

**PROJEKT**  
REMONTU POMIESZCZEŃ

**OPIS TECHNICZNY**

**PROJEKT ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANY**

## Spis treści

<b>OPIS TECHNICZNY.....</b>	<b>1</b>
<b>A.1. ARCHITEKTURA.....</b>	<b>4</b>
A.1.1. OPIS TECHNICZNY.....	4
A.1.1.1. Nazwa Inwestycji, przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego oraz charakterystyczne parametry techniczne.....	4
A.1.1.1.1. Nazwa Inwestycji.....	4
A.1.1.1.2. Przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego.....	4
A.1.1.1.3. Charakterystyczne parametry techniczne.....	4
A.1.1.2. Stan istniejący.....	4
A.1.1.2.1. Funkcja obiektu budowlanego.....	4
A.1.1.2.2. Układ konstrukcyjny obiektu budowlanego.....	4
A.1.1.2.3.1. Ściany fundamentowe.....	4
A.1.1.2.3.2. Ściany parteru i piętra.....	4
A.1.1.2.3.3. Klatki schodowe.....	4
A.1.1.2.3.4. Doświetla dachowe.....	4
A.1.1.2.3.5. Stropy.....	4
A.1.1.2.3.6. Pozostałe elementy konstrukcyjne.....	4
A.1.1.2.3.7. Konstrukcja dachu.....	5
A.1.1.2.3.8. Rozwiązania konstrukcyjno-materiałowe wewnętrznych przegród budowlanych.....	5
A.1.1.2.3. Zestawienie elementów budowlanych.....	5
A.1.1.2.3.1. Kominy i przewody wentylacyjne.....	5
A.1.1.2.3.2. Balustrady.....	5
A.1.1.2.3.3. Stolarka drzwiowa.....	5
A.1.1.2.3.4. Stolarka okienna.....	5
A.1.1.2.3.5. Tynki i okładziny.....	5
A.1.1.2.3.6. Sufity.....	5
A.1.1.2.3.7. Posadzki.....	5
A.1.1.2.4. Rozwiązania zasadniczych elementów wyposażenia budowlano-instalacyjnego.....	5
A.1.1.2.4.1. Wyposażenie budynku w media.....	5
A.1.1.2.4.2. Punkty pomiarowe.....	6
A.1.1.3. Zakres remontu.....	6
A.1.1.3.1. Sale do ćwiczeń na poziomie -1 (pom. 001 i 002).....	6
A.1.1.3.1.1. Roboty demontażowe.....	6
A.1.1.3.1.2. Roboty wyburzeniowe.....	6
A.1.1.3.1.3. Roboty przygotowawcze.....	6
A.1.1.3.1.4. Roboty wykończeniowe.....	7
A.1.1.3.1.5. Elementy wyposażenia wnętrza.....	7
A.1.1.3.2. Sala do ćwiczeń na poziomie -1 (pom. 003).....	7
A.1.1.3.2.1. Roboty demontażowe.....	7
A.1.1.3.2.2. Roboty wyburzeniowe.....	7
A.1.1.3.2.3. Roboty przygotowawcze.....	7
A.1.1.3.2.4. Roboty wykończeniowe.....	7
A.1.1.3.2.5. Elementy wyposażenia wnętrza.....	8
A.1.1.3.3. Komunikacja – korytarz -1 (pom. 031 i pom. 004).....	8
A.1.1.3.3.1. Roboty demontażowe.....	8
A.1.1.3.3.2. Roboty wyburzeniowe.....	8
A.1.1.3.3.3. Roboty przygotowawcze.....	8
A.1.1.3.3.4. Roboty wykończeniowe.....	8
A.1.1.3.3.5. Elementy wyposażenia wnętrza.....	8
A.1.1.3.4. Pomieszczenie 005.....	8

A.1.1.3.4.1.	Roboty demontażowe. ....	8
A.1.1.3.4.2.	Roboty wyburzeniowe.....	8
A.1.1.3.4.3.	Roboty przygotowawcze. ....	9
A.1.1.3.4.4.	Roboty wykończeniowe. ....	9
A.1.1.4.	Warunki ochrony przeciwpożarowej.....	9
A.1.1.5.	Warunki BHP i dostępu dla osób niepełnosprawnych .....	9
A.1.1.6.	Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia .....	9
A.1.1.7.1.	Zagospodarowanie obszaru remontu .....	9
A.1.1.7.2.	Roboty tynkowe, malarskie i instalacyjne .....	9
A.1.1.7.3.	Podstawowe zagadnienia BHP .....	9
A.1.1.7.4.	Transport i składowanie materiałów na terenie budowy. ....	10
A.1.1.7.	Uwagi końcowe .....	10
A.1.2.	<b>CZĘŚĆ RYSUNKOWA</b> .....	<b>11</b>

