ślęzyk, Zbigniew Raj, Jerzy Wysocki, Rafał Jędrzejczyk

Spotkanie prowadził: Marek Pacuła

II.WYSTAWY:

1. Janina Garycka – wspomnienie

Wernisaż – 29 lutego 2008 roku, godz. 19.30

2. Tadeusz Ciemierkiewicz - Biografie

Wernisaż - 14 marca 2008 roku, godz. 19.30

Wystawa czynna do 2 kwietnia 2008 roku

3. Marek Borkowski – malarstwo

Wernisaż 3 kwietnia 2008 roku, godz. 20.00

4. Wystawa fotograficzna „Jazzmani IX” Leszka Pizły

Od lipca do września 2008 roku

5. Psychologiczne portrety pamięciowe piwnicznego barmana **Pawła Marculi** w rysunkach Sebastiana L. Kudasa
Wernisaż 10 października 2008 roku, godz. 18.00
6. Rysunki komputerowe **Tadeusz Kwinty**
Wernisaż 17 października 2008 roku, godz. 20.00

III. Spotkania, prelekcje , wykłady

25.04.08, godz. 20.00

Wieczór prof. Jacka Balucha „Ceskie Krakowacki z udziałem studentów Profesora/Uniwersytet Jagielloński/ W wieczorze udział wzięli: Ola Maurer, Michał Rusinek, Piotr Kubowicz

Gospodarz wieczoru: Marek Pacuła

18.06.08, godz. 19.00

Promocja książki Krzysztofa Pasierbiewicza pt.: „PODAJ HASŁO”., promocje poprowadził profesor UJ Jan Woleński. Udział wzięli: Tomasz Kmiecik , Wiesław Wójcik, Mieczysław Świąćicki

Informacje w massmediach:

1. rubryka warto wiedzieć – zapowiedzi koncertów i recitali w Gazecie Wyborczej Dzienniku Polskim i Gazecie krakowskiej/180/
2. 72 spotów w Radio Kraków/Koncert dla Piotra S./
3. 3 duże zapowiedzi koncertu dla Piotra S. W Gazecie Wyborczej
4. 4 zapowiedzi Koncertu dla Piotra S. oraz 1 relacja Telewizyjna
5. 4 artykuły omawiające Koncert dla Piotra S.
6. 2 omówieni koncertu Wieczór dla Haliny...bez Haliny/Dziennik Polski i Gazeta Wyborcza
7. Informacje w ogólnopolskich wiadomościach kulturalnych w roku 2008 – 47
8. informacje w prasie zagranicznej i telewizjach lokalnych – 12

Część statystyczna

Nazwa imprezy	Ilość imprez	Ilość wykonawców	Ilość uczestników
Kabaret „Piwnica Pod Baranami”	65	1625	8.000
Recitale	42	70	6.360
Wieczory autorskie-promocje	2	2	240
Wystawy	6	6	2.500
Koncerty	65	310	40.360
Inne- teatryki, spektakle itp	1	8	80
R A Z E M	181	2.021	57. 540

Formy stałe	Ilość form stałych	Ilość zapisanych	Częstotliwość odwiedzin
Kabaret „Piwnica pod Baranami”	1	32	3600

Placówki podległe Śródmiejskiemu Ośrodkowi Kultury

Część statystyczna 2008

Nazwa placówki	Ilość imprez	Ilość uczestników imprez	Ilość form stałych	Ilość zapisanych	Częstotliwość odwiedzin	Uczestnicy placówki ogółem
Klub Muzyki Współczesnej „Malwa”	107	6815	11	210	5328	12143
Klub „Strych”	54	1609	7	89	6598	8207
Klub „Kazimierz”	107	6011	8	164	7906	13917
Klub „Zaulek”	106	8137	22	391	6938	15075
„Piwnica pod Baranami”	181	57540	1	32	3600	61140
RAZEM	555	80112	49	886	30370	110484