

Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej Artystycznego
Kazimierz Czepiel
30-147 Kraków, ul. Na Błonie 13/14I
NIP 677-121-39-61, tel. 637-68-14

**Konserwatorski program rekonstrukcji stolarki okiennej w
zabytkowym budynku Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy
ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie**



Opracował: mgr Kazimierz Czepiel

Kraków, grudzień 2015 r.

Spis zawartości dokumentacji

I	Karta Tytułowa	
II	Opis inwentaryzacyjny obiektu i jego interpretacja	
III	Stan zachowania	
IV	Program prac	
V	Zakres prac na budowie	
VI	Materiały i technologie	
VII	Warunki odbioru	
VIII	Dokumentacja powykonawcza	
IX	Przepisy związane	
X	Dokumentacja fotograficzna	
XI	Dokumentacja rysunkowa	
Tab. nr I	Zestawienie stolarki do odtworzenia	sk.1:40
Rys. nr 1.	Okno nr 1. Inwentaryzacja	sk. 1:14
Rys. nr 2.	Okno nr 2. Inwentaryzacja	sk. 1:14
Rys. nr 3.	Okno nr 3. Inwentaryzacja	sk. 1:14
Rys. nr 4.	Okno nr 4. Inwentaryzacja	sk. 1:14
Rys. nr 5.	Okno nr 5. Inwentaryzacja	sk. 1:14
Rys. nr 7.	Okno nr 7. Inwentaryzacja	sk. 1:14
Rys. nr 8.	Inwentaryzacja , szczegóły w przekroju poziomym na przykładzie okna nr 3	sk. 1:2
Rys. nr 9.	Projekt , szczegóły w przekroju poziomym na przykładzie okna nr 3	sk. 1:2
Rys. nr 10.	Inwentaryzacja , szczegóły w przekroju pionowym na przykładzie okna nr 3	sk. 1:2
Rys. nr 11.	Projekt , szczegóły w przekroju pionowym na przykładzie okna nr 3	sk. 1:2

I Karta tytułowa

Identyfikacja obiektu: Kraków, budynek szkoły przy ul Kapucyńskiej 2,
stolarka okienna od strony ulicy Kapucyńskiej i
Straszewskiego.

Czas powstania : Akademia Handlowa ob. Zespół Szkół Ekonomicznych ul. Kapucyńska 2/4
(narożna ul. Straszewskiego 29, mur. 1904-1906, projekt Jan Zawiejski, remont 1932, 1936-
1937, 1942, 2005-2005¹.

Wpis do Rejestru Zabytków: A-1117, 21. XI. 2001 r.

Autor: architekt Jana Zawiejski

Własność : Gmina Miejska Kraków – przekazane w Trwały Zarząd Zespołowi Szkół
Ekonomicznych nr 1 w Krakowie

Dane dotyczące prac konserwatorskich:

Rodzaj prac: *Konserwatorski program rekonstrukcji stolarki okiennej w zabytkowym
budynku Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w
Krakowie*

Inwestor: Zespół Szkół Ekonomicznych nr 1 w Krakowie ul. Kapucyńska 2

Wykonawca: Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej Stolarstwa
Artystycznego Kazimierz Czepiel, 30 -147 Kraków,
ul. Na Błonie 13/141,

Autorzy prac: technik stolarstwa artystycznego mgr Kazimierz Czepiel zaśw. WUOZ nr
164/94

Dane dotyczące dokumentacji:

opisowa: stron : 13
fotograficzna: zdjęć 27 szt.
rysunkowa: 11 rysunków

¹ Zabytki architektury i budownictwa w Polsce, Kraków, wyd. Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji
Zabytków 2007.

II Opis inwentaryzacyjny obiektu i jego interpretacja

Szkołę przy ulicy Kapucyńskiej (Akademia Handlowa) i historię jej budowy opisuje obszernie Jacek Purchla w monografii poświęconej Janowi Zawiejskiego², prezentując przy tym rysunki zrealizowanego projektu fasad.

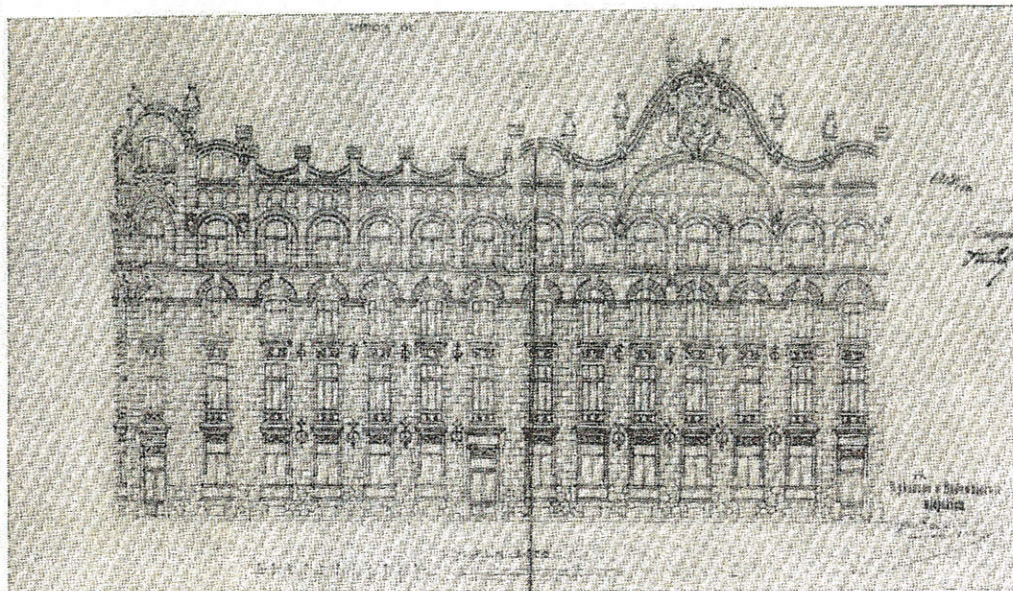
Cytat z monografii Jacka Purchli :

66. Akademia Handlowa w Krakowie przy ul. Kapucyńskiej 2/4, róg Straszewskiego 30, 1904 - 1906

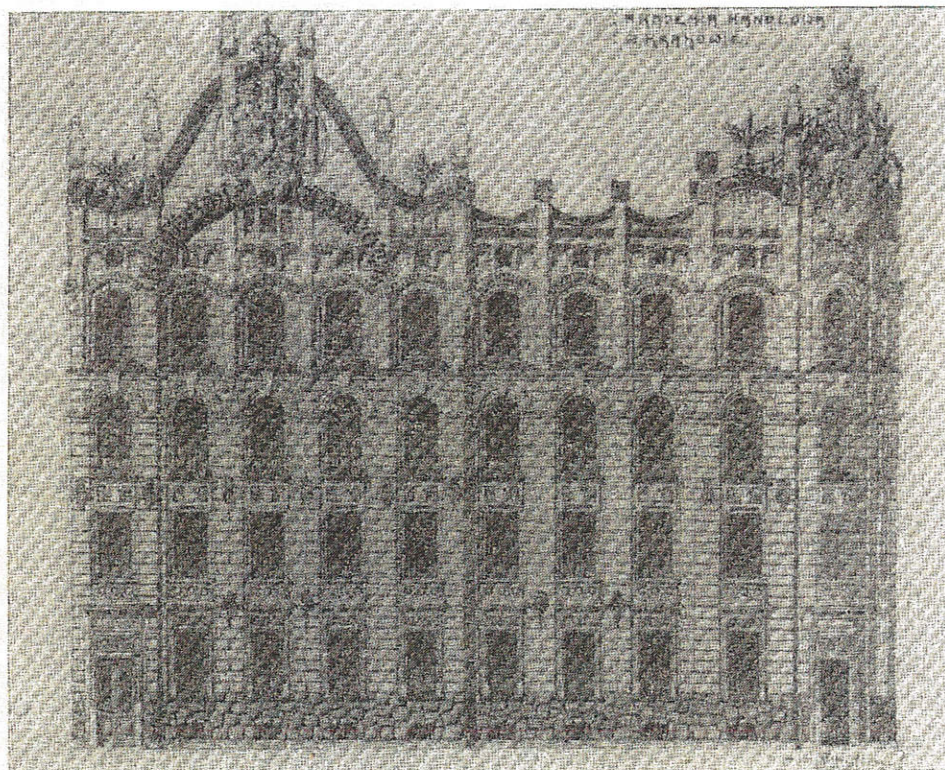
Na posiedzeniu w dniu 23 VI 1904 r. Rada Miejska zatwierdziła projekt wzniesienia kosztem 274 tys. koron budynku Akademii Handlowej — uczelni o charakterze półwyższym — przeznaczając pod jego wzniesienie parcelę „na gruncie pod Kapucynami”. Wykonane przez Jana Zawiejskiego w tymże roku plany zostały zatwierdzone przez Magistrat reskryptem z 2 VIII 1904 r. Gmach Akademii wzniesiono w latach 1904 - 1906.

Jest to zdradzająca dążenie do monumentalności i reprezentacyjności trzypiętrowa budowla usytuowana u zbiegu ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej. Ustawione pod kątem rozwartym skrzydła zbiegają się w ściętym i zaokrąglonym narożniku. Architektura gmachu jest kolejnym przykładem łączenia elementów historyzmu i modernizmu. Wieloosiowe fasady odznaczają się umiejętnie zastosowanymi podziałami. Elewacje zwieńczone są attyką, a w partii płaskich ryzalitów szczytami o chimerycznych, secesyjnych kształtach. Duże otwory okienne osadzone zostały w przechodzących przez kilka kondygnacji wnękach. Podziałom pionowym przeciwstawiono podziały poziome w formie wyraźnego gzymsu oddzielającego piętro 2 i 3. Półokrągły narożnik, w którym umieszczono wejście główne, zwieńczony został ostatecznie wydatnym, dekoracyjnie opracowanym szczytem z dużym zegarem ujętym w rodzaj tarczy herbowej. Mimo ogólnego zmodernizowania, w architekturze gmachu znaleźć możemy wiele elementów historycznych, jak np. motyw gotycko-renesansowych portali wawelskich, zastosowany w obramieniach drzwi i okien strefy parteru.

² Purchla J. Jan Zawiejski architekt przełomu XIX/XX wieku, W-w 1986



134. Projekt fasady Akademii Handlowej od strony ul. Kapucyńskiej (I wersja), 1904



135. Akademia Handlowa przy ul. Kapucyńskiej w Krakowie, 1904-1906, projekt fasady od strony ul. Straszewskiego, 1904

Stolarka okienna w fasadach od strony ul. Straszewskiego i Kapucyńskiej³

Zaprojektowane przez Jana Zawiejskiego⁴ okna to: na parterze trzykwaterowe o prostokątnym uchylno - odchylnym naświetlu, identyczne okna na I piętrze od strony ulicy Kapucyńskiej.

