

OZKr.5181.60.2015.UŁ

Kraków, dnia 18 SIE. 2015

Urząd Miasta Krakowa
Wydział Skarbu Miasta – Referat Przetargów i Zamian
31-523 Kraków, ul. Kasprowicza 29

W odpowiedzi na pismo z dnia 10.07.2015 roku (data wpływu: 6.08.2015 r.), znak: GS-05.6848.13.2014 złożone przez Urząd Miasta Krakowa Wydział Skarbu Miasta - Referat Przetargów i Zamian oraz pismo z dnia 10.07.2015 roku, znak: GS-05.6848.13.2014 Urzędu Miasta Krakowa Wydziału Skarbu Miasta - Referatu Przetargów i Zamian przesłane przez Urząd Miasta Krakowa Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków pismem z dnia 12.08.2015 roku (data wpływu: 13.08.2015 r.), znak: KZ-02.4123.3.80.2015.KB w sprawie wytycznych konserwatorskich dla nieruchomości przy ul. Szerokiej 34 w Krakowie **Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie** informuje, że przedmiotowa kamienica została wzniesiona w 1873 roku według projektu A. Żołdaniego wykorzystując zabudowę istniejącą na działce z XVII wieku. Została przebudowana kolejno w 1911 roku, 1929 roku oraz 1948 roku. Ze względu na walory architektoniczne, urbanistyczne i kulturowe znajduje się w wojewódzkiej i gminnej ewidencji obiektów zabytkowych. Nie jest wpisana do rejestru zabytków odrębną decyzją wojewódzkiego konserwatora zabytków. Posesja leży w obrębie układu urbanistycznego dawnego miasta Kazimierza wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-12 decyzją z dnia 23 lutego 1934 roku oraz na Listę Dziedzictwa Światowego UNESCO. Usytuowana jest na obszarze uznanym za pomnik historii „Kraków – historyczny zespół miasta” zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8.09.1994 roku.

W związku z powyższym tut Urząd podaje co następuje:

- nie wyraża zgody na rozbiórkę przedmiotowego budynku,
- należy zachować kompozycję i wystrój fasady budynku głównego, historyczny układ rozplanowania wnętrza, zabytkowe elementy wystroju i wyposażenia wnętrza, których spis należy wykonać przed przystąpieniem do prac projektowych,
- należy zachować wysokość elewacji, natomiast dopuszcza się podniesienie kalenicy budynku głównego do wysokości kalenicy budynku przy ul. Szerokiej 35 w Krakowie,
- wyraża się zgodę na budowę oficyny tylnej i bocznej,
- planowana wysokość elewacji i kalenic oficyn nie może przekroczyć wysokości elewacji tylnej budynku głównego i jego kalenicy,
- wyraża się zgodę na doświetlenie poddasza lukarnami w dachu elewacji frontowej a w dachu elewacji podwórzowych lukarnami lub/i oknami połaciowymi usytuowanymi w osiach okien niższych kondygnacji,
- dopuszcza się wprowadzenie zadaszenia podwórka o niezależnej konstrukcji stalowo-szklanej,
- wszystkie urządzenia techniczne należy zlokalizować w bryle budynku,
- dach należy pokryć dachówką ceramiczną w kolorze naturalnym ceglastym, matowym,
- projektowane elementy winny nawiązywać wyrazem i detalem do form tradycyjnych, być harmonijnie wkomponowane w strukturę Kazimierza, bez stosowania elementów zunifikowanych, co nie wyklucza wprowadzenia architektury współczesnej twórczo interpretującej formę reprezentatywną dla tej dzielnicy - przedmiotowa lokalizacja obliguje do opracowania projektu z użyciem rozwiązań identyfikujących obiekt z miejscem i charakterem jego lokalizacji,

- dopuszcza się wymianę stolarki okiennej na jednoramową przy zachowaniu kształtu, proporcji, podziałów, detalu, materiału (drewno) zabytkowych istniejących okien i o kolorystyce ustalonej komisyjnie z udziałem przedstawiciela tut. Urzędu w oparciu o badania stratygraficzne istniejących okien wykonane przez uprawnionego konserwatora dzieł sztuki,
- dopuszcza się zmianę sposobu użytkowania budynku z zastrzeżeniem, że prace adaptacyjne powinny być prowadzone z poszanowaniem istniejących wartości zabytkowych, przy jak najmniejszej ingerencji w substancję zabytkową,
- przed przystąpieniem do prac projektowych należy przeprowadzić na koszt Inwestora wyprzedzające badania archeologiczne w obrysie projektowanej kondygnacji podziemnej pod kątem możliwości jej wykonania (na prowadzenie badań archeologicznych należy uzyskać w tut. Urzędzie wyprzedzające pozwolenie konserwatorskie),
- przed przystąpieniem do robót budowlanych dotyczących zewnątrz budynku należy uzyskać w tut. Urzędzie wyprzedzające pozwolenie konserwatorskie na ich prowadzenie, a przed przystąpieniem do robót budowlanych dotyczących wnętrza budynku należy uzgodnić w tut. Urzędzie projekt,
- remont elewacji frontowej wymaga uzyskania pozwolenia konserwatorskiego - do wniosku należy dołączyć program prac konserwatorskich opracowany przez uprawnionego konserwatora dzieł sztuki (kolorystyka zostanie ustalona komisyjnie z udziałem przedstawiciela tut. Urzędu w oparciu o badania stratygraficzne wykonane przez uprawnionego konserwatora dzieł sztuki),
- należy przypomnieć, że za najcenniejszą wartość zabytku uznaje się jego autentyzm, czyli stopień zachowania oryginalnej substancji obiektu - ze względów konserwatorskich należy dążyć do zachowania wszelkich wartościowych, historycznych, architektonicznych elementów budynku, świadczących o jego oryginalnej formie.

Małopolski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Krakowie

dr inż. arch. Jan Janczykowski

Otrzymują :

① x Adresat

1 x a/a

Do wiadomości:

1 x Urząd Miasta Krakowa Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków