

Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest:

Wykonanie robót budowlanych dla zadania: Adaptacja zabytkowego budynku dawnej Zbrojowni przy ul. Rakowickiej na centrum wystawienniczo - edukacyjne Muzeum Historii Fotografii w Krakowie

wraz z uzyskaniem decyzji pozwolenia na użytkowanie dla całego zakresu inwestycji.

I. Ogólny opis zadania:

Finansowanie:

Roboty budowlane dotyczące adaptacji zabytkowego budynku dawnej Zbrojowni przy ul. Rakowickiej na centrum wystawienniczo - edukacyjne Muzeum Historii Fotografii w Krakowie finansowane będą ze środków Gminy Miejskiej Kraków oraz ze środków unijnych - Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego. Muzeum Fotografii otrzymało informację o dofinansowaniu robót w ramach działania 4.3.1 RRO WM oraz oczekuje na informację dot. możliwości finansowania przedsięwzięcia w ramach działania 11.4 RPO WM.

W związku ze specyfiką finansowania inwestycji, konieczne będzie zastosowanie odpowiednich wzorów dokumentów odbiorowych i fakturowaniu robót, zapewniające czytelne rozdzielenie źródeł finansowania poszczególnych zakresów robót budowlanych, zgodnie z obowiązującymi wytycznymi dot. finansowania inwestycji ze środków UE.

Ramowy opis prac budowlanych w ramach inwestycji:

Adres inwestycji: ul. Rakowicka 22, Kraków, dz. nr 219/19, 219/6 obr.8 Kraków Śródmieście

Nazwa i zakres inwestycji: Przebudowa, nadbudowa i rozbudowa budynku dawnej Zbrojowni w związku ze zmianą sposobu użytkowania na centrum wystawienniczo-edukacyjne Muzeum Fotografii wraz z urządzeniami budowlanymi, wewnętrznym układem drogowym, miejscami postojowymi i zbiornikiem retencyjnym na wody opadowe w ramach zadania pn. „Adaptacja zabytkowego budynku dawnej Zbrojowni przy ul. Rakowickiej w Krakowie na centrum wystawienniczo edukacyjne Muzeum Fotografii w Krakowie” na działkach 219/19, 219/6, 219/5 obr.8 Śródmieście przy ul. Rakowieckiej 22 w Krakowie

Przedmiotem inwestycji jest adaptacja zabytkowego budynku dawnej Zbrojowni przy ul. Rakowickiej 22 w Krakowie na centrum wystawienniczo-edukacyjne Muzeum Fotografii w Krakowie. Zakres inwestycji obejmuje przebudowę, nadbudowę i rozbudowę budynku dawnej Zbrojowni wraz zagospodarowaniem terenu i wewnętrznym układem drogowym.

W związku ze zmianą sposobu użytkowania na centrum wystawienniczo-edukacyjne planowana jest przebudowa zabytkowego budynku (nr 14 dawna Zbrojownia), podniesienie poziomu dachu i rozbudowa od strony wschodniej o parterowy, podpiwniczony, przeszklony

budynek pełniący funkcję hallu wejściowego, o wymiarach rzutu 14,63 x 15,83m z przeszklonym łącznikiem o wymiarach 16,96x9,40m. Od strony południowej, w miejscu likwidowanej przybudówki planowana jest rozbudowa o pomieszczenie magazynowe, warsztat i strefę dostaw. Budynki stanowiące rozbudowę mają dach płaski. Wzdłuż południowej granicy nieruchomości przewidywany jest nowy zjazd z ulicy Rakowickiej. Zakres prac budowlanych przewiduje również remont zabytkowego ogrodzenia wraz z wykonaniem wejścia pieszego od ul. Rakowickiej oraz bramy wjazdowej.

Informacje dotyczące ochrony konserwatorskiej

Cały zespół wpisany został do rejestru zabytków nieruchomych pod numerem A-107/M w dnia 15 stycznia 2009, położony jest w obrębie układu urbanistycznego Kleparza wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-648 decyzją z dnia 25.I.1984.

Historia oraz stan istniejący budynku

Historia budynku dawnej Zbrojowni przy ul. Rakowickiej 22 w Krakowie

Zespół magazynów artyleryjskich tzw. dawnej Zbrojowni austriackiej Twierdzy Kraków powstał w latach 1882-1892 i wchodził w skład większego założenia koszarowo-warsztatowego, zlokalizowanego pomiędzy obecnymi ulicami Wita Stwosza, Rakowicką i Lubomirską, w sąsiedztwie magazynów aprowizacji Verpflegungs-Etablissement. Lokalizacja zespołu nie była przypadkowa, bowiem cały ten teren już wcześniej miał charakter militarny. W rejonie ul. Lubomirskiego z końcem XVIII wieku powstały ziemne umocnienia obozu warowni Tadeusza Kościuszki, które posłużyły za kanwę okopów miejskich. Z chwilą powstania Twierdzy Kraków Austriacy wybudowali w tym miejscu bastion IV. Z końcem XIX wieku w związku z decyzją o modernizacji fortyfikacji i przesunięciu rdzenia Twierdzy na północ bastion został zburzony, a w jego miejscu powstało zaplecze magazynowe. Zespół magazynów artyleryjskich został usytuowany w pobliżu głównego węzła kolejowego Krakowa i był powiązany z systemem dróg fortecznych. Równolegle do ul. Rakowickiej rozlokowano najbardziej reprezentacyjną grupę budynków, rozdzielonych główną, prostą osią założenia, stanowiącą historyczną drogę wewnętrzną o charakterze alei. Na frontowy ciąg zabudowy składała się grupa najbardziej wartościowych pod względem formy architektonicznej obiektów, złożona z budynku administracyjnego nr 71 oraz dwóch, rozmieszczonych symetrycznie hal produkcyjnych nr 16 i 14. Na tyłach budynku administracyjnego usytuowano parterowy budynek socjalny nr 2 z niewielkim ryzalitem podkreślającym oś poprzeczną założenia, wzdłuż której rozlokowano dwie grupy równoległych budynków dawnej stajni. Po odzyskaniu niepodległości zespół przy ul. Rakowickiej 22 został przejęty przez brygadę im. Gen. Ludwika Bogusławskiego i nadal pełnił funkcje magazynowe. W okresie międzywojennym do budynku nr 16 dobudowano modernistyczną halę produkcyjną nr 25. W okresie II wojny światowej zespół wykorzystywany był przez Niemców. Po wojnie, na bazie zachowanych budynków magazynowo-warsztatowych utworzono Wojskowe Zakłady Uzbrojenia. Zakłady zlikwidowano w latach 90-tych, ale teren magazynów nadal wykorzystywany był na cele wojskowe. W ostatnim czasie budynek przekazany został Muzeum Historii Fotografii i będzie adaptowany na cele wystawienniczo-edukacyjne instytucji.

Opis stanu istniejącego

Wnętrze hala południowa

Zabytkowy budynek dawnej zbrojowni - parterowy, niepodpiwniczony z poddaszem częściowo użytkowym, przykryty dachem wielospadowym. Budynek wykonany został w konstrukcji tradycyjnej, murowanej z cegły ceramicznej, z elementami konstrukcji stalowej, na planie prostokąta. W środkowej części budynku znajduje poszerzenie, tworzące ryzalit. Do ściany od strony południowej dobudowana została przybudówka, dobudowana w latach późniejszych, niewpisana do Rejestru Zabytków. Od strony wschodniej w środkowej części dobudowane zostało pomieszczenie stacji TRAFO. Układ wnętrza budynku zaprojektowany został jako symetryczny. W centralnej części w obrębie ryzalitu znajdują się pomieszczenia magazynowe, sanitariaty oraz pomieszczenie klatki schodowej wraz z głównym wejściem do budynku. Obok pomieszczeń sanitariatów, we wschodniej części budynku znajdują się pomieszczenia stacji TRAFO, które są niedostępne. W północnej i południowej części budynku znajdują się dwie otwarte sale połączone ze sobą komunikacją w centralnej części parteru. Do budynku oprócz głównego wejścia od strony zachodniej prowadzą jeszcze 3 dodatkowe (od strony zachodniej i północnej) oraz jedno wejście do pomieszczeń stacji TRAFO w centralnej części budynku od strony wschodniej. Na parterze budynku wykonano okna zwieńczone łukiem z wyjątkiem przybudówki, gdzie wykonane są okna o kształcie prostokątnym.