Na I piętrze od strony ulicy Straszewskiego okna prostokątne, trójdzielne, czterokwaterowe podzielone szczelinami na 15 oszklonych pól. Kwatera środkowa pod ślemieniem stała, boczne pod ślemieniem rozwiernie, górne poziome nad ślemieniem uchylno-odchylne. W kwaterze środkowej wywietrznik. Okna zamykane przy pomocy żelaznych zasuwek z mosiężnymi uchwytyami oraz mosiężnymi klameczkami. Kwatery w górnym poziomie uchylno-odchylne przy pomocy zamykacza nożycowego. Zawiasy czopowe wbijane o profilowanych zakończeniach, w progach przytrzymywacze przeciwwiatrowe, w kwaterach rozwiernych mosiężne odbojniki, kwatery stałe blokowane górą rygłem z otworem na klamkę. Płaszczyzny skrzynki zdobione wgłębnyymi płycinami w profilowanych obramieniach. Parapety drewniane o pókolistym nosku. Profile przyszybowe: półokrągły rowek z jednym uskokiem. Krawędzie listew przymykowych wewnętrznych zdobione żłobkiem z dwoma uskokiemi pod kątem prostym, listwy zewnętrzne proste ozdobione po obwodzie prostokątną listewką. Na ślemieniu profilowana listwa dekoracyjna.

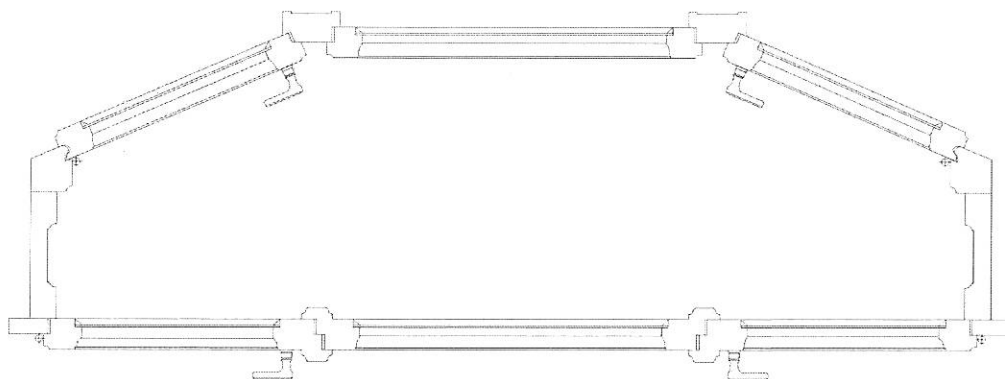
Na całym II piętrze okna o identycznej konstrukcji jak na I piętrze od strony ul. Straszewskiego – z tą różnicą, że są to okna prostokątne zamknięte od góry łukiem pełnym.

Na III piętrze od strony ulicy Straszewskiego i Kapucyńskiej okna o identycznej konstrukcji jak na I piętrze od strony ul. Straszewskiego – z tą różnicą, że są to okna prostokątne zamknięte od góry łukiem spłaszczonym.

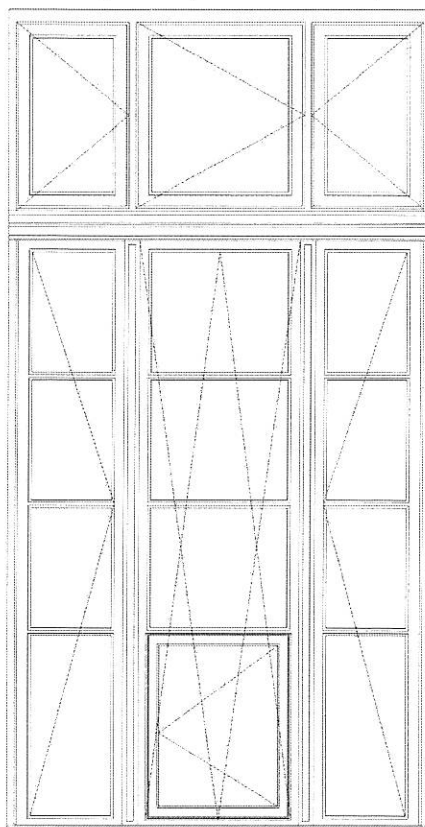
³ Terminologia: Tajchman J. Słownik Terminologiczny Architektury z.1., Stolarka okienna, ODZ W-wa 1993

⁴ Jan Zawiejski – architekt krakowski (1854-1922), profesor budownictwa w Szkole Przemysłowej w Krakowie, w 1900 r. został architektem miejskim w Krakowie. Projektował m.in. : Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Akademię Ekonomiczną na rogu ul. Kapucyńskiej i Straszewskiego (1904), „Jasny Dom” na rogu ul. Biskupiej i Łobzowskiej (1912), Miejską Szkołę Wydziałową przy Rynku Kleparskim 18, szkoły przy ul. Topolowej 20-22, ul. Lubomirskiego 21, Zespół Szkół Elektrycznych ul. Loretańskiej 16, ul. Wąskiej 3-7, ul. Szlak 5, Szkoła Wydziałowa Męska ul. Konfederacka 12, Szkoła Przemysłowa Żeńska ul. Syrokomli 21, Szkoła Miejska w Łobzowie ul. Głowackiego 2, Szkoła Miejska w Dąbiu ul. Jachowicza 5, Szkoła Miejska w Płaszowie ul. Saska 11, Szkoła ul. Senatorska 9, domy mieszkalne: ul. Siemieradzkiego 2, ul. Grodzka 60, ul. Karmelicka 41 – S. Łoza, *Architekci i budowniczowie w Polsce, W-wa 1954, J. Adamczewski, Encyklopedia Krakowa, K-ków 1997. Purchla J. Jan Zawiejski architekt przełomu XIX/XX wieku, W-w 1986*

W narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej na I, II, III piętrze okno trójdzielne czterokwaterowe, podzielone szczeblinami na 15 oszklonych pól, okno w rzucie poziomym sześcioboczne, a kwatera nad śłemeniem rozwierne na zewnątrz. W widoku okna narożne powtarzają formę okien z poszczególnych kondygnacji poza oknem na trzecim piętrze, które jest zamknięte łukiem pełnym.



Rzut poziomy okien narożnych



Kierunki otwierania kwater w oknach narożnych.

Kolorystyka

Kolorystyka okien „Akademii Handlowej” po pracach remontowych w latach 2003-2005, od zewnątrz zielona od wewnątrz w kolorze „kości słoniowej”, w gabinecie dyrektora okna fladrowane w kolorze „ciemnego orzecha”.

Przełom wieków XIX/XX, a zwłaszcza początek wieku dwudziestego charakteryzuje się w Krakowie wielkim rozwojem budownictwa szkolnego. Projektantem czternastu budynków szkolnych był architekt Jan Zawiejski⁵. Wykonywane ostatnio prace przy konserwacji stolarki okiennej budynków szkolnych przez Niego projektowanych oraz Teatru im. J. Słowackiego – dają wyobrażenie o jego autorskich projektach kolorystycznych w odniesieniu do elewacji jak i stolarki. I tak kolorystyka stolarki w Akademii Handlowej przy ul. Straszewskiego okazała się po badaniach stratygraficznych zielona, kolorystyka stolarki szkoły przy ul. Wąskiej również zielona⁶, kolorystyka stolarki budynku szkoły przy ul. Konarskiego również zielona⁷. Inne budynki m.in. szkoły na ul. Lubomirskiego, Topolowej, Konfederackiej wykazują również zieloną kolorystykę. W większości budynków szkolnych projektu Zawiejskiego oryginalne okna się nie zachowały, zostały nieprawidłowo wymienione w latach dziewięćdziesiątych XX wieku (m.in. szkoła na ul. Prusa, szkoła na ul. Szlak).

Kolorystyka stolarki od strony wewnętrznej w budynkach szkolnych projektu Zawiejskiego była zazwyczaj fladrowana w kolorze „orzechowym” brązowym.

III Stan zachowania

Stolarka okienna budynku od strony ul. Straszewskiego i Kapucyńskiej była poddana konserwacji w latach 2003 – 2005 przez firmę „Renowacja” Pracownia Konserwacji Dzieł Sztuki Eugeniusz Grochal.⁸ Badania stratygraficzne nawarstwień malarskich opracował mgr Marek Sawicki w roku 2003.⁹

Efektom prac było przywrócenie pierwotnej estetyki okien w oparciu o badania nawarstwień malarskich oraz nieznaczne poprawienie funkcji mechanicznych możliwych do wykonania przy oknach stuletnich. Podstawowe pierwotne funkcje mechaniczne nie zostały przywrócone.

Istniejące okna to okna stuletnie, zużyte, kwatery o zmienionej geometrii, nieszczelne, od strony zewnętrznej zbutwiałe w partii progów. Odkształcenie kwater sięga w niektórych miejscach do 5 cm. Z powodu wypracowania mechanizmów, okna nie domykają się.

Nie widzę możliwości utrzymywanie w dalszym ciągu okien w istniejącym stanie technicznym, proponuje ich rekonstrukcję.

⁵ zrealizował : Akademia Handlowa ul. Kapucyńska 2/4 narożna Straszewskiego 29, 1904-1906 ; Szkoła Wydziałowa Św. Floriana ul. Szlak 5/7, 1908-1911; Szkoła Wydziałowa Męska Św.Mikołaja ul. Lubomirskiego 19/21, 1903-1906; Szkoła Wydziałowa Żeńska Sw.Anny ul. Topolowa 20/22, 1903-1904; CK Szkoła Przemysłowa Żeńska ul.Syrokomli nr 22, 1913-1914; Szkoła Miejska w Łobzowie ul. Głowackiego 2, 1913-1915; Szkoła Miejska w Dąbiu ul. Jachowicza nr 5, 1913-1915; Szkoła Miejska w Płaszowie ul. Saska 11, 1913-1915; Szkoła ul. Konarskiego 2/4, 1902; Szkoła Sw.Jadwigi ul. Loretańska 16/18, 1905-1907; nadbudowa szkoły przy ul. Senatorskiej 9, 1911; Szkoła przy ul. Wąskiej 3-7, 1905-1910; Szkoła przy ul. Prusa nr 18, 1911-1912.

⁶ Badania wykonane przez kons. Marka Sawickiego.

⁷ Badania wykonane przez kons. Danutę Curyłło- Jurczyk

⁸ Dokumentacja prac konserwatorskich i robót stolarskich w budynku Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej 2 w Krakowie, opr. F-ma RENOWACJA w styczniu roku 2005.

⁹ Marek Sawicki, Wyniki badań określających układ nawarstwień i pierwotną kolorystykę stolarki okiennej w budynku Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej ntr 2 w Krakowie. Lipiec 2003 r.