## **A.1. ARCHITEKTURA**

### **A.1.1. OPIS TECHNICZNY**

#### **A.1.1.1. Nazwa Inwestycji, przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego oraz charakterystyczne parametry techniczne.**

##### **A.1.1.1.1. *Nazwa Inwestycji.***

„Remont pomieszczeń: numer 001, 002, 003, 004, 005 w budynku Sali Tańca – ART Zona przy os. Górali 4, na działce nr 109 obr. 50, jedn. ewid. Nowa Huta w Krakowie.”

##### **A.1.1.1.2. *Przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego.***

Przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego nie ulega zmianie.  
Podstawowym przeznaczeniem obiektu jest funkcja ośrodka kultury – klasa PKOB 1261.

##### **A.1.1.1.3. *Charakterystyczne parametry techniczne.***

Charakterystyczne parametry techniczne w odniesieniu do zakresu objętego remontem zostały przedstawione w załączniku 01 do niniejszego opisu – zestawienie danych liczbowych.

#### **A.1.1.2. Stan istniejący.**

##### **A.1.1.2.1. *Funkcja obiektu budowlanego.***

Budynek posiada jedną kondygnację nadziemną z antresolą z pomieszczeniami biurowymi i jedną kondygnację podziemną.

Na parterze budynku znajdują się pomieszczenia stanowiące o funkcji obiektu, takie jak: hall główny/ galeria, szatnia, sala tańca, bar wraz z kuchnią oraz pomieszczenia pomocnicze.

W piwnicy znajdują się pomieszczenia obsługi technicznej, sale do ćwiczeń, sanitariaty oraz pomieszczenia magazynowe.

Na piętrze/ antresoli znajdują się pomieszczenia biurowe.

##### **A.1.1.2.2. *Układ konstrukcyjny obiektu budowlanego.***

###### **A.1.1.2.3.1. *Ściany fundamentowe.***

Ściany fundamentowe wykonane z cegły – mur tradycyjny posadowiony na ławach fundamentowych. Szkielet budynku – żelbetowe słupy posadowione na stopach fundamentowych.

###### **A.1.1.2.3.2. *Ściany parteru i piętra.***

Ściany parteru i piętra murowane z cegły – mur tradycyjny.

###### **A.1.1.2.3.3. *Klatki schodowe.***

Monolityczne żelbetowe wykończone płytkami gresowymi.

###### **A.1.1.2.3.4. *Doświetla dachowe.***

Doświetla o konstrukcji stalowej - teowniki stalowe z wypełnieniem ze szkła zbrojonego. Szkło osadzone na kicie szklarskim.

###### **A.1.1.2.3.5. *Stropy.***

Strop nad parterem i pierwszym piętrem: żelbetowy monolityczny płytowo – żebrowy.

###### **A.1.1.2.3.6. *Pozostałe elementy konstrukcyjne.***

Budynek w poziomie każdego ze stropów spięty jest wieńcem żelbetowym.

**A.1.1.2.3.7. Konstrukcja dachu.**

Nad częścią biurową stropodach wentylowany - na ceglanych ściankach ażurowych murowanych na stropie z prefabrykowanych płyt żelbetowych. Na części dachu nad holem przy doświetlaczach - stropodach pełny na stropie żelbetowym monolitycznym. Nad salą taneczną stropodach wentylowany na monolitycznym stropie belkowym żelbetowym na słupach żelbetowych. Płyta dachowa - belkowa monolityczna.

**A.1.1.2.3.8. Rozwiązania konstrukcyjno-materiałowe wewnętrznych przegród budowlanych.**

Wszystkie podstawowe przegrody budowlane wewnętrzne wykonane są z cegły – mur tradycyjny.

**A.1.1.2.3. Zestawienie elementów budowlanych.****A.1.1.2.3.1. Kominy i przewody wentylacyjne**

W budynku znajdują się przewody spalinowe (podgrzewacz gazowy przepływowy w kuchni) oraz przewody wentylacyjne grawitacyjne poszczególnych pomieszczeń.