Układ konstrukcyjny

Szczegółowy opis stanu zachowania konstrukcji znajduje się w opracowaniu „Opinia o stanie technicznym zabytkowego budynku dawnej Zbrojowni przy ul. Rakowickiej 22 w Krakowie wraz z określeniem warunków modernizacji” wykonanym przez Lachman Pabich Architekci 91 481 Łódź, ul. Włociańska 12. Budynek w częściach bocznych, północno wschodniej i południowo zachodniej wykonany jest w podłużnym układzie konstrukcyjnym, w którym stropy opierają się na ścianach podłużnych i dwu rzędach środkowych słupów a dach opiera się na ścianach podłużnych. W części środkowej ukształtowany jest poprzeczny układ konstrukcyjny, w którym oryginalne stropy opierają się na ścianach poprzecznych.

Dach

Nad budynkiem wykonany jest czterospadowy dach o drewnianej konstrukcji, kryty dachówką „zakładkową”. W części południowo zachodniej wykonany jest nowy dach o konstrukcji dwupłatwiowej kleszczowy, z kleszczami umieszczonymi zarówno w poziomie płatwi środkowych jak i płatwi na ścianie stolcowej przy ściennej. Słupki więźby oparte są na stropie poprzez poprzecznie usytuowane do belek stropowych, podwaliny. Na krokwiach ułożona jest folia a na folii listwy do oparcia dachówki. Nachylenie połaci dachowych ok. 26°.

Stropy

Nad częściami bocznymi zostały wykonane stropy ceramiczne odcinkowe na belkach stalowych Sklepienie ceglane o wysokości 0.5c (około 72mm), rozpiętości około 1.50m i strzałce 135mm, oparte jest na belkach dwuteownik 300 (szerokość stopki 128mm) w przęsłach skrajnych i 240 (szerokość stopki 110mm) w przęśle skrajnym. Rozpiętości belek stropowych mierzone w świetle ścian i osiach podciągów stropowych są równe: - trakty skrajne 6.03m, - trakt środkowy 4.60m. Belki stropowe opierają się na stalowym podciągu z dwuteowników o wysokości 360mm (stopka 144 mm), Podciągi oparte są na głowicach stalowych słupów – szkice 20 i 21. Podciągi łączone są nad słupami, obustronnymi nakładkami grubości 10mm każda, mocowanymi do belki czterema śrubami o średnicy 20mm, z każdej strony styku. Górna półka podciągu stabilizowana jest przez belki stropowe, do których mocowana jest spawanymi do stopek belek stropowych, uchwytami.

Strop nad częścią środkową.

Strop w poziomie poddasza W częściach przy klatce schodowej, belki stropu odcinkowego oparte są na ścianach poprzecznych części bocznych i ścianach przy klatce schodowej. Belki dwuteownik 340 (pomierzona stopka 136mm) o rozpiętości w świetle równej 6.42m, usytuowane są co 1.57m. Sklepienie ceglane ma strzałkę równą 130mm. Na ścianie południowo zachodniej belki opierają się na nadprożu otworu wykonanym z dwóch belek dwuteownik 240 (stopka 107mm). Strop w poziomie poddasza nad korytarzem i schodami i łazienkami. Spód stropu jest wyniesiony 0.88m ponad poziom stropu poddasza. Są to stropy ceramiczne kleina, w których płyta ceglana o wysokości około 72mm, oparta jest na belkach dwuteownik 200, rozstawionych co około 1.33m.

Strop pod łazienkami i korytarzem

Strop wykonano jako żelbetowy o wysokości płyty około 120mm.

Ściany

Ściany budynku wykonano jako murowane z cegły ceramicznej pełnej na zaprawie wapienno cementowej. Warstwa licowa jest spionowana zaprawą cementową.

Słupy

Podciągi oparte są na stalowych słupach. Są to słupy, w których przekrój powstał przez znitowanie czterech segmentów. Utworzony został przekrój kołowy z czterema zebrami. Grubość ścianki słupa jest równa 6mm. Słupy zwieńczone są ozdobnymi głowicami.

Elewacje

Dominującym materiałem występującym na elewacjach są wątki ceglane, urozmaicone elementami kamiennymi, z których wykonano części cokołowe oraz portal na elewacji zachodniej.

Stolarka

Stan ślusarki okiennej i drzwiowej jest katastrofalny. W dachu znajdują się współczesne okna połaciowe.