IV Program prac – założenia podstawowe

Bogaty kostium dekoracyjny fasady zobowiązuje do utrzymania formy okien w niezmiennym stanie oraz utrzymania ustalonej w roku 2003 kolorystyki. Z tego powodu stolarkę okienną fasady należy wiernie zrekonstruować jako skrzynkową z nieznacznymi modernizacjami nie deformującymi jej wyglądu.

Postępowanie szczegółowe

Okna w fasadzie od strony ul. Straszewskiego i Kapucyńskiej - rekonstrukcja

Okna należy odtworzyć jako skrzynkowe:

1. Kwatery rozwierane i uchylne wg oznaczeń podanych w projekcie Tab.I
2. Okna odtworzyć z zachowaniem kształtu profili, z zachowaniem wymiarów szerokości elementów w widoku od strony elewacji i od strony wnętrza.
Wykonać z drewna sosnowego, litego, średniożywicznego, suchego.
Skrzynka czopowana na czopy otwarte klinujące się, połączenie skrzynki z krosnami na pióro i wpust. Kwatery zewnętrzne łączone na podwójne czopy i widlicę, wewnętrzne na pojedynczy czop i widlicę. Szczeliny kwater pełne, czopowane w ramiaku. szczeliny nie szersze niż 30 mm
3. W kwaterach zamontować nowoczesne zasuwnice listwowe z klamką mosiężną.
Klamki mosiężne oryginalne poddać renowacji, brakujące zrekonstruować, klamki dostosować do zasuwnic listwowych. Klamki montować na środku listwy przymykowej przy użyciu przekładni przeniesienia napędu.
Szyld klamki przykręcać wkrętami mosiężnymi o nacięciu na płaski śrubokręt.
4. Mosiężne uchwyty zasuwek, mosiężne odbojniki, mosiężne klameczki wywietrzników – przełożyć do nowych kwater na zasadzie atrap-dokumentacji w obiekcie.
5. Oryginalne zamykacze kwater w nadślemieniu przełożyć do nowych okien przeprowadzając uprzednio następujące postępowanie:
 - wymontować zamykacze z okien,
 - rozmontować komplety na poszczególne elementy,
 - oczyścić z nawarstwień farby,
 - wymontować wypracowane sforznie na przegubach,
 - wykonać nowe sforznie pogrubione,
 - zmontować zamykacze z elementów w komplety,
 - malować farbą antykorozyjną w kolorze okien,
 - łożyskowania towtować,
 - zamontować w oknie i wyregulować.

6. W progach odtworzyć przytrzymywacze przeciwwiatrowe (zatraskowe) wg formy oryginalnej, przykręcać wkrętami stalowymi z nacięciem na płaski śrubokręt.
7. Okapniki blaszane o formie i wymiarach jak oryginalne –z blachy tytanowej, o grubości nie mniejszej niż 0,5 mm, malowane farbą w kolorze jak okna.
8. Zawiasy zrekonstruować jako stalowe, czopowe **wbijane** o toczonym zakończeniu identycznym jak zawiasy oryginalne.
W kwaterach nad ślemieniem zawiasy splatane zabezpieczające przed przesunięciem kwatery, zawiasy malować w kolorze jak okna.
10. Kwatery letnie (zewnętrzne) pogrubić do 56 mm i oszklić szybą zespoloną bezpieczną (4+6+4), na listewki 12 x 12 mm, kwatery zimowe (wewnętrzne) szyba 4 mm na listewki. Szklenie z fazą 60 stopni , oddzielnie w każdym polu, z zachowaniem pełnego przekroju szczelin. Szczeliny nie mogą być imitowane (naklejane). Silikon nie może „optycznie” poszerzać szczeliny.
11. W kwaterach letnich wyfrezować wręb na uszczelkę wciskaną EPMD.
Uszczelki montować z 10 cm przerwą na naturalną wentylację,
12. Parapety drewniane w kolorze jak okno od wewnątrz o wykończeniu powierzchni takiej jak okna od strony wewnętrznej, impregnowane i malowane gruntująco od strony muru, wykonane wg wymiarów parapetów istniejących.
13. Okna malować w kolorze ustalonym w czasie prac w latach 2003- 2005.
Od zewnątrz „CAPAROL” nr Patina 45LA5.C10.H180, od wewnątrz : „CAPAROL” – nr Ginster 80
W gabinecie dyrektora przywrócić od wewnątrz fladrowanie w istniejącym kolorze.

V ZAKRES PRAC NA BUDOWIE

1. Wykucie starej ościeżnicy z wywiezieniem wymontowanych okien poza teren budowy i ich utylizacją,
Z okien wymontować w celu konserwacji i przełożenia do nowych okien:
 - klamki
 - zasuwki
 - odbojniki
 - zamykacze kwater w nadślemieniu .
3. Osadzenie nowej ościeżnicy , uszczelnienie pomiędzy ościeżnicą a ościeżami wykonać pianką montażową PU;
4. Obróbki murarskie i tynkarskie od strony wewnętrznej i zewnętrznej:
 - przed montażem okien ościeża należy przygotować tak, aby odległość pomiędzy ościeżem a ościeżnicą nie przekraczała 3 cm,
 - do uzupełnienia tynków po stronie zewnętrznej i wewnętrznej należy użyć zaprawy wapiennej.

6. Wykonanie szczelnego połączenia ościeżnicy i parapetu zewnętrznego
Postępować bardzo ostrożnie z ceramicznymi dachówkami parapetu zewnętrznego, w razie uszkodzeń dachówki uzupełnić na identyczne.
7. Wykończenie styku ościeżnic z ościeżem od zewnątrz i wewnątrz wykonać silikonem w kolorze zbliżonym do istniejących powłok malarskich;
8. Montaż skrzydeł okiennych oraz mechanizmów , montaż klamek;
9. Regulacja pracy skrzydeł i mechanizmów;
10. Poprawki malarskie wykonać w kolorze i fakturze istniejącej.

13. Przed rozpoczęciem seryjnej wymiany okien należy uzyskać akceptację komisji konserwatorskiej dla okna pierwszego (okno nr 3 z pierwszego piętra od strony ul. Straszewskiego).

Okno pierwsze należy wykonać zgodnie z dokumentacją rysunkową, przedstawić do oceny Komisji Konserwatorskiej niemalowane, nieoszkłone. Wymiary okna pierwszego należy pobrać w obecności autora programu konserwatorskiego. Na posiedzenie Komisji należy dostarczyć próbki koloru oraz próbki fladrunku wykonanego techniką tradycyjną.

Po uzyskaniu akceptacji Komisji - okno zaszkląć, pomalować i zamontować w fasadzie, uzupełnić powstałe ubytki murarskie i malarskie.

Po zamontowaniu okna wzorcowego w fasadzie należy uzyskać akceptację Komisji Konserwatorskiej co do sposobu osadzenia okna.

Pozytywna ocena wykonania i osadzenia okna wzorcowego będzie podstawą do seryjnej wymiany.

VI Materiały i technologie

Materiały i technologie stosowane do wykonania robót muszą odpowiadać tym, jakie zostały wskazane w dokumentacji projektowej oraz szczegółowym postępowaniu konserwatorskim ,w szczególności :

- materiały drzewne
- materiały malarskie i technologia malowania muszą odpowiadać normom producenta a gwarancje na te prace muszą być zgodne z gwarancjami udzielanymi przez producenta farby,
- gwarancje na okucia okienne muszą odpowiadać gwarancjom producenta okuć,

VII Warunki odbioru

Prace podlegać będą odbiorowi przez komisję techniczno- konserwatorską z udziałem przedstawicieli Wojew. Konserwatora Zabytków, użytkownika i inwestora, pod kątem zgodności z dokumentacją, prawidłowości wykonania, zgodności z zasadami sztuki stolarskiej, budowlanej i konserwatorskiej oraz przepisami określającymi warunki wykonania i odbioru prac, a także warunkami *Pozwolenia Konserwatorskiego* .

VIII Dokumentacja powykonawcza

Na posiedzenie Komisji odbioru końcowego należy dostarczyć dokumentację z przebiegu prac wykonaną zgodnie z instrukcją Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków (Instrukcja BMiOZ Seria B – T LXXII).

IX PRZEPISY ZWIĄZANE

PN-B-10085:2001 Stolarka budowlana. Okna i drzwi. Wymagania i badania.

PN-88/B-10085 Zmiana 2 – Stolarka budowlana . Okna i drzwi. Wymagania i badania. (Zmiana)

PN-88/B-10085/Az3 : 2001 – Stolarka budowlana.Okna i drzwi. Wymagania i badania. (Zmiana Az3)

PN-B-91000:1996 – Stolarka budowlana. Okna i drzwi. Terminologia.

PN-75/B-94000- Okucia budowlane. Podział.

PN-EN 12365-1:2004(U) – Okucia budowlane, uszczelki i taśmy uszczelniające do drzwi, okien żaluzji i ścian osłonowych. Część 1 : Wymagania eksploatacyjne i klasyfikacje.

PN-EN 12051 : 2002 – Okucia budowlane. Zasady drzwiowe i okienne. Wymagania i metody badań.

PN-B-05000:1996 - Okna i drzwi. Pakowanie, przechowywanie,transport.

PN-72/B-10180 - Roboty szklarskie. Warunki i badania techniczne przy odbiorze.

PN-78/B-13050 Szkło płaskie walcowane.

PN-B-13079:1997 Szkło budowlane. Szyby zespolone.

PN-91/B-02020 – Ochrona cieplna budynków.

PN-87/B-02151/03 – Akustyka budynków.

PN-B-30150:97 Kit budowlany trwale plastyczny.

BN-67/6118-25 Pokosty sztuczne i syntetyczne.

PN-C-81901:2002 Farby olejne do gruntowania ogólnego stosowania.

PN-C-81901:2002 Farby olejne i ftalowe nawierzchniowe ogólnego stosowania.

BN-71/6113-46 Farby chemoutwardzalne na stolarkę budowlaną.

PN-C-81607:1998 Emalie olejno-żywiczne, ftalowe modyfikowane i ftalowe kopolimeryzowane styrenowane.

VI Dokumentacja z prac

Na posiedzenie Komisji odbioru końcowego należy dostarczyć dokumentację z przebiegu prac wykonana zgodnie z instrukcją Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków (Instrukcja BMiOZ Seria B – T LXXII).

Opracował: mgr Kazimierz Czepiel



II.1. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Widok od strony ulicy Straszewskiego



II.2. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Widok od strony ulicy Kapucyńskiej.