**A.1.1.2.3.2. Balustrady**

Klatki schodowej (wys. 110cm) – balustrada stalowa z pochwytami drewnianymi.

**A.1.1.2.3.3. Stolarka drzwiowa**

- Drzwi wejściowe drewniane.
- Drzwi wewnętrzne – drewniane; wskazane w projekcie drzwi wymagają wymiany

**A.1.1.2.3.4. Stolarka okienna**

Stolarka okienna PCV w kolorze białym.

**A.1.1.2.3.5. Tynki i okładziny**

- Pomieszczenia nr 001, 002, 003 i 004 – tynki cementowo – wapienne; zabrudzone, z nierównymi, starymi powierzchniami; wymagają odnowienia.
- Pomieszczenie nr 005 – cegła; wymaga zabezpieczenia i tynkowania.
- Pomieszczenie nr 005 – odsłonięte instalacje; wymagają zabezpieczenia poprzez budowę przedścianek.

**A.1.1.2.3.6. Sufity**

- Pomieszczenia nr 001, 002 - sufity gładkie malowane farbami emulsyjnymi w kolorze białym; wymagają odnowienia.
- Pomieszczenie nr 004 (komunikacja) – sufit podwieszany w złym stanie technicznym; wymaga likwidacji.
- Pomieszczenia nr 003 (sala ćwiczeń) – panele sufitowe, w miarę możliwości zachować. W przypadku stwierdzenia złego stanu technicznego przewidzieć wymianę lub likwidację po konsultacji z projektantem.
- Pomieszczenia nr 005 – surowe sufity betonowe; wymagają tynkowania.

**A.1.1.2.3.7. Posadzki**

- Komunikacja – posadzka ceramiczna; nie wymaga wymiany;
- Pomieszczenia nr 005 – wylewka betonowa; wymaga konserwacji i wykonania posadzki;
- Pomieszczenia nr 001 i 002 - posadzka ceramiczna, wymaga odnowienia

**A.1.1.2.4. Rozwiązania zasadniczych elementów wyposażenia budowlano-instalacyjnego.****A.1.1.2.4.1. Wyposażenie budynku w media.**

- **Instalacja wodociągowa:** przyłącz wodociągowy miejski - wodomierz w piwnicy, rury stalowe ocynkowane.
- **Instalacja kanalizacyjna:** przyłącz kanalizacji miejski, rury żeliwne i częściowo

wymienione na pcv.

- **Instalacja elektryczna:** kable miedziane bezpieczniki starego typu; wymagają wymiany zgodnie z zakresem branży elektrycznej.
- **Instalacja c.o.:** wymiennikownia MPEC w piwnicy, rury stalowe grzejniki żeliwne.
- **Instalacja gazowa:** podgrzewacz gazowy przepływowy w kuchni, kuchenka gazowa i taboret gazowy w kuchni.
- **Instalacja odgromowa:** na dachu

#### A.1.1.2.4.2. Punkty pomiarowe.

Bez zmian.

### A.1.1.3. Zakres remontu.

Zakres opracowania obejmuje wskazanie koniecznych prac remontowych w zakresie architektoniczno – budowlanym, określa aranżację pomieszczeń z ich wyposażeniem meblowym, a także dyspozycje dotyczące instalacji elektrycznej oświetleniowej i potrzeb ogólnych.

Założenia projektowe przewidują remont pomieszczeń na poziomie -1:

- pomieszczenia nr 001 i 002 (sale ćwiczeń),
- pomieszczenia nr 003 (sala ćwiczeń),
- pomieszczenie nr 004 (komunikacja ogólna),
- pomieszczenie nr 005 (pomieszczenie nieużytkowane),

obejmujący:

- wykonanie tynków cementowo – wapiennych;
- malowanie ścian;
- wykonanie nowych posadzek w pomieszczeniu nr 005;
- wymianę lamp oraz remont instalacji elektrycznej w omawianych pomieszczeniach;
- ograniczenie prac demontażowo – rozbiórkowych w zakresie nie powodującym technologicznych komplikacji wykonania nowych elementów: wykonanie nowych posadzek bez skuwania istniejących;
- wymiany drzwi na nowe (zgodnie z załącznikiem graficznym).
- odtworzenie ścian w pomieszczeniach

Szczegółowe wytyczne odnośnie zakresu robót zawarte zostały poniżej.