Opis planowanej inwestycji

Podstawowy zakres prac obejmuje:

- przebudowa wnętrza na dostosowanie do nowego programu funkcjonalnego
- adaptacja poddasza na cele użytkowe –
- podniesienie dachu
- wykonanie nowej konstrukcji dachu
- doświetlenie poddasza - pas przeszklenia wprowadzony nad poziomem obecnego gzymsu wieńczącego oraz świetliki dachowe w kalenicy
- remont konserwatorski elewacji
- remont konserwatorski elementów wnętrza - termomodernizacja
- remont ogólnobudowlany

UWAGA: W zakresie budowy przyłącza ciepłowniczego 2xDn50 etap I został już wykonany. W zakres niniejszego zamówienia wchodzi jedynie etap 2. Etapu I nie należy wyceniać.

Prace należy podzielić na następujące zakresy:

1. Budynek zabytkowy - Roboty związane z termomodernizacją

Termomodernizacja obejmuje następujące prace:

☐ demontaż wszystkich istniejących instalacji ☐ rozbiórka dachu ☐ rozbiórka ścian wewnętrznych na parteru i poddasza ☐ rozbiórka części stropu nad parterem /dla stworzenia otwartej przestrzeni dla lokalizacji nowej klatki schodowej w skrzydle północnym/ ☐ rozbiórka dobudówki od strony południowej, uzupełnienie elewacji ☐ przebudowa elewacji wschodniej centralnego ryzalitu ☐ remont konserwatorski zabytkowych elewacji ☐ hydroizolacja części podziemnych i przyziemia ☐ likwidacja warstw podłogowych parteru i poddasza oraz wykonanie nowych ☐ zabezpieczenie części podziemnych budynku izolacjami przeciwwilgociowymi i izolacją cieplną ☐ wzniesienie nowej stalowej konstrukcji dachu ☐ zamontowanie nowego gzymsu wykonanego z lekkiego materiału /kompozyt materiału mineralnego i spoiwa/ dający możliwość prasowania do odpowiednich kształtów ☐ zamontowanie świetlików i szklanej opaski pomiędzy istniejącym i nowym gzymsem budynku /szklana opaska w sali wystawowej na piętrze będzie nieprzezierna/ ☐ pokrycie dachu warstwami dachowymi wraz z izolacjami – dachówka ceramiczna ☐ wzniesienie ścian wewnętrznych działowych przewidzianych projektem ☐ montaż okien i drzwi wejściowych ☐ zabezpieczenie izolacją cieplną zabytkowych murów zewnętrznych od wewnątrz.

Budynek po modernizacji powinien spełniać warunki podane w rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (t.j. Dz. U. z 2015 r. poz. 1422) z późn. zm. W przypadku zmiany stanu prawnego budynek po modernizacji powinien spełniać warunki podane w rozporządzeniu określającym wymagania izolacji cieplnej i inne wymagania związane z oszczędnością energii w dacie odbioru końcowego. Jako podstawowe założenie przyjęto, że współczynniki przenikania ciepła $UC(max)$ i $U(max)$ nie powinny być większe niż obowiązujące od dnia 1 stycznia 2021r.

2. Budynek zabytkowy - Pozostałe prace ogólnobudowlane:

☐ Przebudowa wewnętrzna w zakresie dostosowania obiektu do nowego programu funkcjonalnego. ☐ Wykonanie szybu dźwigu osobowego, montaż dźwigu. ☐ Wykonanie klatek schodowych ☐ Remont ogólnobudowlany wewnętrzny: ☐ Rozbiórka i wymiana części stropów ☐ Wyburzenia i przebicia w niektórych ścianach wewnętrznych ☐ Wykonanie nowych ścian działowych ☐ skucie warstw posadzki do poziomu stropu ☐ wykonanie nowych posadzek ☐ zabezpieczenia przeciwpożarowe ☐ Montaż stolarki wewnętrznej ☐ Roboty instalacyjne ☐ demontaż wszystkich istniejących instalacji ☐ Wykonanie instalacji elektrycznych, sanitarnych oraz wentylacji mechanicznej i klimatyzacji. 7.2. Rozbudowa