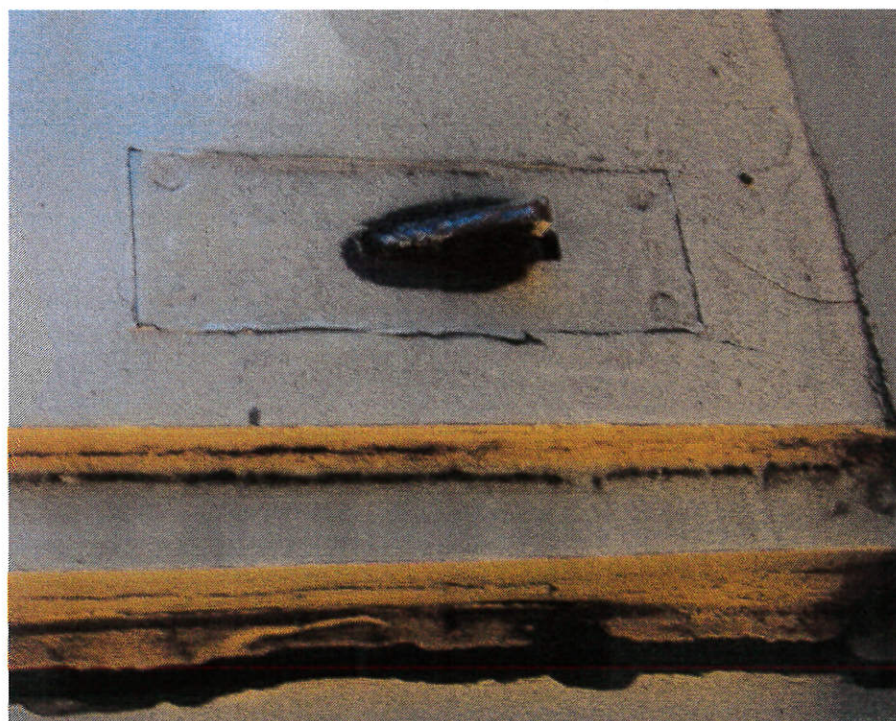
Il.3. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na I piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej



Il.4. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na III piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej



Il.5. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na parterze ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej



Il.6. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na parterze ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej,
zaczep przeciwwiatrowy.



II.7. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na parterze ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej,
Odbojnik okienny (**nieoryginalny**)



II.8. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na parterze ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej,
Zawias okienny



II.9. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na parterze ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej,
Mechanizm uchylu kwater nad slemieniem



II.10. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na parterze ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej,
Uchwyt mechanizmu uchylu kwater nad slemieniem



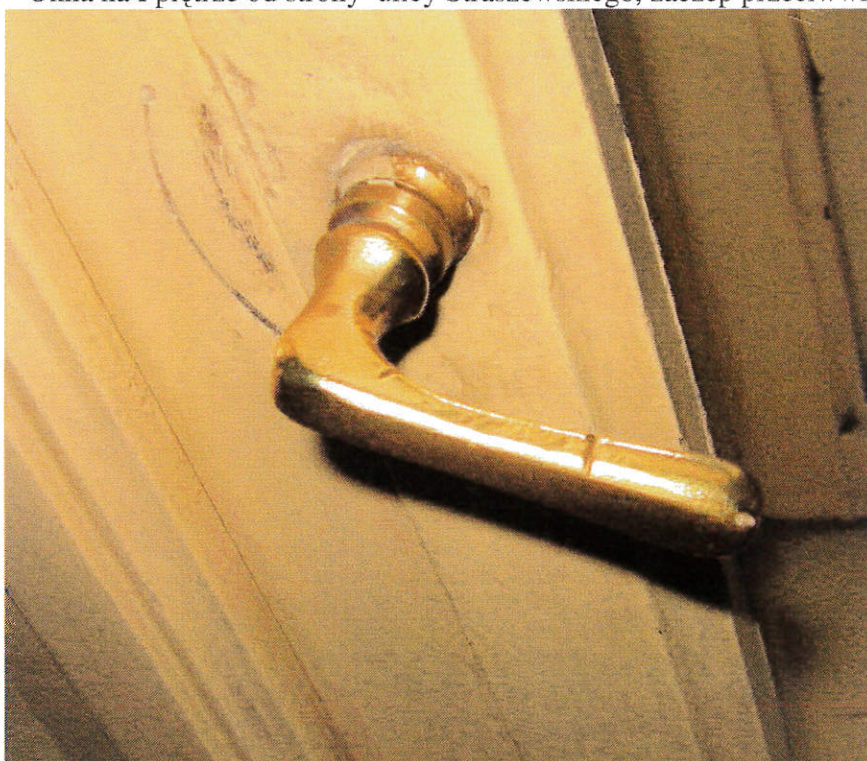
Il.11. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na I piętrze od strony ulicy Straszewskiego



Il.12. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na I piętrze od strony ulicy Straszewskiego, klameczki i zasuwki.



Il.13. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na I piętrze od strony ulicy Straszewskiego, zaczep przeciwwiatrowy.



Il.14. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na I piętrze od strony ulicy Straszewskiego, klameczka okienna.



Il.15. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okna na I piętrze od strony ulicy Straszewskiego, zawiasy okienne o innym kształcie niż w oknach na parterze.



Il.16. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okno na I piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej.



Il.17. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okno na I piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej, sześciokątne w rzucie poziomym.



Il.18. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okno na I piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej, zasuwki okienne.



Il.19. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okno na I piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej, klameczki
okienne.



II.20. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okno na II piętrze ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej.



Il.21. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okno na II piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej.



Il.22. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okno na II piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej, sześciokątne w rzucie poziomym.



Il.23. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Okno na III piętrze w narożniku ulic Straszewskiego i Kapucyńskiej, sześciokątne
w rzucie poziomym, pozostałe okna na tym piętrze zamknięte łukiem płaskim.



Il.24. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Nieszczelności okien. Widoczna „wichrowatość” kwatery w granicach 3 cm w
narożniku górnym.



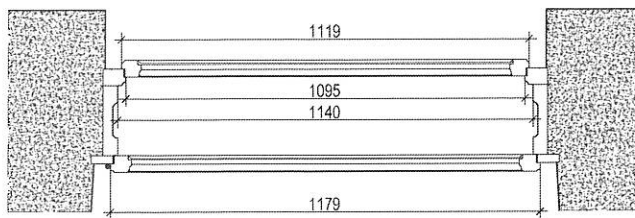
Il.25. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Nieszczelności okien. Widoczna „wichrowatość” kwatery w granicach 3 cm w
narożniku górnym.



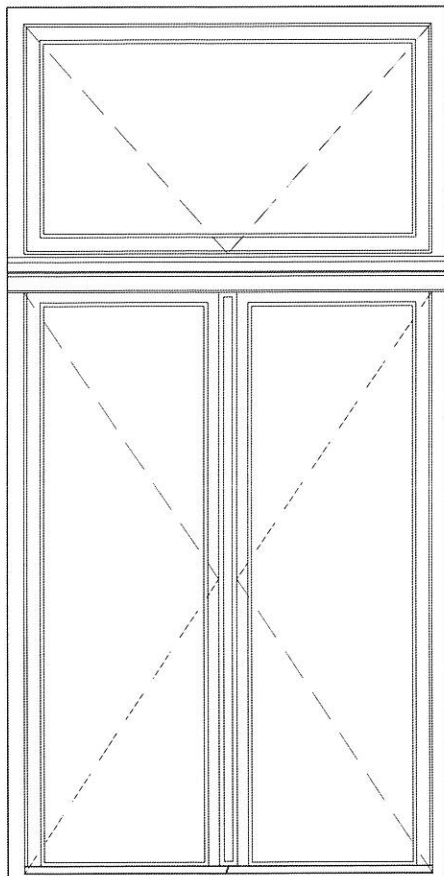
Il.26. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Nieszczelności okien. Widoczne „prześwity” na zewnątrz, między kwaterą a krosnem.



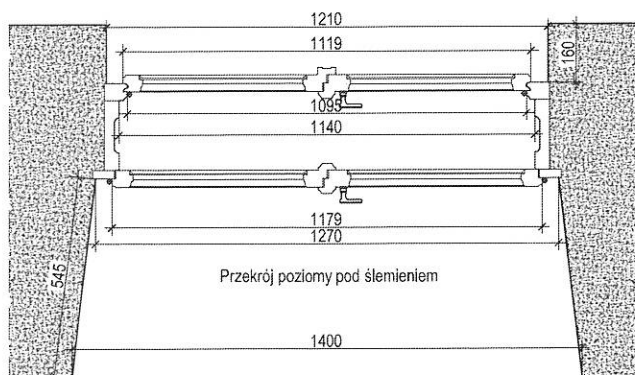
Il.27. Kraków. Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1.
Nieszczelności okien. Widoczne „prześwity” na zewnątrz, między kwaterą a krosnem.