#### A.1.1.3.1. Sale do ćwiczeń na poziomie -1 (pom. 001 i 002).

##### A.1.1.3.1.1. Roboty demontażowe.

- demontaż stolarki drzwiowej wskazanej w części rysunkowej,
- demontaż opraw oświetleniowych,
- demontaż istniejących grzejników i elementów sanitarnych.

##### A.1.1.3.1.2. Roboty wyburzeniowe.

- wykucie bruzdowań pod remontowaną instalację elektryczną – przebieg instalacji, w tym przełożenia kabli i gniazd, wykonanie nowych – powinno być uwzględnione przed wykonaniem prac wykończeniowych;

##### A.1.1.3.1.3. Roboty przygotowawcze.

- wykonanie nowych elementów instalacji elektrycznej;
- usunięcie ze ścian i sufitów zniszczonych, odparzonych tynków i farby,
- wykonanie tynków w miejscach demontażu istniejących elementów wyposażenia wnętrza oraz nowych przewodów instalacji elektrycznej;
- wykonanie przedścianek akustycznych: płyta GK na konstrukcji stalowej (przed montażem stelaża musi zostać oklejony taśmą LSPE; musi się ona znajdować z obu stron stelaża (od przodu i od tyłu) oraz wszystkich innych powierzchni, które będą stykać się z elementami twardymi) z wypełnieniem izolatorem, np. AKU-PR 140/30 lub 140/50 przy użyciu kleju Bonikol;
- sufit podwieszany podwiesić 10cm pod istniejącym sufitem: płyta GK na konstrukcji stalowej z wypełnieniem izolatorem np. AKU-PR 140/30 lub 140/50 przy użyciu

kleju Bonikol.

Uwaga:

Wszelkie prace koordynować z wykonawcami robót instalacyjnych.

**A.1.1.3.1.4. Roboty wykończeniowe.**

- wykonanie posadzki z płytek PVC np. Marplast 400, montowana na wylewce;
- montaż drzwi wejściowych jednoskrzydłowych 90x200, pełnych, o izolacyjności akustycznej min.  $R_w=42\text{db}$ , kolorystyka NCS S7000-N, oznaczenie w części rysunkowej – **D1**;

Uwaga: Szczeliny montażowe doszczelniać pianką akustyczną.

- malowanie ścian i sufitu farbą emulsyjną **matową** na kolor biały.
- Malowanie na kolor biały, **matowy** grzejników i ich ponowny montaż.

**A.1.1.3.1.5. Elementy wyposażenia wnętrza.**

- nowe oprawy oświetleniowe liniowe np. Ofra Kanlux,
- nowe włączniki oświetlenia i gniazda prądowe.

**A.1.1.3.2. Sala do ćwiczeń na poziomie -1 (pom. 003).**

**A.1.1.3.2.1. Roboty demontażowe.**

- demontaż stolarki drzwiowej wskazanej w części rysunkowej,
- demontaż opraw oświetleniowych,
- demontaż istniejących grzejników.

**A.1.1.3.2.2. Roboty wyburzeniowe.**

- wykucie bruzdowań pod remontowaną instalację elektryczną – przebieg instalacji, w tym przełożenia kabli i gniazd, wykonanie nowych – powinno być uwzględnione przed wykonaniem prac wykończeniowych;

**A.1.1.3.2.3. Roboty przygotowawcze.**

- wykonanie nowych elementów instalacji elektrycznej;
- usunięcie ze ścian i sufitów zniszczonych, odparzonych tynków i farby,
- wykonanie tynków w miejscach demontażu istniejących elementów wyposażenia wnętrz oraz nowych przewodów instalacji elektrycznej;
- wykonanie przedścianek akustycznych: płyta GK na konstrukcji stalowej (przed montażem stelaż musi zostać oklejony taśmą LSPE; musi się ona znajdować z obu stron stelaża (od przodu i od tyłu) oraz wszystkich innych powierzchni, które będą stykać się z elementami twardymi) z wypełnieniem izolatorem, np. AKU-PR 140/30 lub 140/50 przy użyciu kleju Bonikol;
- sufit podwieszany podwiesić 10cm pod istniejącym sufitem: płyta GK na konstrukcji stalowej z wypełnieniem izolatorem np. AKU-PR 140/30 lub 140/50 przy użyciu kleju Bonikol – ROBOTY DODATKOWE w konsultacji z inwestorem.

Uwaga:

Wszelkie prace koordynować z wykonawcami robót instalacyjnych.

**A.1.1.3.2.4. Roboty wykończeniowe.**

- wykonanie posadzki z płytek PVC np. Marplast 400, montowana na wylewce;
- montaż drzwi wejściowych jednoskrzydłowych 90x200, pełnych, o izolacyjności akustycznej min.  $R_w=42\text{db}$ , kolorystyka NCS S7000-N, oznaczenie w części rysunkowej – **D2**;

Uwaga: Szczeliny montażowe doszczelniać pianką akustyczną.

- montaż drzwi przesuwnych 2x90x200, pełnych, o izolacyjności akustycznej min.  $R_w=42\text{db}$ , kolorystyka NCS S7000-N, oznaczenie w części rysunkowej – **D2**;

Uwaga: Szczeliny montażowe doszczelniać pianką akustyczną.

- Wykonanie lekkich ścianek działowych oddzielających komunikację i pomieszczenie 003: 2x płyta GKB na konstrukcji stalowej 100mm z wypełnieniem z wełny kamiennej.
- szpachlowanie i malowanie ścian i sufitu farbą emulsyjną **matową** na kolor biały.

- malowanie na kolor biały, **matowy** grzejników i ich ponowny montaż.

**A.1.1.3.2.5. Elementy wyposażenia wnętrza.**

- nowe oprawy oświetleniowe liniowe np. Ofra Kanlux,
- nowe włączniki oświetlenia i gniazdka prądowe.

**A.1.1.3.3. Komunikacja – korytarz -1 (pom. 031 i pom. 004).**

**A.1.1.3.3.1. Roboty demontażowe.**

- demontaż stolarki drzwiowej wskazanej w części rysunkowej;
- demontaż opraw oświetleniowych;

**A.1.1.3.3.2. Roboty wyburzeniowe.**

- wykucie bruzdowań pod remontowaną instalację elektryczną – przebieg instalacji, w tym przełożenia kabli i gniazd, wykonanie nowych – powinno być uwzględnione przed wykonaniem prac okładzinowo-wykończeniowych, projektant zakłada częściowe zakryte prowadzenie instalacji, reszta prowadzona będzie „po wierzchu” (w uzgodnieniu z projektantem).
- demontaż istniejącego sufitu podwieszanego – w konsultacji z inwestorem.

**A.1.1.3.3.3. Roboty przygotowawcze.**

- usunięcie ze ścian i sufitów zniszczonych, odparzonych tynków i farby;
- wykonanie tynków w miejscach demontażu elementów istniejących oraz nowych przewodów instalacji elektrycznej;
- naprawa ubytków i wyrównanie powierzchni tynków zaprawą cementowo - wapienną - stan techniczny tynków istniejących na ścianach i stropach jest stabilny, mimo stwierdzenia spękań i nierówności;
- wykonanie gładzi wapiennych lub cementowo – wapiennych;

**A.1.1.3.3.4. Roboty wykończeniowe.**

- gruntowanie wyrównanych tynków ścian np. środkiem Sto Prim Concentrat;
- malowanie ścian farbą:
  - emulsyjną powyżej istniejącej lamperii;
  - lateksową do wysokości istniejącej lamperii
 na kolor biały;
 przed wykonaniem warstwy ostatecznej należy przeprowadzić próby powierzchni tynku i intensywności barwy;
- malowanie sufitów farbą emulsyjną na kolor biały;
 przed wykonaniem warstwy ostatecznej należy przeprowadzić próby powierzchni tynku i intensywności barwy;
- montaż nowych stalowych ościeżnic drzwiowych dla drzwi akustycznych w miejscach oznaczonych na rysunkach;
- odświeżenie wyglądu pozostałych drzwi poprzez pomalowanie na kolor jasnoszary zbliżony do RAL 7035.

**A.1.1.3.3.5. Elementy wyposażenia wnętrza.**

- nowe oprawy oświetleniowe liniowe np. Ofra Kanlux,
- nowe włączniki oświetlenia i gniazdka prądowe.

**A.1.1.3.4. Pomieszczenie 005.**

**A.1.1.3.4.1. Roboty demontażowe.**

brak

**A.1.1.3.4.2. Roboty wyburzeniowe.**

- usunięcie wszystkich warstw podłogi na gruncie – powierzchnia ok. 45m<sup>2</sup>, zakładana głębokość: 45cm (zgodnie z projektowanym układem nowych warstw).



**A.1.1.3.4.3. Roboty przygotowawcze.**

- wykonanie nowej posadzki na gruncie (55m<sup>2</sup>) wg następującego układu warstw:

Mata z tworzywa sztucznego typu Puzzle – kolor ustalić z projektantem	1cm
Zbrojona wylewka betonowa (zbrojenie rozproszone)	5cm
Folia PE	
Izolacja termiczna i akustyczna – styropian EPS 100-0,38 FS20	5cm
Hydroizolacja – Deitermann Superflex 10 na gruncie Eurolan 3K	
Chudy beton	15cm
Zasyp piaskowo – cementowy ubijany warstwami	15-18cm

- usunięcie z sufitów zniszczonych, odparzonych tynków i farby;
- wykonanie tynków cementowo - wapiennych;
- wykonanie gładzi wapiennych lub cementowo – wapiennych;

**A.1.1.3.4.4. Roboty wykończeniowe.**

- gruntowanie wyrównanych tynków ścian np. środkiem Sto Prim Concentrat;
- malowanie ścian farbą emulsyjną na kolor biały;  
przed wykonaniem warstwy ostatecznej należy przeprowadzić próby powierzchni tynku i intensywności barwy;

**A.1.1.4. Warunki ochrony przeciwpożarowej**

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 16 czerwca 2003 r. w sprawie uzgadniania projektu budowlanego pod względem ochrony przeciwpożarowej (dz.U. Nr 121 poz. 1137), przedmiotowy remont nie wpływa na zabezpieczenia i kategorię p - poż, które pozostają bez zmian dla istniejącego budynku. Planowany remont nie zmienia ilości kondygnacji, stref pożarowych, nie zmienia kategorii zagrożenia ludzi i nie zmienia funkcji budynku.

**A.1.1.5. Warunki BHP i dostępu dla osób niepełnosprawnych**

Nie ulegają zmianie.

**A.1.1.6. Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia****A.1.1.7.1. Zagospodarowanie obszaru remontu**

Ze względu na charakter robót remontowych, pomieszczenia przeznaczone do wydzielienia powinny być oznakowane i zabezpieczone przed dostępem osób niepowołanych, a w szczególności należy wykluczyć dostępność dla osób nie zatrudnionych w Ośrodku Kultury.

Obszar remontu oznakować tablicą informacyjną, z pokazaniem kierunków ewakuacji.

**A.1.1.7.2. Roboty tynkowe, malarskie i instalacyjne**

Na poziomach powyżej 1.0 m prowadzić przy pomocy pomostów i rusztowań, z zainstalowanymi barierkami i poręczami ochronnymi o wysokości co najmniej 1,1 m.

Rusztowania i pomosty zabezpieczyć przed przesunięciem, oraz nadmiernym obciążeniem. Rusztowania i pomosty powinny posiadać bezpieczną komunikację pionową i swobodny dostęp do stanowisk pracy. Użytkowanie rusztowania dopuszczone jest po dokonaniu jego odbioru przez nadzór techniczny, potwierdzony wpisem do dziennika budowy.

**A.1.1.7.3. Podstawowe zagadnienia BHP**

Każdy pracownik przed dopuszczeniem do pracy powinien być przeszkolony w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy.

Nie wolno dopuścić do pracy pracownika nie posiadającego odpowiednich kwalifikacji lub potrzebnych umiejętności do jej wykonania.

**A.1.1.7.4.      *Transport i składowanie materiałów na terenie budowy.***

Na budowie należy zwrócić uwagę na właściwą organizację ręcznych prac transportowych.

Przy ręcznym przemieszczaniu przedmiotów tam gdzie jest to możliwe należy zapewnić sprzęt pomocniczy zapewniający bezpieczne wykonanie pracy.

Między stosami lub pojedynczymi elementami należy pozostawić przejścia o szerokości co najmniej 1m. Materiały chemiczne szkodliwe dla zdrowia należy przechowywać w szczelnych opakowaniach, na których powinny być informacje o ich nazwie i szkodliwości dla zdrowia.

**A.1.1.7.      Uwagi końcowe**

Wszystkie nazwy własne urządzeń i materiałów użyte w dokumentacji projektowej są podane przykładowo i określają jedynie minimalne oczekiwane parametry jakościowe oraz wymagany standard i mogą być zastąpione przez inne równoważne. Obowiązek udowodnienia równoważności zgodnie z art. 30 ust. 5 ustawy PZP należy do Wykonawcy.

Kraków, lipiec 2015

Opracował: arch. Piotr Pyrtek

## **A.1.2. CZĘŚĆ RYSUNKOWA**