3. Rozbudowa od strony zachodniej – pawilon wejściowy

Od strony północno-wschodniej budynku zaprojektowano pawilon i łącznik prowadzący do niego. Pawilon jest budynkiem parterowym, podpiwniczonym. Konstrukcja pawilonu składa się z żelbetowej skrzyni stanowiącej część podziemną pawilonu i stalowych ram tworzących część nadziemną. Łącznik natomiast nie jest podpiwniczony, a jego konstrukcję stanowią ramy stalowe. Zewnętrzne ściany osłonowe nadziemnej części pawilonu i łącznika tworzy szklana elewacja. Pawilon posadowiony jest na płycie fundamentowej grubości 40cm, ściany wewnętrzne i zewnętrzne zaprojektowano grubości 25cm, a wewnętrzne słupy zaprojektowano o przekroju kwadratowym 40x40cm. Strop nad piwnicą zaprojektowano w postaci płyty żelbetowej o grubości 30cm poza obrysem pawilonu i 25cm wewnątrz pawilonu. Konstrukcję stalową części nadziemnej zaprojektowano w postaci dwukierunkowych ram stalowych. Słupy utwierdzone z rur stalowych RO 193.7x8 rygle z IPE300. Konstrukcję dachu stanowi blacha trapezowa TR60 gr. 1mm. Konstrukcję

łącznika zaprojektowano podobnie jak w pawilonie w postaci dwukierunkowych ram stalowych. Słupy utwierdzone z rur stalowych RO 193.7x8 rygle z IPE300. Konstrukcje dachu stanowi blacha trapezowa TR60 gr. 1mm. Fundamenty pod łącznikiem zaprojektowano w postaci rusztu fundamentowego. Poziom posadowienia fundamentów łącznika dostosowano do poziomu posadowienia istniejących fundamentów. Dach płaski - stropodach odwrócony na płycie żelbetowej. Nad częścią poziomą zielony stropodach, nad salami zaprojektowano płaskie świetliki.

4. Rozbudowa od strony południowej

Budynek parterowy, niepodpiwniczony. Fundamenty – ławy żelbetowe 60 cm, ściany konstrukcyjne żelbetowe 25 cm oraz słupy stalowe. Dach płaski - stropodach odwrócony na płycie żelbetowej. Elewacje przeszklone w narożniku południowo-wschodnim. Ażurowa konstrukcja z zielenią przed elewacjami oraz na dachu jako osłona urządzeń wentylacyjnych

Gabaryty budynku

Budynek niski, 2 kondygnacje nadziemne + antresola, 1 kondygnacja podziemna

Istniejący budynek dawnej Zbrojowni – 2 kondygnacje nadziemne + antresola Długość 70,34 m Projektowana szerokość elewacji frontowej budynku zabytkowego po rozbudowie wynosi 78,22 m Szerokość 17,91 m (bez ryzalitu) Wysokość do kalenicy istniejąca +10,11m Wysokość do kalenicy projektowana po nadbudowie +11,07 m tj. 224,37 m n.p.m. Projektowany poziom okapu +6,8 m Dach dwuspadowy, kąt nachylenia połaci dachowej 26°.

Rozbudowa od strony wschodniej – Pawilon wejściowy – 1 kondygnacja nadziemna, 1 kondygnacja podziemna wymiar rzutu 14,63 x 15,83m z przeszklonym łącznikiem o wymiarach 16,96x9,40m. wysokość do attyki 6,5 m (od poziomu terenu przy budynku) wysokość do góry stropodachu 5,5 (od poziomu terenu przy budynku) stropodach płaski

Rozbudowa od strony południowej – 1 kondygnacja nadziemna wysokość do attyki 6,1 m (od poziomu terenu przy budynku) wysokość do góry stropodachu 5,02 (od poziomu terenu przy budynku) stropodach płaski

Remont konserwatorski

Dla planowanej inwestycji opracowano program prac konserwatorskich. – w przypadku odstępstw wykonawca zobowiązany będzie do przeprowadzenia odpowiedniej procedury administracyjnej. Wszystkie prace należy prowadzić zgodnie z w/w programem. W ramach inwestycji planuje się następujące prace konserwatorskie:

A. **Remont konserwatorski elewacji** - wątek ceglany, cokół kamienny, portal kamienny na elewacji zachodniej:

Elementy ceglane: ☐ odczyszczenie ☐ usunięcie nieprawidłowych napraw i spoin. ☐ dezynfekcja ☐ odsolenie ☐ impregnacja ☐ uzupełnienie ubytków ☐ spoinowanie wątku ceglanego. ☐ hydrofobizacja