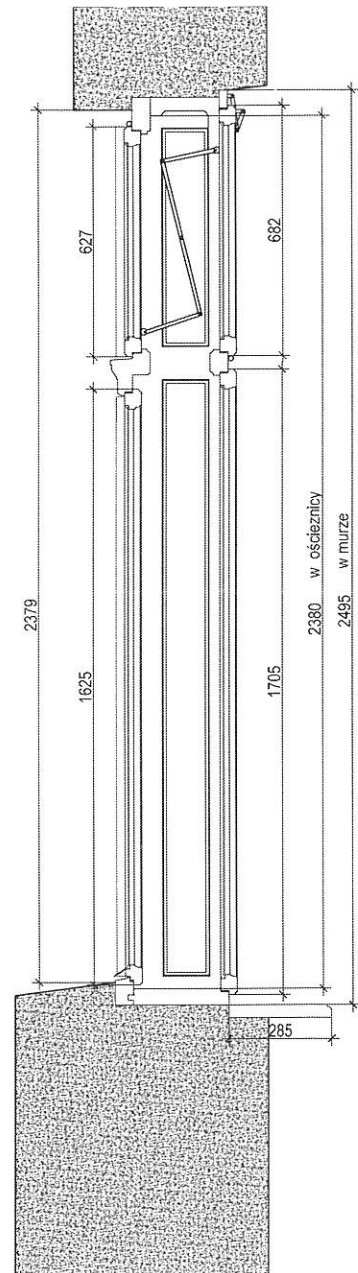
Przekrój poziomy nad ślemieniem



Widok od strony elewacji

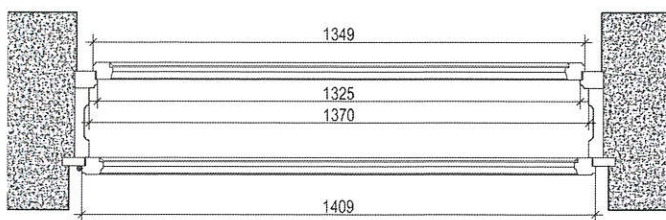


Przekrój poziomy pod ślemieniem

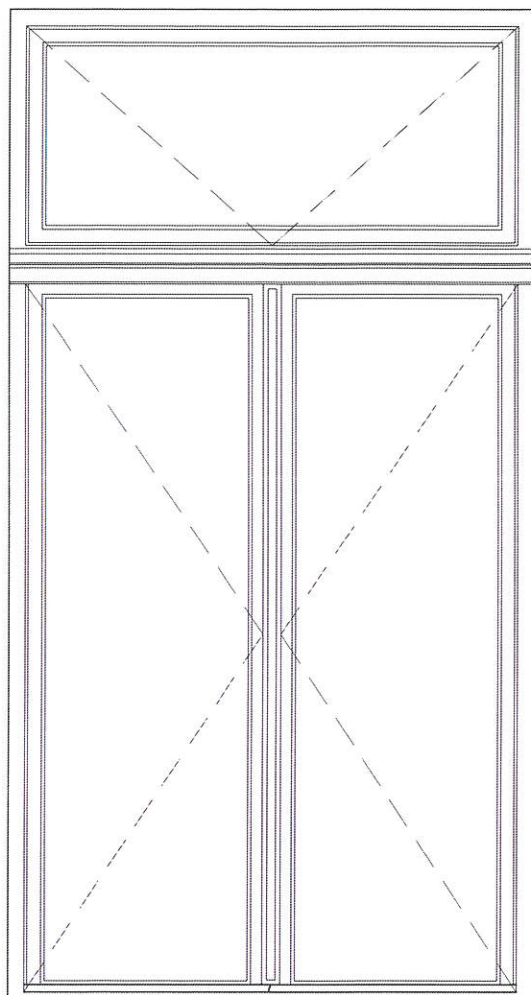


Przekrój pionowy

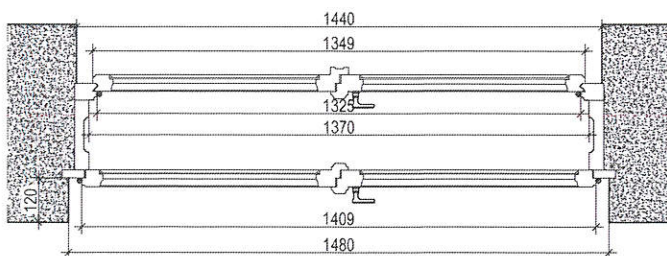
Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej Stolarstwa Artystycznego Kazimierz Czepiel, 30-147 Kraków ul. Na Błonie 13/141	Opracowali: techn.stol. art. mgr Kazimierz Czepiel, zaśw. 164/94	
Data: grudzień 2015 r.	Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Skala: 1:14	Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji stolarki okiennej w zabytkowym budynku przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Nr rysunku: 1	Tytuł: Okno nr 1, parter, inwentaryzacja	



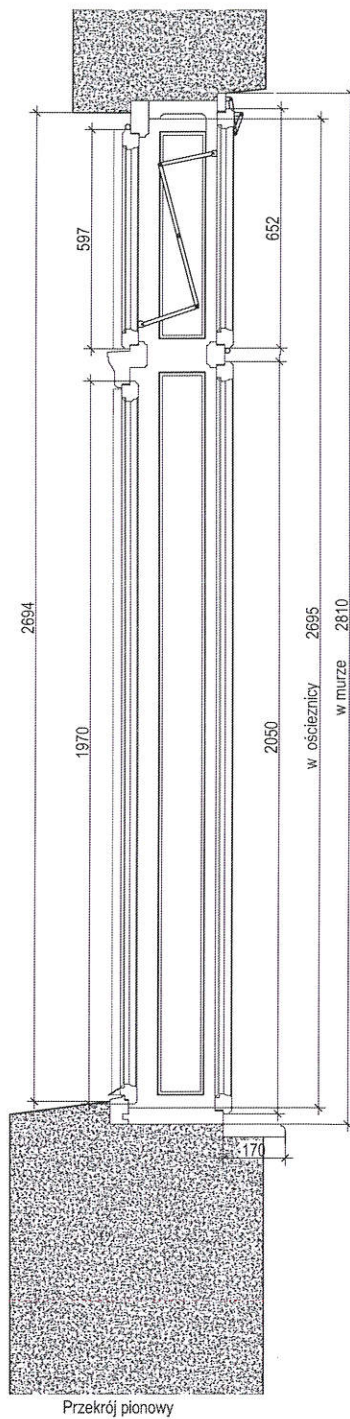
Przekrój poziomy nad śłemeniem



Widok od strony elewacji

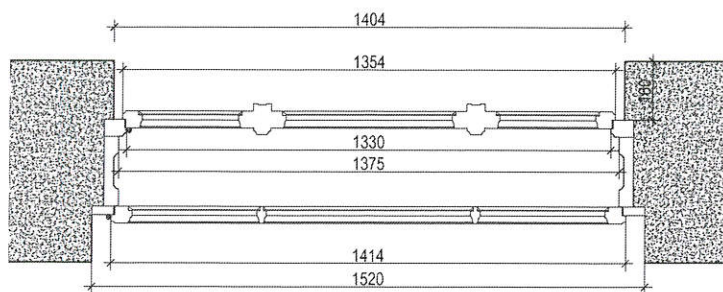


Przekrój poziomy pod śłemeniem

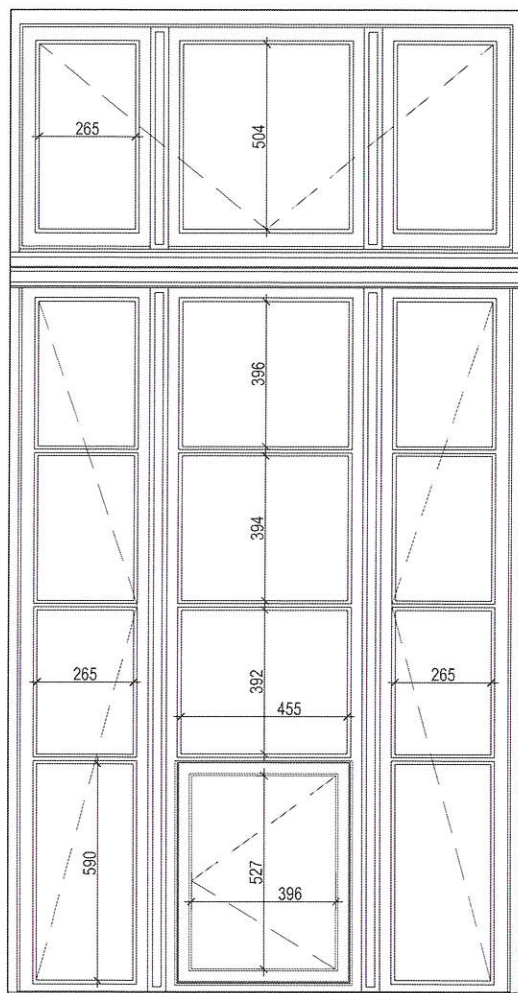


Przekrój pionowy

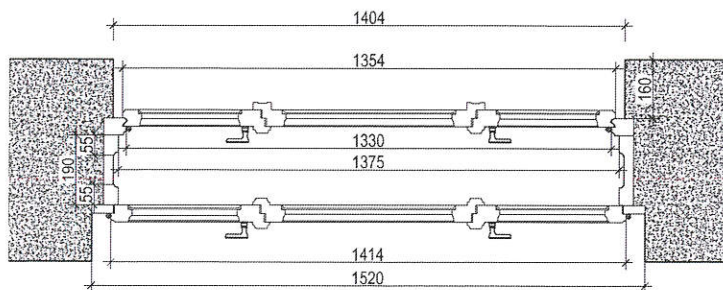
Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej	Opracowali: techn.stol. art. mgr Kazimierz Czepl, zaśw. 164/94	
Stolarstwa Artystycznego	Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Kazimierz Czepl, 30-147 Kraków ul. Na Błonie 13/141	Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji stolarki okiennej w zabytkowym budynku przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Data: grudzień 2015 r.		
Skala: 1:14		
Nr rysunku: 2	Tytuł: Okno nr 2, I piętro, inwentaryzacja	



