

INNOWACJA PEDAGOGICZNA „KREATYWNE PRACE PLASTYCZNE”-

międzynarodowy projekt edukacyjny

wspierający rozwój twórczości i kreatywności

IV edycja

Autorka projektu: Beata Grzeszczuk-Nęcza

Nauczyciel prowadzący innowację

DOROTA GABRYŚ, MAŁGORZATA OPALA
YOLANTA OGÓRZAŁY

Rodzaj innowacji: programowo-metodyczna

Instytucja wprowadzająca innowację: ZESPÓŁ SZKÓŁ SPECJALNYCH NR 2 W KRAKOWIE

Termin realizacji: 11 września 2023 do 11 maja 2024 roku.

Uczestnicy:

Materiały i zasoby: zasoby własne uczestników.

Innowacja opiera się na prowadzeniu twórczych i niekonwencjonalnych działań plastycznych wspierających ogólny rozwój i kreatywność oraz postawy proekologiczne.

I. Uzasadnienie wprowadzenia innowacji

W edukacji plastycznej dominuje kopiowanie, szablonowość i odtwórczość.

Poprzez powszechne stosowanie przez nauczycieli szablonów i ścisłych instrukcji oraz nastawienie na ujednolicony i z góry założony efekt tłumiona jest pomysłowość, kreatywność, wyobraźnia i swoboda twórcza.

Częsta powtarzalność tematów, aktywności, materiałów i technik plastycznych wywołuje nudę i zniechęcenie.

Wprowadzam projekt „KREATYWNE PRACE PLASTYCZNE” wyzwalający twórczą ekspresję plastyczną, radość tworzenia i kreatywność oraz zmieniający styl edukacji plastycznej z odtwórczego w twórczy.

II. Cele innowacji:

1. Zaspokajanie naturalnej potrzeby tworzenia sztuki w toku zabawy i eksperymentowania z różnymi materiałami, narzędziami i technikami plastycznymi.
2. Wyzwalanie ekspresji twórczej i wspieranie harmonijnego rozwoju oraz kreatywności uczestników poprzez różnorodne działania plastyczne.
3. Poznawanie, eksperymentowanie i stosowanie różnych technik plastycznych.
4. Arteterapia rozwojowa oraz profilaktyka zdrowia psychicznego uczestników.

5. Inicjowanie i promowanie twórczości plastycznej we współpracy z autorką oraz nauczycielami/pedagogami/terapeutami prowadzącymi projekt.

6. Zmiana stylu edukacji plastycznej z odtwórczego w twórczy.

III. Zasady wprowadzania innowacji

Innowacja będzie prowadzona w terminie od 11/09/2023-11/05/2024 r. w wymiarze minimum dwóch godzin lekcyjnych, dwa razy w miesiącu na terenie placówki przedszkola.

Projekt „KREATYWNE PRACE PLASTYCZNE” składa się z 9 zadań. W danym miesiącu nauczyciel wybierze jedno zadanie i zorganizuje zajęcia plastyczne, w wyniku których powstaną zupełnie samodzielne, różnorodne i oryginalne dzieła wykonane przez uczestników. Szczegółowy opis realizacji zawarty jest w regulaminie projektu.

IV. Ewaluacja

1. Rozmowy, wywiady z uczestnikami lub ankieta (opracowuje nauczyciel).

2. Galerie prac plastycznych.

Analiza wyników pozwoli ocenić stopień realizacji celów i wyciągnąć wnioski, które zostaną ujęte w sprawozdaniu i przedstawione dyrektorowi placówki.

ZGODA AUTORKI PROJEKTU

Oświadczam, że ja, jako autorka
międzynarodowego projektu edukacyjnego

KREATYWNE PRACE PLASTYCZNE

IV EDYCJA

Wyrażam zgodę na wprowadzenie go jako
innowacji pedagogicznej

GRUPIE WYCHOWAWCZEJ IV - VIII

(nazwa klasy/grupy/zespołu)

ZESPÓŁ SZKÓŁ SPECYJALNYCH NR 2 W KRAKOWIE

(nazwa i adres placówki oświatowej)

w roku szkolnym 2023/24.

Autorka projektu: Beata Grzeszczuk-Nedza