Kamienny cokół: Ze względu na katastrofalny stan cokołu konieczne jest usunięcie fragmentów kamienia o nieodwracalnie zdeintegrowanej strukturze co w praktyce oznacza odcięcie całego lica ciosów kamiennych na głębokość ok 8 cm. Zakłada się rekonstrukcję cokołu w postaci licowania z płyt kamiennych o grubości ok 8 cm z powtórzeniem dekoracji lica. Wykonanie nowej okładziny należy zaprojektować tak, aby zapewnić przepływ powietrza umożliwiając swobodne „oddychanie” murów.

Portal na elewacji zachodniej: Portal wymaga przeprowadzenia pełnego zakresu prac konserwatorskich obejmujących odczyszczenie, usunięcie wtórnych nawarstwień impregnację strukturalną, uzupełnienie ubytków i zabezpieczenie powierzchni powłoką hydrofobową.

B. **Wnętrza** – ściany, sufity, stalowe kolumny zdobione

☐ Usunięcie wszystkich nawarstwień tynków i farb ☐ Wykonanie na zewnętrznych ścianach docieplenia ☐ Na pozostałych ścianach rekonstrukcja tynków z zastosowaniem tynków wapiennych ☐ Malowanie farbami mineralnymi, żelazo-krzemianowymi (farba do wnętrz na dowolne podłoża, wysoce paro przepuszczalna, opór dyfuzyjny min 0.01m. Docelowa kolorystyka, określona na podstawie badań, wymaga akceptacji Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków.

C. **Ogrodzenie** – stalowe elementy kute oraz kamienny cokół – konserwacja i rekonstrukcja brakujących elementów

D. **Ślusarka okienna i drzwiowa** - Stan ślusarki okiennej i drzwiowej jest katastrofalny. W projekcie przewidziano rekonstrukcję stolarki zewnętrznej wg zachowanych wzorów, z dostosowaniem do współczesnych norm w zakresie przenikalności ciepłej.

Warunki geotechniczne

Obiekt należy zaliczyć do III kategorii geotechnicznej, przyjęto proste warunki gruntowe dla planowanej inwestycji. Dla projektowanego muru oporowego przyjęto I kategorię geotechniczną, proste warunki gruntowe

Projektowany program funkcjonalny

Centrum wystawienniczo-edukacyjne Muzeum Fotografii w Krakowie. Główne wejście do budynku zaprojektowano w dobudowanym pawilonie wejściowym od strony ul. Rakowickiej. Wejście dla pracowników oraz wejście techniczne znajduje się od strony południowej, w projektowanym budynku rozbudowy.

Zabytkowy budynek dawnej Zbrojowni - parter – hol wejściowy z księgarnią i kawiarnią, 2 sale wystawowe, pomieszczenia socjalne pracowników i techniczne (od strony południowej). Uwaga – na etapie projektu wykonawczego należy określić technologię działania kawiarni i uszczegółowić rozwiązania projektowe zgodnie z wymaganiami higieniczno-sanitarnymi - piętro – sala wystawowa, biblioteka, pokoje biurowe administracji, sanitariaty - antresola – przestrzeń wielofunkcyjna

Pawilon wejściowy (rozbudowa od strony ul. Rakowickiej) - parter – hol wejściowy oraz łącznik do budynku zabytkowego - piwnice – 2 sale o funkcji wystawowo-konferencyjnej, hol, sanitariaty, szatnia, zaplecze cateringowe, pomieszczenia techniczne

Rozbudowa od strony południowej - parter – warsztat, magazyn, śmietnik, wejście techniczne oraz dostawa materiałów ekspozycyjnych

II. Dodatkowe wymagania:

Wykonawca zobowiązany jest zapewnić **nadzór konserwatorski i archeologiczny** nad wszelkimi robotami ziemnymi prowadzonymi w ramach przedmiotowego zamówienia i w razie potrzeby przeprowadzić badania archeologiczne. W tym zakresie do obowiązków Wykonawcy należy w szczególności:

- opracowanie dokumentacji związanej z pełnionym nadzorem i wykonanymi badaniami oraz opracowanie naukowe wyników tych badań,

- opracowanie i przekazanie Zamawiającemu dokumentacji archeologicznej.