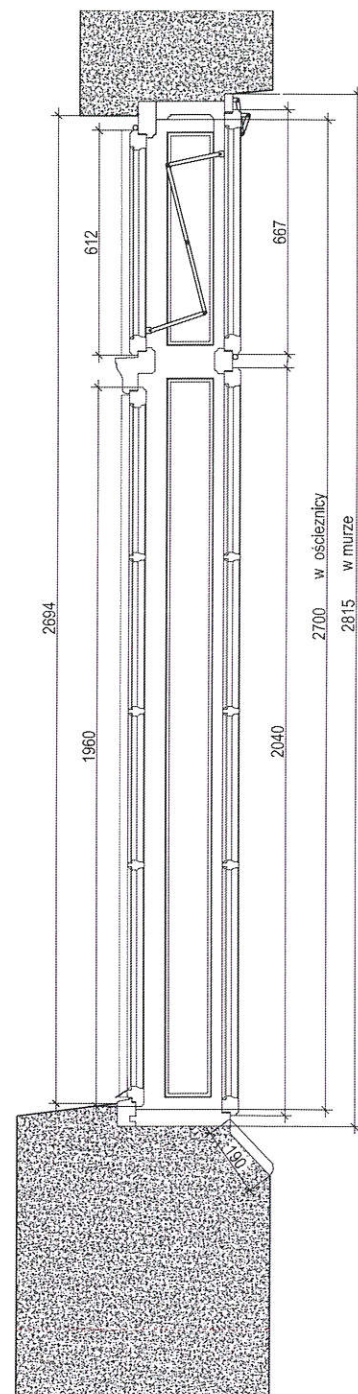
Przekrój poziomy nad ślemieniem



Widok od strony elewacji

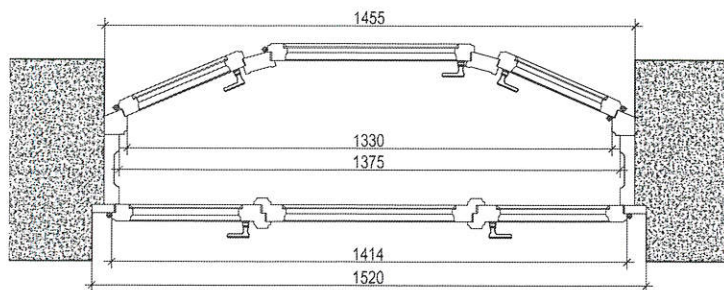


Przekrój poziomy pod ślemieniem

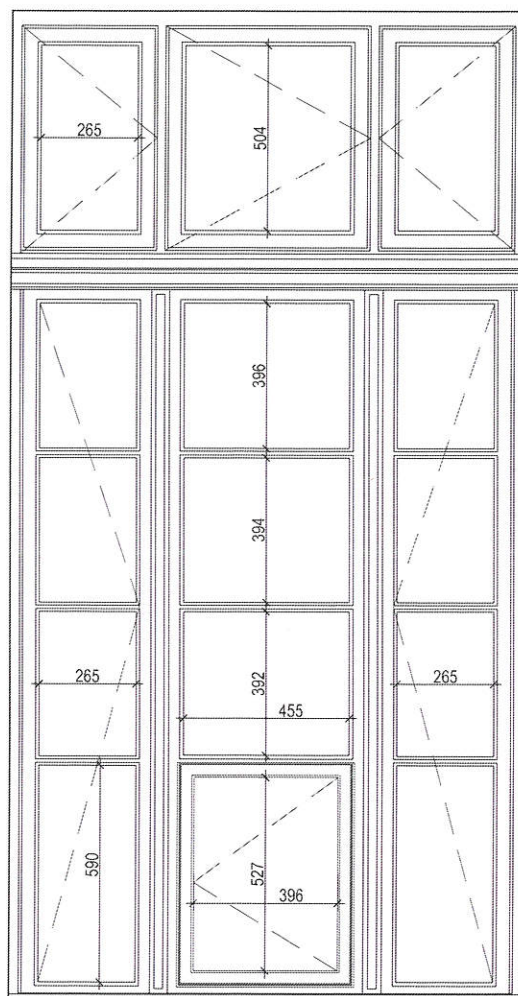


Przekrój pionowy

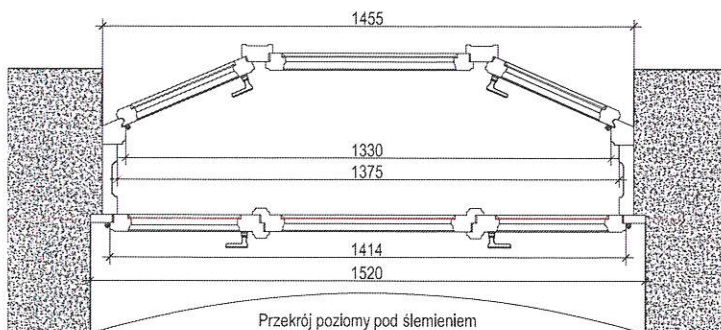
Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej Stolarstwa Artystycznego Kazimierz Czepl, 30-147 Kraków ul. Na Błonie 13/14	Opracowali: techn.stol. art. mgr Kazimierz Czepl.zaśw.164/94	
Data: grudzień 2015 r.	Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Skala: 1:14	Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji stolarki okiennej w zabytkowym budynku przy ul.Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Nr rysunku: 3	Tytuł: Okno nr 3, I piętro, inwentaryzacja	



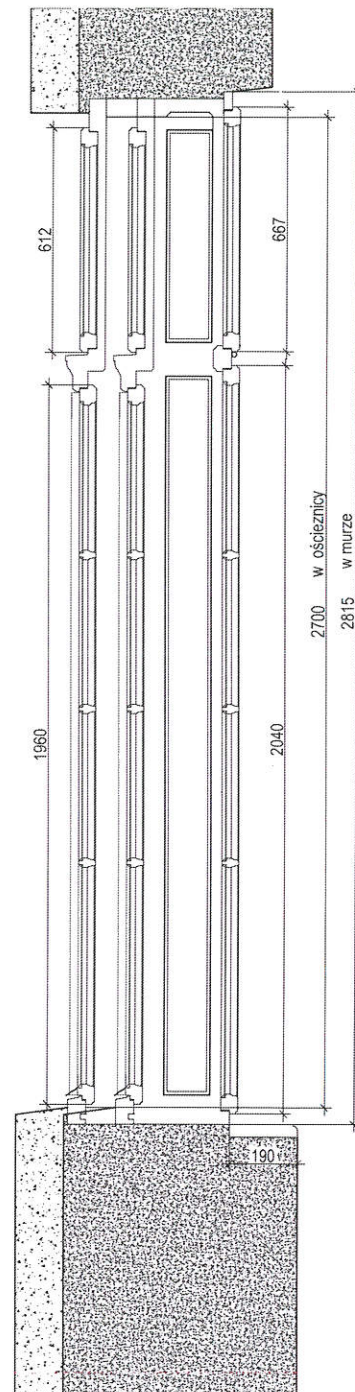
Przekrój poziomy pod ślaniem



Widok od strony elewacji

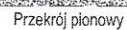
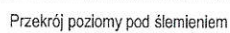
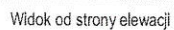
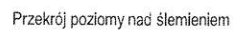


Przekrój poziomy pod ślaniem

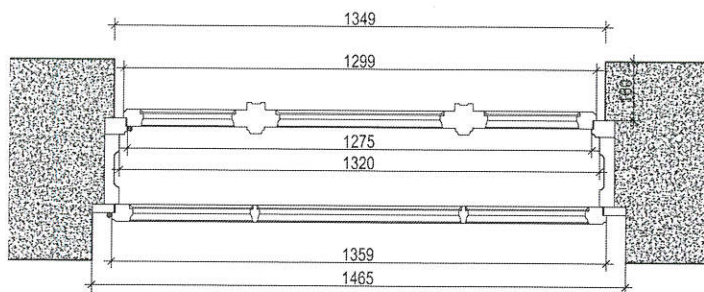


Przekrój pionowy

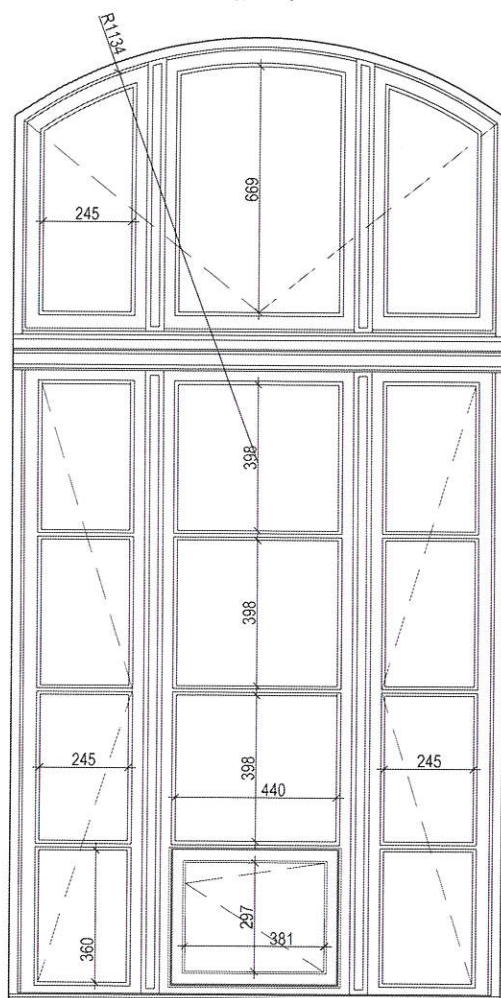
Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej	Opracowali: techn.stol. art. mgr Kazimierz Czepl, zaśw. 164/94	
Stolarstwa Artystycznego	Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Kazimierz Czepl, 30-147 Kraków ul. Na Błonie 13/141	Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji stolarki okiennej w zabytkowym budynku przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Data: grudzień 2015 r.	Tytuł: Okno nr 4, I piętro, inwentaryzacja	
Skala: 1:14		
Nr rysunku: 4		



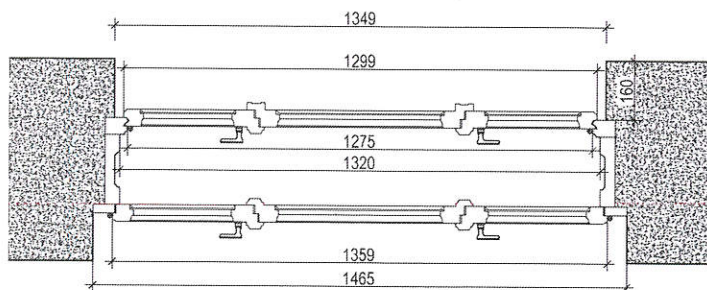
Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej Stolarstwa Artystycznego Kazimierz Czepiel, 30-147 Kraków ul. Na Błonie 13/141	Opracowali: techn.stol. art. mgr Kazimierz Czepiel.zaśw.164/94
Data: grudzień 2015 r.	Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie
Skala: 1:14	Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji stolarki okiennej w zabytowym budynku przy ul.Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie
Nr rysunku: 5	Tytuł: Okno nr 5, II piętro, inwentaryzacja