Do obowiązków Wykonawcy należy także opracowanie i pozyskanie kompletnej dokumentacji dla procedury administracyjnej uzyskania pozwolenia na użytkowanie a także złożenie wniosku (wraz z załącznikami) i uzyskanie decyzji pozwolenia na użytkowanie na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Zamawiającego. Do obowiązków Wykonawcy należy pozyskanie wszelkich opinii, zgód, odbiorów i innych dokumentów, które warunkują przystąpienie do użytkowania

III. Podstawowa dokumentacja projektowa techniczna prowadzenia inwestycji:

Projekt został opracowany w oparciu o koncepcję adaptacji zabytkowego budynku dawnej Zbrojowni przy ul. Rakowickiej 22 w Krakowie na centrum wystawienniczo – edukacyjne Muzeum Fotografii w Krakowie sporządzoną w lipcu 2017 r., przez LACHMAN PABICH ARCHITEKCI, ul. Włociańska 12, 91-481 Łódź

1. Projekt budowlany i wykonawczy wielobranżowy: *Przebudowa, nadbudowa i rozbudowa budynku dawnej Zbrojowni w związku ze zmianą sposobu użytkowania na centrum wystawienniczo-edukacyjne Muzeum Fotografii wraz z urządzeniami budowlanymi, wewnętrznym układem drogowym, miejscami postojowymi i zbiornikiem retencyjnym na wody opadowe w ramach zadania pn. „Adaptacja zabytkowego budynku dawnej Zbrojowni przy ul. Rakowickiej w Krakowie na centrum wystawienniczo edukacyjne Muzeum Fotografii w Krakowie” na działkach 219/19, 219/6, 219/5 obr.8 Śródmieście przy ul. Rakowickiej 22 w Krakowie* wykonany przez Zespół Projektowy Kontrapunkt Sp. z o.o., ul. Zabłocie 39, 30-701 Kraków
2. Decyzja nr AU-2/6733/308/2017 o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego z dnia 09.08.2017
3. Pozwolenie konserwatorskie z dnia 05.12.2017, nr 1392/17 na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, znak: OZKr5142.1242.2017.JJ wydane przez Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
4. Decyzja znak AU-01.3.6740.2.1648.2017.DSZ pozwolenia na rozbiórkę i budowę dla zamierzenia budowlanego: Przebudowa, nadbudowa i rozbudowa budynku dawnej zbrojowni (...) z dnia 15.03.18 nr 300/6740.2/2018; prawomocna z dniem 31.03.2018
5. Decyzja znak IU.463.453.2018 z dnia 21.11.2017 r. zezwalająca na lokalizację zjazdu o parametrach zjazdu publicznego z drogi publicznej o kategorii powiatowej na działkę nr 219/6, obr. Nr 8 jedn. ewid. Kraków Śródmieście do obsługi przebudowywanego budynku w dawnej Zbrojowni
6. Program Prac Konserwatorskich
7. Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót - wykonane przez Zespół Projektowy Kontrapunkt Sp. z o.o., ul. Zabłocie 39, 30-701 Kraków

Dokumentacja projektowa stanowi załącznik do niniejszego dokumentu. Dostęp do dokumentacji poprzez serwer ftp: <ftp://ftp2.mhf.krakow.pl/Przetarg2>
Login: ftpgosc2
Hasło: FtPmHf13!#

UWAGA: Na podstawie art. 8 ust. 2 a ustawy pzp Zamawiający określa wymogi dotyczące zachowania poufnego charakteru informacji przekazanych wykonawcom w toku postępowania tj. w odniesieniu do dokumentacji dotyczącej systemu zabezpieczeń. Dokumenty te mają poufny charakter (dalej „dokumenty poufne”) i

na podstawie art. 37 ust. 6 ustawy pzp Zamawiający nie udostępniania ich na stronie internetowej. Zamawiający nakłada na Wykonawców wymogi mające na celu ochronę poufnego charakteru informacji zawartych w dokumentach poufnych. Realizując ustawowy wymóg Zamawiający wskazuje, iż dokumenty poufne zostaną udostępnione Wykonawcom bezpośrednio. Wykonawca w tym celu winien zwrócić się do Zamawiającego o przekazanie danych do konta ftp (login i hasło) zgodnie z załącznikiem nr 9 do specyfikacji istotnych warunków zamówienia składając oświadczenie o zachowaniu poufności. Zamawiający dopuszcza przesłanie skanu pisma podpisanego przez osoby uprawnione do reprezentowania Wykonawcy. Po otrzymaniu pisma Zamawiający przekaże Wykonawcy dane do serwera ftp skąd należy pobrać dokumentację poufną. Mając na uwadze konieczność posługiwania się przez Wykonawców formularzami kontaktu przy użyciu miniPortalu Zamawiający zaleca potwierdzenie faktu otrzymania pisma.