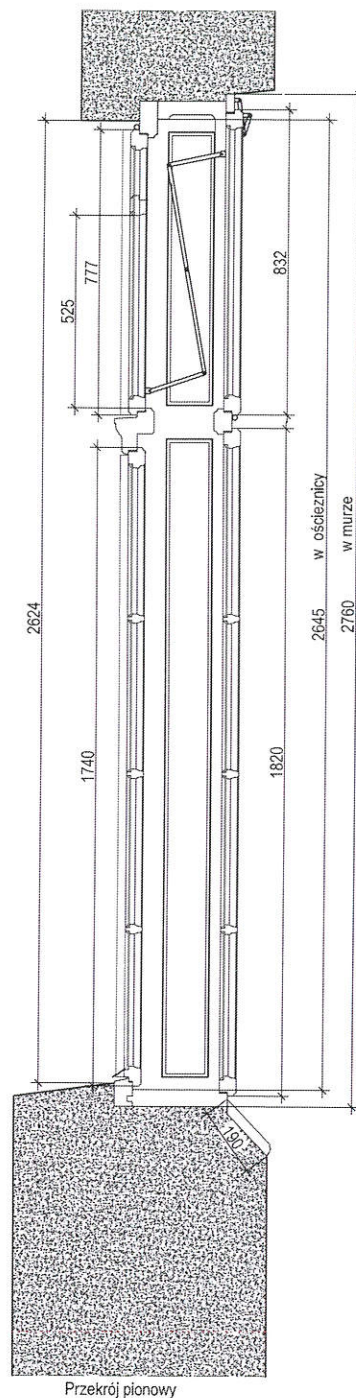
Przekrój poziomy nad śłemeniem



Widok od strony elewacji

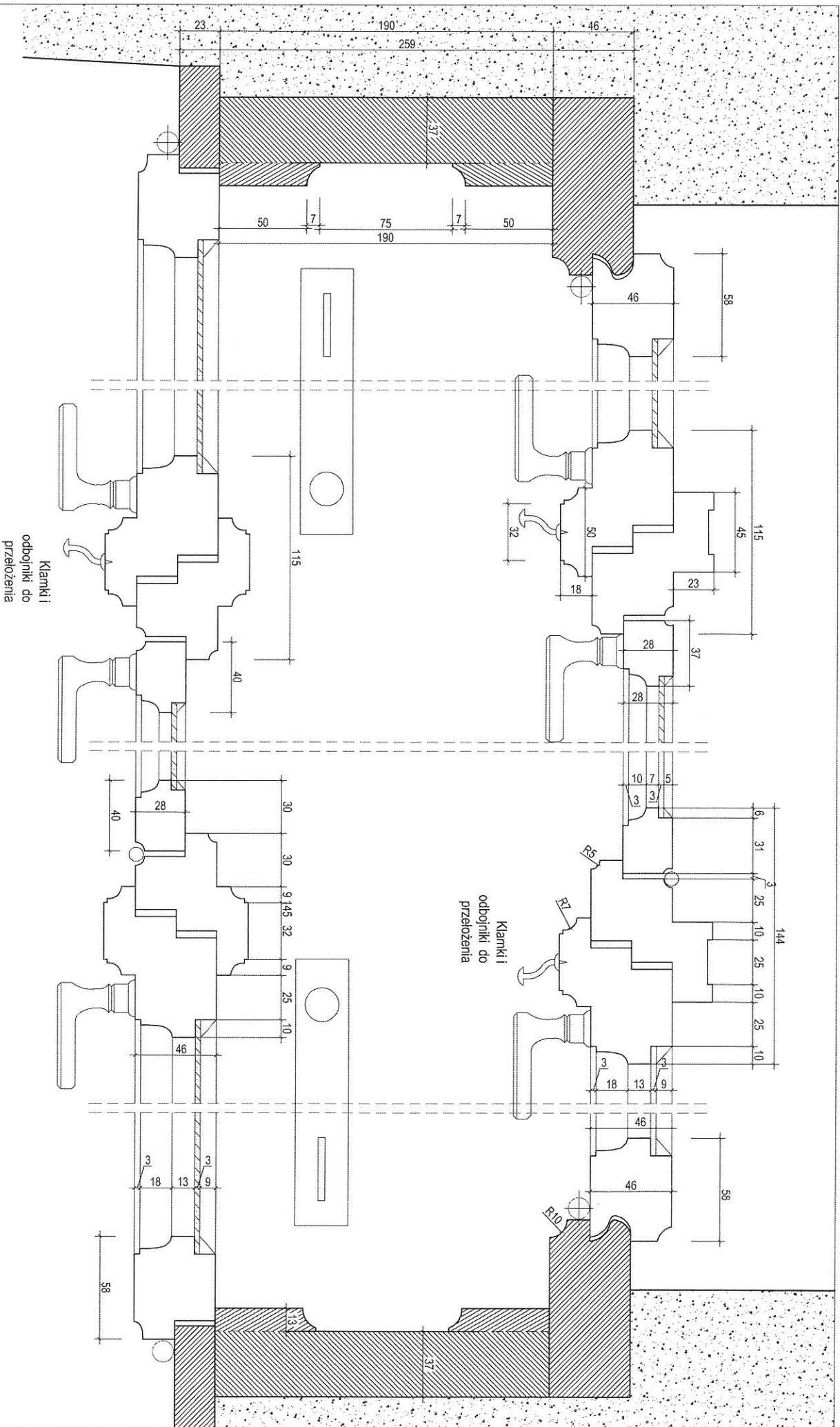


Przekrój poziomy pod śłemeniem



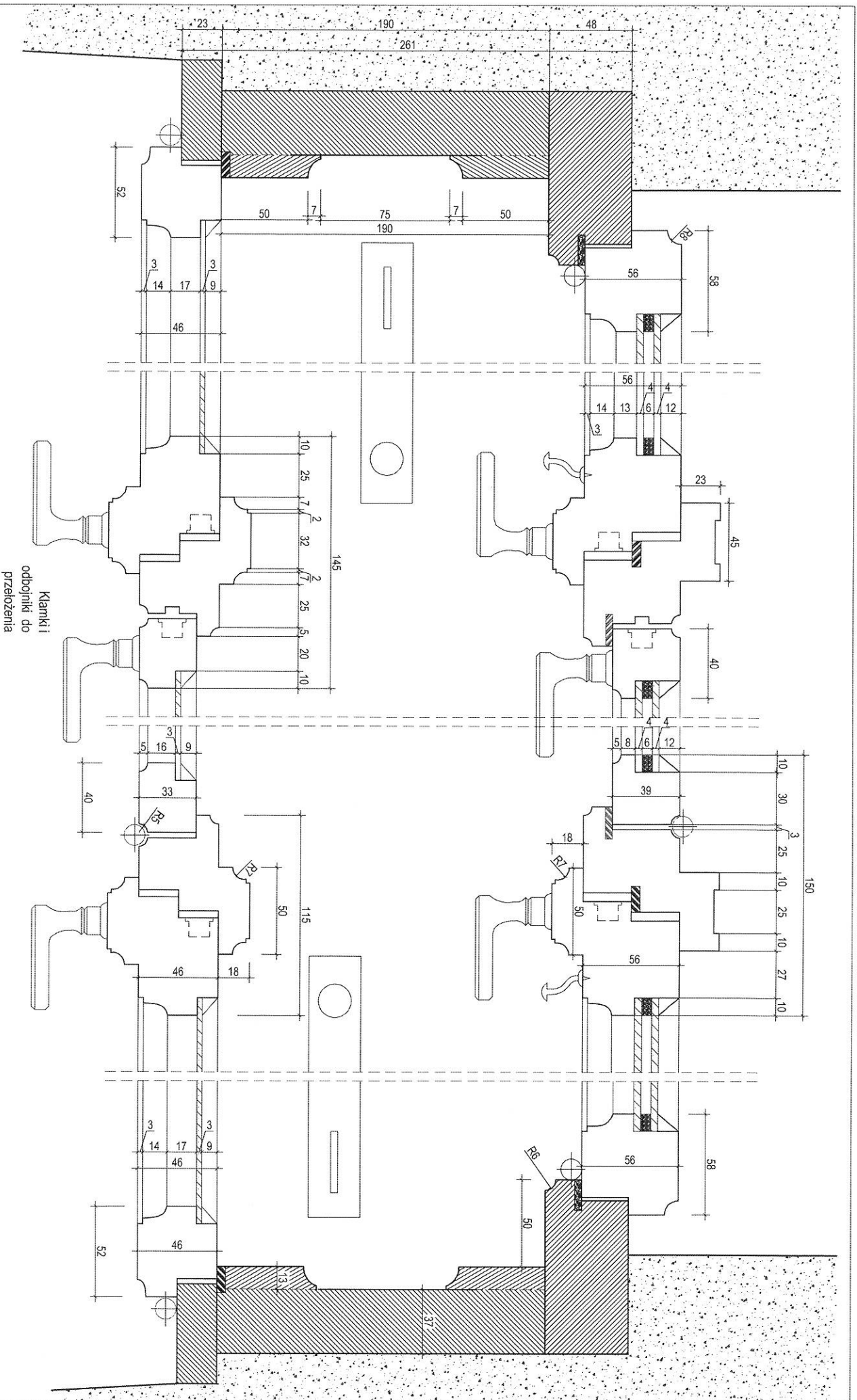
Przekrój pionowy

Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej Stolarstwa Artystycznego Kazimierz Czepiel, 30-147 Kraków ul. Na Błonie 13/14	Opracowali: techn.stol. art. mgr Kazimierz Czepiel.zaśw.164/94	
Data: grudzień 2015 r.	Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Skala: 1:14	Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji stolarki okiennej w zabytkowym budynku przy ul.Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Nr rysunku: 7	Tytuł: Okno nr 7, III piętro, inwentaryzacja	



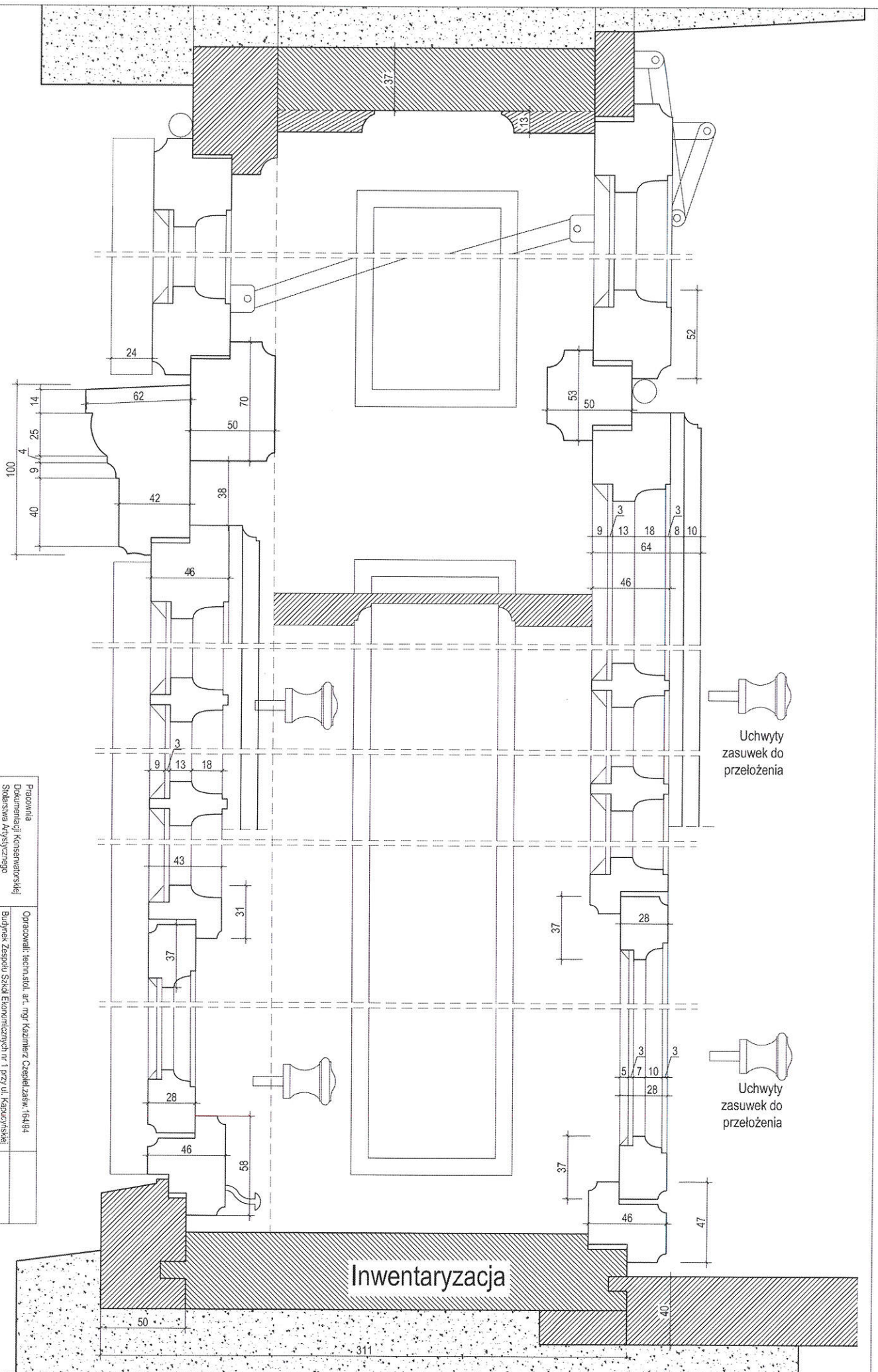
Inwentaryzacja przekrój poziomy

Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej	Opracowali: techn. sol. art. mgr Kaziemierz Czepielczak, 601/94
Stowarzyszenie Artystycznego Kaziemierz Czepielczak 30-47 Kraków ul. Na Błonie 13/141	Budynek Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapuścińskiej nr 2 w Krakowie
Data: grudzień 2015 r.	Temat: Konserwacja programu rekonstrukcji ścian i okien w zabytkowym budynku przy ul. Kapuścińskiej nr 2 w Krakowie
Skala: 1:2	Typ: Szczegóły w skali 1:2 na przykladzie okna nr 3 inwentaryzacja
Nr rysunku: 8	



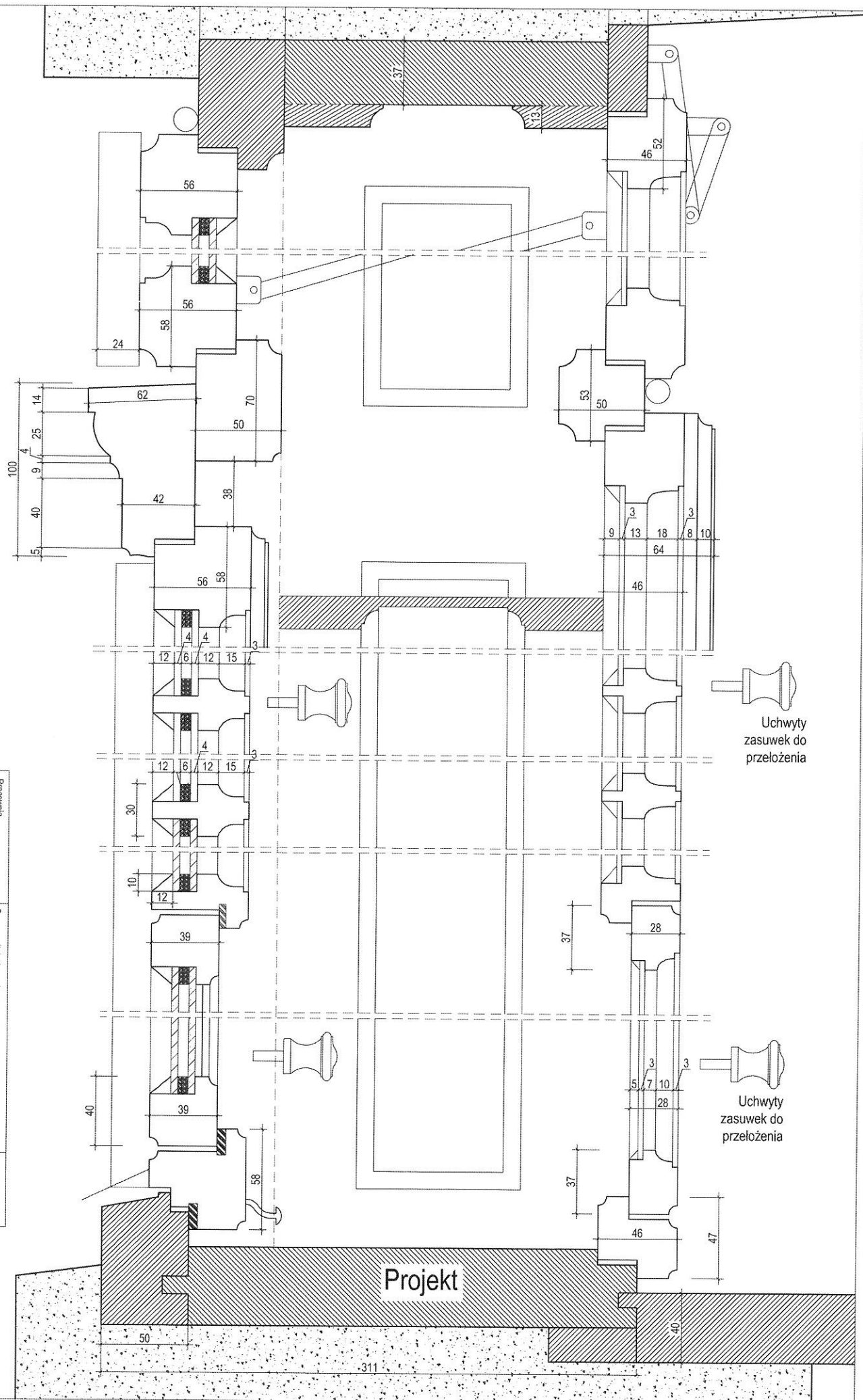
Projekt rekonstrukcji z modernizacją- przekrój poziomy

Pracownia	Opracował: techn. sęd. art. mgr Kazimierz Czupielaszw. 64/94
Dokumentacji Konserwatorskiej	Budynka Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapuścińskiej
Stosowna Artykułowego	nr 2 w Krakowie
Kazimierz Czupielaszw. 30-147 Kraków	Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji i modernizacji w
ul. Na Błonie 13/141	zabytkowym budynku przy ul. Kapuścińskiej nr 2
Data: grudzień 2015 r.	w Krakowie
Skala: 1:2	Tytuł: Szczegół w skali 1:2 na przekroju okna nr 3 - projekt
Nr rysunku: 9	



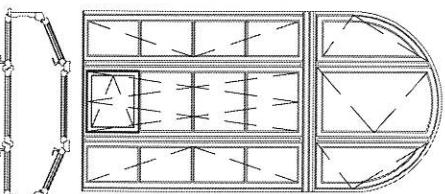
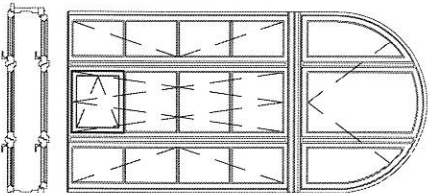
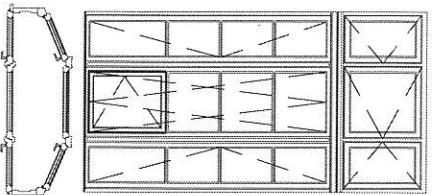
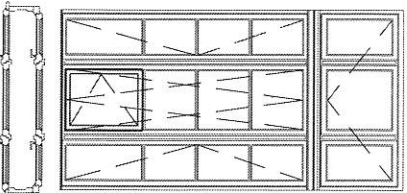
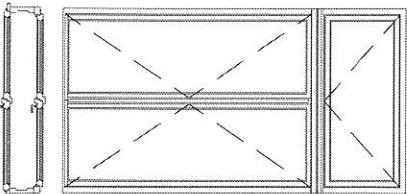
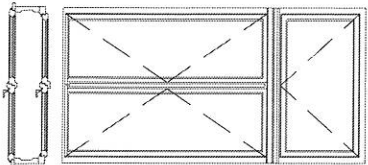
Pracownia	
Dokumentacji konserwatorskiej	
Stwierdzenia Artystycznego	
Kazimierz Czapla 30-147 Kraków	
ul. Na Błonie 13/141	
Data: grudzień 2015 r.	
Skala: 1:2	
Nr rysunku:	10
Opis: Szczegóły w skali 1:2 na przykładzie okna nr 3 inwentaryzacji, przekr. pionowy	
Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji sieni okiennej w zabudowie budynku przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Budynki Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie	
Opracował: inż. S. J. art. mgr. Kazimierz Czapla, 1949-194	

Inwentaryzacja

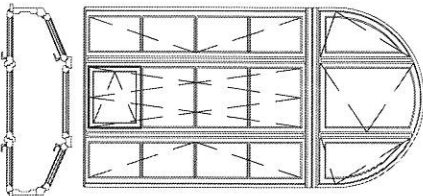
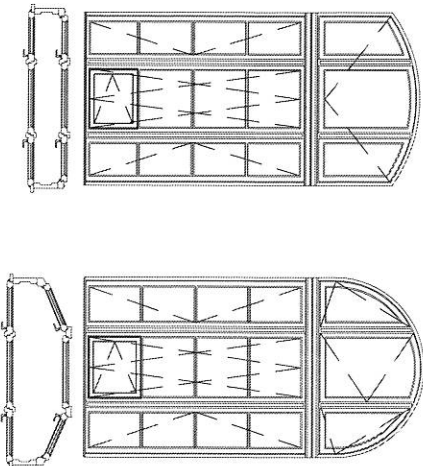


Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej Stolarska Artystyczna Kazimierz Czapla 30-147 Kraków ul. Na Błonie 13/141 Data: grudzień 2015 r.	Opracował: techn. siód. art. mgr Kazimierz Czapla z asyst. 16/4/94 Budynki Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie Temat: Konserwatorski program rekonstrukcji i odnowy w zabytkowym budynku przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie
Skala: 1:2	Tytuł: Szczegóły w skali 1:2 na przyładzie okna nr 3 - projekt, przekr. pionowy
Nr rysunku: 11	

Nr stolarki	Okno 1	Okno 2	Okno 3	Okno 4	Okno 5	Okno 6
Wymiar w węgarkach	114 x 238	137 x 270	137 x 270	137 x 270	137 x 285	137 x 285
Ilość okien	19	11	9	1	21 vel 17	1



Przed przystąpieniem do prac wymiary każdego okna
sprawdzić w naturze !!!



Nr stolarki	Okno 7	Okno 8
Wymiar w węgarkach	132 x 264	132 x 264
Ilość okien	21	1

Okna otworzyć z zachowaniem kształtu profilu z zachowaniem wymiarów szerokości elementów w widoku od strony elewacji i od strony wnętrza z zachowaniem wymiarów światła szyp. Oryginalne mechaniczne zamykające zawiasy, zamykające nożykowe, odbijniki, przylotowe przeciwwiatrowe - poddać konserwacji (brakuje zrekonstruować) i przelotowe do otworzonych kwater. W kwaterach zamontować nowoczesne zasuwnice listwowe z kłatką mosiężną, oryginalną zregenerowaną lub w przypadku uszkodzeń - odnowioną. W progach oszczędnie zamontować przylotowe przeciwwiatrowe (zatrzaśkowe). Okapniki blaszane, jak oryginalne, kwaterne iennie oszkić szyną zespoloną bezpieczną (4+6+4) - na listewki 12 x 10 mm, kwatery zimowe szypa 4 mm na listewki. Przed przystąpieniem do serijnej wymiany należy przedstawić do komisyjnej oceny okno modelowe oznaczone numerem nr 3. Okna malować w zastanej kolorystyce.

Pracownia Dokumentacji Konserwatorskiej Stowarzyszenia Artystycznego Kazimierz Czepiel, 30-147 Kraków ul. Na Błonie 13/141 Data: grudzień 2015 r. Skala: 1:40 Nr rysunku: T. I.	Opracował: techn. stol. art. mgr. Kazimierz Czepiel, zasz. 164/94 Budynki Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 przy ul. Kapucyńskiej nr 2, w Krakowie Temat: Konserwatorski program rekonstrukcyjny stolarki okiennej w zabudowie przy ul. Kapucyńskiej nr 2 w Krakowie Tytuł: Zestawienie stolarki okiennej do rekonstrukcji
--	---