Ponadto, realizacja inwestycji winna być prowadzona w oparciu o dodatkowe pozwolenia i posiadane uzgodnienia i opinie, w tym m.in. z WKZ, ZIKiT, RDOŚ, z odpowiednimi gestorami mediów oraz Narodowym Instytutem Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów.

Muzeum posiada następujące dodatkowe warunki / decyzje / uzgodnienia / postanowienia:

1. ZIKiT:
 - a. z dnia 31.10.2018 dotyczące planowanego remontu istniejącego ogrodzenia zabudowy na dz. Nr 219/6, obr. 8 Śródmieście, znak: IU.461.2.3325.2018
 - b. z dnia 30.10.2018 w sprawie przebudowy oświetlenia ulicznego w związku z budową zjazdu publicznego z ul. Rakowickiej w Krakowie, znak: IU.461.2.3302.2018
 - c. z dnia 25.01.2018 - warunki przebudowy oświetlenia ulicznego (słupa) z uwagi na kolizję z planowanym wjazdem, znak: IU.461.6.377.2017
 - d. z dnia 13.12.2017 – uzgodnienie możliwości włączenia do drogi ruchu drogowego
2. Małopolski Wojewódzki konserwator Zabytków:
 - a. z dnia 03.01.2018 postanowienie dotyczące uzgodnienia zakresu wycinki 73 drzew, znak: OZKr5146.535.2017.ASJ
3. MPWiK:
 - a. z dnia 26.07.2017 – warunki przyłączenia do miejskiej sieci wodociągowej i kanalizacyjnej, znak ITT/III-O/22965/2017, L. inst. 0982/T/2017
 - b. zawarta umowa przyłączeniowa – zrealizowano część odcinków przyłączy wodociągowego i kanalizacyjnego – wg opisu w dokumentacji projektowej
4. MPEC S.A.:
 - a. z dnia 28.11.2017 – opinia dotycząca przyłączenia do sieci ciepłej, znak sprawy: RMW/51/363/2017
 - b. z dnia 06.06.2018 – aktualizacja warunków technicznych w zakresie mocy ciepłej, znak sprawy: RMW/51/363/2017
 - c. z dnia 30.05.2017 - warunki techniczne przyłączenia, znak sprawy: RMW/51/363/2017
 - d. z dnia 19.06.2018 – oferta współpracy z MPEC S.A., znak sprawy: RMW/51/363/2017
 - e. zawarte porozumienie - zrealizowano etap I przyłącza do sieci ciepłowniczej – wg opisu w dokumentacji projektowej
5. Tauron Dystrybucja S.A.:
 - a. Podpisana umowa o przyłączenie do sieci elektroenergetycznej,

- b. z dnia 21.12.2017 – warunki techniczne usunięcia kolizji z obiektem inwestora, znak: TD/OKR/OME/K/WT/JK/499/2017,
- c. z dnia 20.06.2017 – warunki przyłączenia do sieci nr WP/034985/2017/O09R041008239466

Uwaga!

Rozpoczęcie wykonywania robót uwarunkowane jest zawarciem umowy o przebudowę stacji transformatorowej, którą Muzeum zawrze z Tauron Dystrybucja S.A.

Umowa nie została jeszcze podpisana z uwagi na konieczność dostosowania jej harmonogramu z harmonogramem rozpoczęcia budowy i zasilania placu budowy. Warunkiem rozpoczęcia prac budowlanych jest przebudowa linii kablowej 15kV oraz likwidacja stacji trafo.

Ramowy okres realizacji robót budowlanych: I kwartał 2019 – IV kwartał 2020 r.

Uzyskanie pozwolenia na użytkowanie: I kwartał 2021

Szczegółowe terminy – zawarte we wzorze umowy.